

دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م - ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م





دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٩٢م – ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م





مطبوعات مكتبة الهلك فهد الوطنية السلسلة الثالثة (۲۵)

تخستص هذه السلسلة بنشسر الببليوجرافيات والكشافات والفهارس

مجلة المنامل

دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين من العدد الأربعين ١٩٩٤ م - ١٤١٣ م / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ۱٤۱٦ هـ / ۱۹۹٦ م

ص مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٦هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية الناء النشر

سيدو ، أمين سليمان .

بحلة المناهل: دراسة ببليومترية وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م - ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م . ط١. الوياض: مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م.

١٦٥ ص ٢ ٤ سم . (السلسلة الثالثة ١٦٥)

ردمك ۰-۸۲۸-۰،۹۹۲۰

ردمد ۲۹۹X-۱۳۱۹

١ - الببليوجرافيا القياسية ٢ - المناهل (بحلة) ٣ - الدوريات - كشافات
 ١ - العنوان ب - السلسلة

ديوي ۱٦/٣٢١١ ٠٢٨،٧

رقم الإيداع: ١٦/٣٢١١

ردمك : ۰-۸۱۸ - ۰ - ۹۹۲۰

ردمد : ۱۳۱۹-۲۹۹X

المحتويات

الصفحة	الموضوع
0	المحتويات
٦	قائمة بالجداول الإحصائية
٧	المقدمة
	القسم الأول - الدراسة الببليه مترية
11	١ - وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة
١٨	٢ – التوزيع الزمني
۲۱	٣ - التشتت الموضوعي
44	٤ - التوزيع اللغوي
Y 0	ه – توزيع الكُتَّاب
	القسم الثاني - التوثيق المنهجي
79	١ – نموذج إيضاحي
٣.	٢ – الكشاف التحليلي
107	٣ - مسرد الموضوعات
101	٤ – مسرد الأعلام

قائمة الجداول الإحصائية

الصفحة	الجدول
۲.	- الجدول رقم (١): التوزيع الزمني لصدور المجلة
۲۱	- الجدول رقم (٢): التوزيع الموضوعي للمواد ، ويشمل عشر مواد فأكثر
44	- الجدول رقم (٣): التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية الجدول رقم (٣)
۲٥	- الجدول رقم (٤): توزيع الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات (التكرار المتجمع الصاعد)
47	- الجدول رقم (٥): توزيع الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرات "التكرار المتجمع النازل"

المقدمة

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من أداب ولغات وتاريخ وفلسفة وفقه ونظام .. هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات ، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العد .. وحسبك دلالة على ذلك أن فايول أستاذ النقد في جامعة السوربون أعلن بأنه ليس بإمكان اختصاصي واحد في الأدب الفرنسي يدرس أديبًا فحسب ، أو فترة أدبية ، أو يطبق منهجًا نقديًا .. ليس بإمكانه استيعاب هذه المناهج وتلخيصها (١) .

والمطابع تقذف بالكتب والدوريات ، والعالم كله مندمج في تواصل لامثيل له يستجلي التراث الإنساني القديم ويدرسه وينتج كل ما اشتق من العلوم من أفكار ونظريات .. والبحث عن كتاب في أدراج مكتبة كبيرة أعظم كلفة من البحث عن مسألة في كتاب ، وإلى هذا فعصرنا هو عصر اتسم الكتاب فيه بالاستطراد والتنوع وتداخل الموضوعات .

لهذا كان العملان الببليوجرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر .

ولاريب أن المتخصص في علم الببليوجرافيا والتكشيف يصرف جهده في خدمة الباحث أكثر مما يمتع نفسه بالمعلومات ، فقد يغريه موضوع ما يود لو يتفرغ لقراء ته ودراسته ، ولكنه مسوق باستعجال لإنهاء عمله الببليوجرافي أو التكشيفي ، ويحرص أشد الحرص على ترتيب عمله وتنظيمه بكل دقة حتى لا يفاجئ قارئه بأن عمله غير دال ولو في جزئية يسيرة .

⁽١) انظر مجلة الفكر العربي المعاصر . - ع ١٨، و ١٩ (شباط ، آذار ١٩٨٢م) . - ص ١٩٥٠ .

ومن هذا المنطلق كانت عنايتي بالعمل التشكيفي ، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثي عن مجلة المناهل ، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب ، وهي مجلة تُعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب ، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث .

وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين ، هما :

القسم الأول: الدراسة الببليومترية: وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة ، والتوزيع الزمني ، والتشتت الموضوعي ، والتوزيع اللغوي ، وتوزيع الكُتَّاب .

القسم الثاني: التوثيق المنهجي: ويشتمل على نموذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

واعتمدت في صياغة رءوس الموضوعات على قائمة رءوس الموضوعات العربية لإبراهيم الخازندار ، وقائمة رءوس الموضوعات العربية الكبرى لشعبان خليفة ومحمد عوض العايدي ، واستحداث رءوس موضوعات جديدة من واقع مواد المجلة.

ولا يفوتني أن أشكر بكل المحبة والتقدير أستاذي الكريم سعادة الأستاذ الدكتور يحيى محمود بن جنيد الساعاتي فهو صاحب فكرة هذا الكتاب ؛ بل له اليد البيضاء بتوجيهي إلى أعمال ببليوجرافية وتكشيفية بعضها نشر في كتب وبعضها في بعض الدوريات كمجلة عالم الكتب التي يرأس تحريرها وبعض أخر في طريقه إلى النشر قريبًا إن شاء الله ، فله مني الشكر والاحترام .

والله الموفق والمعين

أمين سليمان سيدو

77\r\111a

الرياض في:

01/11/09915

- A -

القسم الأول: الدراسة الببليو مترية

١ - وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة.

٢ - التوزيع الزمني.

٣ - التشتت الموضوعي.

٤ - التوزيع اللغوي.

ه - توزيع الكُتَّاب.

١ – وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة

مجلة المناهل أصدرتها وزارة الدولة المكلفة بالشئون الثقافية في المغرب، بعد أن بعث محمد أبا حنيني وزير الدولة المكلف بالشئون الثقافية برسالة إلى نخبة من الكتاب المغاربة يدعوهم فيها للإسهام بالكتابة في مجلة المناهل، وهذه مقتطفات منها: « ... تعتزم وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية إصدار مجلة دورية بعنوان المناهل، تأمل أن تكون صفحاتها مستزادًا للابتكار والإبداع والبحث والدرس والتقويم والتشقيف والأخذ والعطاء والنفع من إصدارها والفايات بالتقاء الشباب والكهول والشعراء والكتاب والباحثين والدارسين والأساتذة والطلبة واشتراكهم بأحسن ما تجود به القرائح في إعداد المناهل إعدادًا بيسر من وضعها بين أيدي القراء في شكل يخلق الترغيب والتشويق».

وصدر العدد الأول من المناهل في شهر ذي القعدة من عام ١٣٩٤هـ الموافق لشهر نوفمبر من عام ١٩٧٤م .

فاتحة العدد الأول كانت خطاب تنويه ملكي جاء فيه « ... ها هو العدد الأول من مجلة المناهل يطالع بطلعته القراء ، ويحمل إليهم عصارة قلوب وعقول ويتلقاه الاشتياق إلى زلال الفكر والوجدان بالترحيب والتأميل ، وأخلق بهذه الوسيلة من وسائل الثقافة وهذه السبيل من سبل التعارف والتصادق والتنافس المعطاء والتباري المخصاب أن يجتمع على جادّتها من تمرسوا بالكتابة والبحث ومن قعد بقرائحهم الإحجام فانزوى في غيهب التفكير والتحبير جدير بأن يقتنيه الناس .

والرجاء مكين أن تصبح المناهل موردًا غزيرًا سائغًا من موارد المعرفة يرده المثقفون باستمرار ويرتوي منه على تراضي الأيام وتعاقب الأعوام عشاق الأصيل والجديد والطريف والتليد» .

وكتب محمد الصباغ تقديمًا للعدد الأول استعرض فيه فكرة إصدار المناهل، حيث قال: « ... أقصوصة المناهل تلك تداعت إليّ في جلسة أدب حديثة العهد فأحببت أن تشاركني فيه عائلة المناهل كتابًا وقراءً ، ليقفوا على حقيقة ولادتها، وما قطعته من أعوام ، وهي سادرة في ذاكرة الصمت الوفي الأمين ، الذي أصبح اليوم على هذه الصفحات ، حرية مياه حروف تنهل ، ومهرجان نصاعة في سطور تغري بالقطف .

اخضرت الحقيقة ، وارتفع الحلم المنثور ، فاستقامت المناهل منظومة تعندل في قصيدة مياه – أميرة بساتين وبرايا ، فلا حرقة ضاد بعدها » .

وأصدرت المناهل أعدادًا خاصة متميزة عن أعلام فكرية كعددها الخاص عن الحسن اليوسي ، والعدد الخاص عن القاضي عياض ، أو ظواهر فكرية كالعدد الخاص بالحركة الفكرية في سبتة ، أو موضوعات تاريخية كالعددين الخاصين بندوة ابن حيان وتاريخ الأندلس ، وكذلك العدد الخاص بمؤرخي الدولة العلوية الشريفة ؛ لأن « من مقاصد وأهداف مجلة المناهل إصدار أعداد متميزة خاصة من حين إلى حين بشخصيات مغربية مرموقة ، كان لها القدم الراسخ في ميادين الفكر والأدب والعلم إلى جانب الأعداد العادية التي تصدرها • كما أوضح ذلك القائمون على المجلة في كتاباتهم .

عدد خاص عن الحسن اليوسي: خصصت المجلة عددها الخامس عشر من السنة السادسة (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) عن أبي علي اليوسي الذي يعد أحد أعلام المعرفة الكبار، الذي يعتز ويفتخر به الفكر المغربي الأصيل لشمولية علمه ، ورحابة معرفته ، وتفتح ذهنه ، وحدة نباهته وتمسكه بالمبادئ الإسلامية الوطنية ، وإخلاصه لرسالته العلمية المثلي التي نبهت إلى مدرسة ذات طابع متميز في التفكير والمنهج ، هي ظاهرة من الطاقة المجددة ، حركت الفكر المغربي ، ووثبت به إلى مناخ نشيط مبتغي .

وتكريمًا لهذا النابغة رأت وزارة الثقافة أن تفرد لمكانته المرموقة هذا العدد من مجلتها المناهل، وأسهمت في تحريره صفوة من رجال البحث والدراية من المغاربة المختصين الأكفاء، اهتم كل واحد منهم بدراسة واستجلاء جانب من جوانبه العلمية والفكرية والأدبية، وسواها من الجوانب المتعددة المرامي والأهداف ».

واليوسى هو أبو على الحسن بن مسعود بن محمد بن على بن يوسف اليوسي من أيت يوس القبيلة البربرية ، ولد سنة ١٠٤٠هـ وتوفى سنة ١١٠٢، قال عنه علال الفاسي إنه : «شخصية من الشخصيات المغربية التي كان لها أثر كبير في الثقافة والآداب القومية في القرن الحادي عشر وما بعده ، والتي تمثل كبرياء العالم واعتداده بنفسه ، وإيمان العارف ووثوقه بربه ، وتضم بين أحضانها صورة كاملة للروح السائدة في ذلك العصر، بما فيها من سذاجة وما تنطري عليه من فطنة ، فتجمع بين عقلية العالم المدقق الذي لا يأخذ شيئًا إلا بعد التجرية والملاحظة والبحث ، وعما فيه من ظواهر قد تكون مموهة ، وخوافي قد تكون باطلة ، ونفسية الشاعر الذي يمتلئ من جمال الكون وآثار أهليه ما يكسبه فيضه تنير له السبيل، وتكسو ما في الوجود جمالاً يبعث عن القناعة به، والاطمئنان إليه وروحانية الصوفي المستسلم الذي يؤمن بكل شيء ، ويعتقد بكل شيء ، بكل ما يحدث به مادام يشاهد في الجميع أثرًا ممكنًا من آثار القادر الذي لا يعجزه شيء ، وتلك هي العناصر الشلاثة التي تتكون منها شخصية أبي على اليوسي " .

عدد خاص عن القاضي عياض الخصصت المجلة عددها التاسع عشر من السنة السابعة (صفر ١٠٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) عن القاضي عياض ، حيث جاء في افتتاحية العدد «... كان العدد الذي أصدرته خاصاً بالعالم والمفكر المغربي الشهير الحسن اليوسي ، الصدى البعيد في الأوساط الثقافية داخل المغرب وخارجه ،

وهاهي اليوم مجلة المناهل تصدر عددًا آخر خاصاً بالعالم المغربي الذائع الصيت القاضي عياض ، أسهمت في تحريره نخبة من كبار الباحثين المتخصصين المغاربة والمشارقة ... » .

ولد عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض بن محمد بن عبدالله بن موسى بن عياض اليحصبي بسبتة في منتصف شعبان من عام ٤٧٦هـ/ ١٠٨٣م وتوفي عام ٤٤٥هـ/١١٤٩م .

قال محمد ابن تاويت في تقديمه للعدد: «لولا عياض لما ذكر المغرب، وعياض! في الشرق وفي الغرب، وفي كل بلد من بلاد الإسلام، حق أن يخلد ذكره، وأن ينشر فضله. وحري أن تتساند محافل العلم في كل بقاع الأرض المسلمة على إجلاله وتقديره».

واتفقت مصادر ترجمة عياض على وصفه بالذكاء والفهم والحذق والفطنة والتيقظ والحرص على طلب العلم .

عدد خاص بالحركة الفكرية في سبتة: خصصت المجلة عددها الثاني والعشرين من السنة التاسعة (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) عن الحركة الفكرية في سبتة ، واشتمل على دراسات وأبحاث تتجلى من خلالها معالم الحركة الفكرية التي ازدهرت بمدينة سبتة وبرز في أثنائها الدور الثقافي المهم الذي اضطلعت به هذه المدينة المغربية .

ولم تعرف سبتة قديمًا وحديثًا إلا بكونها جزءً من بلاد المغرب كما ورد ذكرها في الموسوعات الجغرافية والعامة .

فهذا ياقوت الحموي يقول عنها في معجم البلدان «وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب، ومرساها أجود مرسى على البحر».

وتقول دائرة المعارف الإسلامية في طبعتها الأولى: «سبتة بلدة بحرية من أعمال مراكش على مضيق جبل طارق».

وقد وصف أبو عبدالله محمد الشريف الإدريسي الحسني (ت٥٠٥هـ/ ١٩٢٨م) مسقط رأسه سبتة في موسوعته «نزهة المشتاق» وصفًا جغرافيًا مقتضبًا ومفيدًا ، قال : «فأما سبتة فهي تقابل الجزيرة الخضراء ، وهي سبعة أجبل صغار متصلة بعضها ببعض معمورة .. ويتصل بها من جهة الغرب وعلى ميلين منها جبل موسى ، وتجاوره جنات وبساتين وأشجار وفواكه كثيرة وقصب سكر وأترج يتجهّز به إلى ما جاور سبتة من البلاد لكثرة الفواكه بها، وسمي هذا المكان الذي جمع هذا كله بليونش ، وبهذا الموضع مياه جارية وعيون مضطردة وخصب زائد . ،» إلى أن يقول : «وبمدينة سبتة مصايد الحوت، ولا يعدلها بلد في إصابة الحوت وجلبه . . ويصاد بمدينة سبتة شجر المرجان الذي يعدلها بلد في إصابة الحوت وجلبه . . ويصاد بمدينة سبتة شجر المرجان الذي سبتة سوق لتفصيله وحكه وصنعه خرزًا وثقبه وتنظيمه . ومنها يُتجهّر به إلى سبتة سوق لتفصيله وحكه وصنعه خرزًا وثقبه وتنظيمه . ومنها يُتجهّر به إلى سائر البلاد، وأكثر ما يحمل إلى غانة وجميع بلاد السودان ، لأن في تلك البلاد ستعمل كثيرًا» .

عددان خاصبًان به «ندوة ابن حيان وتاريخ الأندلس»: وخصصت المجلة عدديها التاسع والعشرين من السنة الحادية عشرة (جمادى الثانية عدديها التاسع والعشرين من السنة الحادية عشرة (ربيع الثاني عدده المدادية عشرة (ربيع الثاني عدده المدادية عشرة (ربيع الثاني عدده المدادية عشرة المدلس» التي عدده المدادية المدلس وتاريخ الأندلس» التي عقدتها وزارة الشئون الثقافية بالرباط، فيما بين ۲۱، ۲۰ من المحرم عام ١٤٠٢هـ/ ۲۱–۲۲ نوفمبر ۱۸۸۱م، حول تاريخ الأندلس وحياة أبي مروان ابن حيان وآثاره.

- 10 -

وُلد أبو مروان حديان بن خلف بن حسين ابن حديان القرطبي عام ٣٧٧هـ/٩٨٧م وتوفي عام ٤٦٩هـ/١٠٧٧م .

ذكر سعيد بن بشير أن ابن حيان كان « ... من أهم الجسور التي ربطت ديار الأندلس ليس فقط بالد المغرب والمشرق ، ولكن بالعالم الغربي كذلك ، حيث أمكن للثقافات المتنوعة أن تشهد أيام ازدهارها وأن تعيش فترات الأخذ والعطاء ... » .

وأضاف قائلاً: «... من حسن حظ المغرب ، أن ظلال ابن حيان ما انفكت تخيم على الأسرة العلية بالمغرب ، وهكذا لم ينقطع الاقتداء به ، والسير على منهجه عبر الأجيال والسنين من العهد المرابطي إلى العهد الأموي» .

واستشهد البشير بقول محمود علي مكي في التمهيد لتحقيق المقتبس:
«يتفق الكثيرون من الباحثين على أن أبو مروان ابن حيان يعد من أعظم مؤرخي الإسلام وهو بغير شك أعظم مؤرخ أنجبته الأندلس بل والغرب كله – الإسلامي والمسيحي منه على السواء – طوال العصور الوسطى ولا نستثني من هذا الحكم إلا فيلسوف التاريخ أبا زيد عبدالرحمن ابن خلون الذي يعتبر في تاريخ الفكر الإنساني كله ظاهرة فذة غريبة».

وسلط العددان كاشف الضوء على زوايا خفية وشائكة من تاريخ الأندلس، عكس طرحها الموضوعية والوضوح المعالج بهما.

عددها السادس والثلاثين من السنة الرابعة عشرة (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ عددها السادس والثلاثين من السنة الرابعة عشرة (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يولية ١٩٨٧م) لمؤرخي الدولة العلوية الشريفة ، حيث قال محمد بن عيسى وزير الشئون الثقافية في تقديمه لهذا العدد : «... ودولتنا العلوية بعريض تاريخ نضالها في خدمة أمة جبلت على الولاء الموصول لعرشها ، يحرص

مثقفوها على التأدية الأمينة لواجبهم العلمي « تجاه التعريف والإشادة بالفعل الإيجابي المشرف لملوكها المحجلين « عرفانًا بعظيم ما يسدونه خاصة من صون للدين واللغة والمذهب « واسترجاع للمحتل من الثغور ، والمغتصب من الأجزاء .

وتتشرف فخورة وزارة الشؤون الثقافية - من خلال إصدار هذا العدد المتاز من مجلة المناهل - بتخصيص قرائها بملف متخصص مرجعي عن مؤرخى الدولة العلوية الشريفة».

وقد تميزت الأعداد الخاصة التي أصدرتها المجلة بتنوع الدراسات التي تناولت الموضوع الذي أفرد له العدد ، وتعد مراجع مهمة في هذا المجال .

٢ – التوزيع الزمني

توالى صدور أعداد المناهل بانتظام حينًا وتعثر في الصدور حينًا آخر حتى العدد السادس والثلاثين الذي صدر في (ذي الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) ، ثم توقفت عدة شهور عن الصدور لأسباب فنية ، وجاء إعلان توقفها على شكل أعتذار في العدد السابع والثلاثين الذي صدر في (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٨م) جاء فيه : «أجبرنا تعثر تقني على التوقف شهورًا عن متابعة إصدار المناهل ، ومع الاعتذار أولاً المسهمين في إثراء مادتها من المبدعين والباحثين ، وثانيًا لقرائها العديدين ، تطمئن وزارة الشؤون الثقافية جميعهم بتأكيد حرصها على المضي بالدورية في اتجاه امتداد تطويرها مضموبًا وشكلاً بعون الله» .

وبصدور عددها الأربعين الذي صدر في (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبت مبر ١٩٩٢م) تعثر صدور المناهل ثانية ، بعد أن أنهت سبعة عشر عامًا من العطاء والحياة ؛ جاء في افتتاحية العدد الأربعين «... وإذا كان إصدار المجلة قد تعثر في السنوات الأخيرة ، ولم يعد يطارع انتظامها المراد والمرام ؛ فإن مواكبة ما كانت المجلة تتجه نحوه من قصد ، وتستشرفه من أفاق، اقتضت درء ما يعتور حضورها من توقف موقوت، فعمدت وزارة الشئون الثقافية إلى وضع إخراج المجلة بانتظام في صدارة الأولويات ضمن برنامج العمل الثقافي، الأمر الذي أفضى بالإسراع إلى إصدار هذا العدد في ظرف وجيز وستتلوه بحول الله الأعداد المقبلة تباعًا.

وإن مجلة المناهل إذ تعرب عن اعتزازها بما تلاقيه أعدادها من إقبال عن نظيره، وتشكر جزيل الشكر كتابها ومبدعيها لما يتحفون به صفحاتها من إنتاجات ، تؤكد للجميع – قراء وكتابًا – أنها ستعمل على مواصلة جهودها من أجل الدفع بالمجلة إلى الأحسن ، وذلك باتباع خطة تطوير تهم التبويب ، وتوكل أمر تمحيص المادة إلى هيئة تحرير عالية المستوى مع الاستعانة في ذلك بالكفاءات والخبرات العلمية ».

ويوضع الجدول رقم (١) زمن صدور أعداد المجلة بحسب ما ورد على أغلفتها من العدد الأول وحتى العدد الأربعين (فترة التغطية) .

الجدول رقم (١) التوزيع الزمني لصدور المجلة

الشهر وسنة النشر	الشهر وسنة النشر		
(التاريخ الميلادي)	(التاريخ الهجري)	السنخة	العسدد
توقمير ١٩٧٤	نن القعدة ١٣٩٤	١	\
مارس ه۱۹۷	مىقر ١٣٩٥	\	۲
یونیه ۱۹۷۰	جمادی الثانیة ۱۳۹۰	۲	٣
توقمیر ۱۹۷۵	نو القعدة ١٣٩٥	۲	٤
مارس ۱۹۷۲	ربيع الأرل ١٣٩٦	٣	۰
یولیو ۱۹۷۳	رجب ۱۳۹۲	٣	٦
توقمیر ۱۹۷۳	نو القعدة ١٣٩٦	٣	{ v
مارس ۱۹۷۷	ربيع الأول ١٣٩٨	٤	٨
يوليو ١٩٧٧	رجِب ۱۳۹۷	٤	٠,
توقمیر ۱۹۷۷	ئو الحجة ١٣٩٧	٤	۸.
مارس ۱۹۷۸	ربيع الأول ١٣٩٨	٥	11
یولیو ۱۹۷۸	شعبّان ۱۳۹۸	٥	14
دیسمبر ۱۹۷۸	المحرم ١٣٩٩	٥	١٣
مارس ۱۹۷۹	ربيع الثاني ١٣٩٩	٦	١٤
یولیو ۱۹۷۹	شعبان ۱۳۹۹	٦	١.
دیسمبر ۱۹۸۶	المحرم ١٤٠٠	٦	١٦
مار <i>س ۱۹۸</i> ۰	جمادی الأولی ۱۴۰۱	V	١٧
يوليو ۱۹۸۰	رمضان ۱٤۰۰	V	١٨ -
دیسمبر ۱۹۸۰	منقر ۱٤٠١	v	14
مارس ۱۹۸۱	ربيع الثاني ١٤٠١	٨	٧.
يوليو ۱۹۸۱	رمضان ۱٤۰۱	٨	41
یتایر ۱۹۸۲	ربيع الأول ١٤٠٢	١ ،	77
مار <i>س ۱۹۸</i> ۲	جمادی الأولی ۱٤٠٢	 、	77
یوایی ۱۹۸۲	رمضان ۱٤٠٢	`	71

تابع الجدول رقم (١)

الشهر وسنة النشر (التاريخ الميلادي)	الشهر وسنة النشر (التاريخ الهجري)	السنة	العــدد
دیسمبر ۱۹۸۲	مىقر ۱٤٠٣	1	۲٥
مارس ۱۹۸۳	جمادی الأولی ۱۶۰۳	١.	77
يوليو ۱۹۸۳	شوال ۱٤٠٣	١.	77
دیسمبر ۱۹۸۳	ربيع الأول ١٤٠٤	١.	47
مارس ۱۹۸۶	جمادي الثانية ١٤٠٤	11	79
يوليو ١٩٨٤	شوال ۱۶۰۶	11	٣.
ديسمبر ١٩٨٤	ربيع الثاني ١٤٠٥	11	71
مارس ۱۹۸۵	جمادي الثانية ١٤٠٥	۱۲	77
دىسمېر ۱۹۸۵	ربيع الثاني ١٤٠٦	۱۲	77
يوليو ١٩٨٦	ئن القعدة ١٤٠١	14	37
دیسمبر ۱۹۸۳	ربيع الثاني ٧-١٤	14	٣٥
يوليو ۱۹۸۷	نو الحجة ١٤٠٧	١٤	77
مایو ۱۹۸۹	شوال ۱۶۰۹	18	77
نیسمبر ۱۹۸۹	جمادی الأولی ۱۶۱۰	10	77
دىسمېر ۱۹۹۰	جمادی الأولی ۱٤۱۱	17	44
سېټېس ۱۹۹۲	ربيع الأول ١٤١٣	۱۷	٤.

يلاحظ من الجدول السابق أن المجلة لم تكن فصلية ولا نصف سنوية ، وإنما كانت تصدر كل أربعة أشهر (أي ثلاثة أعداد في السنة) والتزمت بهذا النهج تسعة أعوام من سنة ١٣٩٦هـ، ولغاية ١٤٠٤هـ، إلا أننا نلاحظ أنه صدر منها في العام ١٤٠٢هـ أربعة أعداد ، ولم يصدر منها في الأعوام ١٣٩٤هـ، في العام ١٤٠٨هـ، ١٤٠٩هـ، ١٤٠٠هـ، ١٤٠٠هـ سوى عددين في السنة ، وعدد واحد فقط بالنسبة للأعوام ١٤٠٩هـ، و١٤١٨هـ، و١٤١٠هـ، واضتفت عن الصدور خلال عامى ١٤٠٨هـ، و ١٤١٢هـ .

٣ – التشتت الموضوعي

إن نظرة إلى مسرد الموضوعات الذي حصر فيه رءوس الموضوعات التي استخدمت للدلالة على محتويات المواد التي تناولتها المجلة ، تعكس مدى شمولية المجلة للتغطية الموضوعية على مجالات المعرفة الإنسانية ، ومن ثم تبين الجوانب الموضوعية التي ركزت عليها المجلة بشكل أكثر من مجالات موضوعية أخرى .

ويختزل الجدول رقم (٢) الجوانب المعرفية العامة التي تناولتها المجلة خلال سبعة عشر عامًا من حياتها التي تشكل أربعين عددًا مجال هذه الدراسة، وبلغ المجموع الكلي للمواد التي تغطيها الدراسة ٦٩٦ مادة .

الجدول رقم (۲) التوزيع الموضوعي للمواد، ويشمل عشر مواد فأكثر

عــدد المـــواد	الموضوع	
AAA	الأدب	
110	التاريخ	
1 14	التراجم	
٥٨	نقد الكتب	
70	علىم اللغة	
17	علىم الدين الإسلامي	
١.	المخطوطات العربية	
١.	الثقافة	
۰۷۰	للجموع	

يلاحظ من الجدول السابق أنه بلغ مجموع عدد المواد في ثمانية حقول معرفية عامة ٧٠٥ مادة ، كان اللاب بغنونه المختلفة النصيب الأكبر في عدد المواد وجاء في المرتبة الأولى من التغطية الموضوعية، يليه الموضوعات التي تدخل في إطار علم التاريخ فقد بلغ عدد المواد التي يشملها ١٠٥ مادة ، واحتل المرتبة الثانية في التغطية ، وتأتي التراجم في المرتبة الثالثة إذ بلغ عدد المواد في هذا الحقل ٩٨ مادة ، ثم نقد الكتب فقد جاء في المرتبة الرابعة حيث بلغ مجموع عدد الكتب المنقودة خلال فترة التغطية ٨٥ كتابًا ، وتأتي علوم اللغة في المرتبة الخامسة إذ نشر في هذا الحقل ٢٥ مادة ، ويليه علوم الدين الإسلامي فقد بلغ مجموع المواد في هذا الحقل ٢٠ مادة ، أما الدين الإسلامي فقد بلغ مجموع المواد في هذا الحقل ٢٠ مادة ، أما المذاه ماهات العربية والثقافة فقد احتلاً المرتبة السابعة إذ نشر في كل حقل منهما عشر مواد .

أما بقية المواد التي بلغ عددها ١٢٦ مادة فقد جاءت موزعة على بقية حقول المعرفة سواء أكانت علومًا نظرية أم تطبيقية ، وهي خارجة عن إطار التوزيع الموضوعي للمواد المحصورة في الجدول رقم (٢) .

٤ – التوزيع اللغوس

لم تول المجلة اهتمامًا ملحوظًا بقضية الترجمة على الرغم من أنها نشرت أعمالاً إبداعية مترجمة من اللغات الأجنبية إلى اللغة العربية ، إلا أن هذه الأعمال انحصرت في إطار حقلين أدبيين هما الشعر والقصة ، بالإضافة إلى ضالة الإنتاج الفكري للأعمال المترجمة في هذين الحقلين .

ويوضح الجدول رقم (٣) التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية المترجمة .

الجدول رقم (٣) التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية المترجمة [التكرار المتجمع النازل]

النسبة	عــدد		
اللثويسة	الأعمـــال	للوضوع	
XXA	٥	الشعر الإسبائي – قصائد مترجمة	
X13	٣	القصيص القصيرة الأمريكية	
X//	۲	الشعر الفرنسي – قصائد مترجمة	
X//	٧	القصص القصيرة الأرجنتينية	
%0	1	الشعر التركى – قصائد مترجمة	
%0	١	القصص القصيرة الأسكتلندية	
%0	١ ١	الشعر الفارسي – قصائد مترجمة	
%0	١ ١	القصيص القصيرة البرازيلية	
% 0	١	الشعر المكسيكي	
% 0	١ ١	القصص القصيرة الرسبية	
%0	١	القميص القصيرة الفرنسية	
×1	11	الجموع	

يوضع الجدول السابق أن الشعر الإسباني قد حصل على نسبة عالية من الأعمال المترجمة ، إذ بلغ عدد الأعمال المترجمة خمس قصائد شعرية بنسبة ٧٧٪ من المجموع العام ، ويليه مباشرة القصص القصيرة الأمريكية ، إذ بلغ عدد القصص المترجمة ثلاث قصص بنسبة ٢١٪ . أما الشعر الفرنسي والقصص القصيرة الأرجنتينية فإنه قد نشر لكل منهما نصان اثنان بنسبة ١١٪ ، أما الشعر الأمريكي ، والقصص القصيرة الأسكتلندية ، والشعر الفارسي ، والقصص القصيرة البرازيلية ، والشعر المكسيكي ، والقصص القصيرة الروسية ، والقصص القصيرة المرتبية فإنه قد نشر نكل منها نص واحد بنسبة ٥٪ من المجموع العام .

أما مجموع القصائد الشعرية المترجمة فقد بلغ عددها عشر قصائد ، وبلغ عدد القصيص المترجمة تسبع قصيص .

ه – توزيع الكُتَّاب

يقصد بالكُتَّاب هنا من ورد اسمه في المجلة ، ويشمل الباحثين والدارسين والشعراء والقاصين والنقاد والمترجمين والمحققين ... الخ .

ويوضع الجدول رقم (٤) عدد الكتاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات ، وهو ما يسمى بالتكرار المتجمع الصاعد .

الجدول رقم (٤) تهزیع الکُتُاب الذین تکررت أسماؤهم أقل من عشر مرات [التکرار المتجمع الصاعد]

عدد مرات التكرار	عـــد الكُتَّاب	الرقم المسلسل
١	۱۱۳	١
۲	**	٧ .
٣	١٥	٣
٤	٤	٤
٥	١.	٥
٦	٣	۱ ٦
v	٦	v
٨	١	٨
•	۲	•
10	\AV	الجموع

يلاحظ من الجدول السابق أنه بلغ عدد الكتاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات ١٨٧ كاتبًا ، وبلغ عدد مرات تكرار أسمائهم مجتمعة ٤٥ مرة.

- Yo -

ويبين الجدول رقم (٥) أسماء الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرات ، وهو ما يسمى بالتكرار المتجمع النازل .

الجدول رقم (٥) توزيع الكُنّاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرأت [التكرار المتجمع النازل]

عدد مرات التكرار	عــد الكثاب	الرقم المسلسل
79	عبدالقادر زمامة	1
77	أحمد عبدالسلام البقالي	۲ ا
4.5	محمد العربي الخطابي	٣
44	علي الصقلي	٤
44	محمد المتوني	0
11	عبدالهادي التازي	٦
11	عباس الجراري	V
17	عبدالعزيز بن عبدالله	\ \ \ \
17	محمد الفاسي	1 1
١٥	عبدالله كنون	1.
10	محمد ابن تاریت	11
17	محمد رئيير	14
١٣	عبدالعلي الودغيري	١٣
14	عبدالمجيد بن جارن	\٤
١٢	حسن الطريبق	10
11	عبدالعلي الوزاني	17
٧.	عبدالسلام الهراسي	١٧
٧.	شوقي عطاالله الجمل	1.4
۳۰.	١٨	الجموع

توضيح البيانات السابقة أن عدد الكتاب الذين تكررت أسمائهم أكثر من عشر مرات ١٨ كاتبًا ، وبلغ مجموع مرات تكرار أسمائهم مجتمعة ٣٠٥ مرات.

- Y7 - management

القسم الثاني : التوثيق الهنهجي

١ - نموذج إيضاحي.

٢ – الكشاف التحليلي.

٣ – مسرد الموضوعات.

٤ – مسرد الأعسلام.

۱ – نهوذج إيضاحي

الرحلات()

البقالي ، أحمد عبدالسلام (۲). في البحث عن تراثنا الخالد : مغامرات ابن فخصلان في اسكندينافيا منذ ألف عام (۲). - س ۹ (٤)، ع ۲۵ (مسفر ۱٤٠٣هـ ، ديسمبر ۱۹۸۲م) (۲). - ص ۲۳۷ - ۲۵۹ (۲) .

^(A)(1YY)

- (١) الموضوع.
- (٢) الكاتب.
- (٣) العنوان.
- (٤) السنة.
- (ه) العدد.
- (٦) تاريخ النشر.
 - (V) الصفحات.
- (٨) الرقم المسلسل.

٢ – الكشاف التحليلي

الآلات الموسيقيقة - صناعة وزجارة

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز ، الصناعة التقلیدیة للآلات المسیقیة . - س ۱۰، عبدالجلیل ، عبدالعزیز ، الصناعة التقلیدیة للآلات المسیقیة . - س ۱۰، ع ۲۷ (شوال ۱۵۰۳هـ / یولیو ۱۹۸۳م) . - ص ۱۳۰ - ۱۵۰ .

الأبواب

زمامة ، عبدالقادر ، باب بوجلود بقاس ، – س ه ، ع ۱۳ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ دیسمبر ۱۹۷۸م) ، – ص ۳۷۶ – ۳۸۲ .

(Y)

الهاشمي ، التهامي الراجي . الأبواب في الأندلس . – س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ٢٣١ – ٢٧٢ . س ٢، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٢٦١ـ ٢٩٦.

ابن أبي الربيع السبتي

حجي ، محمد ، ابن أبي الربيع السبتي إمام أهل النحو في زمانه . - س ٩٩ ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٦٩ – ٤٩٢ .

ابن البناء المراكشي

ابن شقرون ، رضوان . مؤلفات ابن البناء المراكشي وطريقته في الكتابة. - . ٢٢٩ - ٢٠٧ - ٢٢٩ . . - ص ٢٠٧ - ٢٢٩ . . . ص ٢٠٠ - ٢٢٩ . .

ابن جني

الأمراني ، حسن . ابن جني الناقد . - س ١٣ ، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٨٧ - ١٩٥ .

(1)

ابن حاتم الطليطاس

خلاف، عبدالوهاب. مسالة ابن حاتم الطليطلي المحكوم عليه بالزندةة، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبع عيسى ابن سبهل الأندلسي . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو١٩٨٠م) . - ص ٤٠٠ - ٣٣٠ .

(Y)

ابن حزم الأندلسي

المنوني ، محمد . شيوخ ابن حزم في مقروءاته ومروياته . - س 7 ، ع 7 (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص 72 - ٢٦١.

 (\wedge)

ابن خلدون

إسماعيل ، عثمان عثمان . إنصاف ابن خلون من تهمة التهجم على العسرب . - س ١، ع ١ (نو القصدة ١٣٩٤هـ/ نوف مبر ١٩٧٤م) . - ص ١٩٨ م

(1)

التازي ، عبدالهادي ، ابن خلون سفيراً . - س ٢، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٢٤-١٤٦ .

(1.)

-171-

الحبابي ، فاطمة الجامعي . تأمانت في الخلوبية : فلسفة أو لا فلسفة ليس ذاك هو المشكل ، - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م).-ص ٢٢٦- ٢٢٣ .

(11)

الحبابي، محمد عزيز، ابن خلاون موسوعة متحركة، ترجمة فاطمة الحبابي، الحبابي، - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م)، - ص ٣٢٦ - ٣٥٣ .

(11)

السلمي ، جعفر ابن الحاج . النظرية الخلسية بتقسير الأنب المغربي . – س ١٦٥ - ١٦٥ . سيتمبر ١٩٩٢م). – ص ١٦٥ - ١٦٥ . سيتمبر ١٩٩٢م). – ص ١٦٥ - ١٦٥ .

ابن زیدون

البورقادية ، حبيبة . أبو الوايد ابن زينون ولكراه الألفية ٢٩٤–١٣٩٤هـ. – س ١، ع ٢ (صغر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . – ١٩٠–١٩٠٠ .

(11)

الصباغ ، محمد ، هكذا ستتم رحلة ابن زيدون إلى المغرب . - س ٢، ع٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٥٦-١٥٦ .

(10)

الصباغ ، محمد ، **یا ألف این زیبون** . – س ۱، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . – ص ۹ه – ۱۶ .

(17)

ابن سيده المرسي

روديكس ، داريوكا بانيلاس، ابن سيده المرسي ، دراسة في حياته وأثاره، ترجمة وتعليق حسن الوراكلي ، - س ١، ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ١٨٠-١٩٤ .

س ۱، ع ۲ (صفر ۱۳۹۰هـ/ مارس ۱۹۷۰م) . - ص ۱۳۳-۳۳۳ .

س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۰هـ/ یونیة ۱۹۷۰م) . - ص ۱۳۳-۳۳۳ .

س ۲، ع ٤ (نو القعدة ۱۳۹۰هـ/ نوفمبر ۱۹۷۰م) . - ص ۱۷۲-۲۸۲ .

س ۲، ع ٥ (ربیع الأول ۱۳۹۳هـ/ مارس ۱۹۷۱م) . - ص ۱۳۹۸-۳۳۸ .

س ۲، ع ٥ (رجب ۱۳۹۱هـ/ یولیو ۱۹۷۱م) . - ص ۱۳۹۵ .

س ۳، ع ۲ (رجب ۱۳۹۱هـ/ یولیو ۱۹۷۱م) . - ص ۱۳۹۸ .

س ۳، ع ۷ (نو القعدة ۱۳۹۱هـ/ نوفمبر ۱۹۷۱م) . - ص ۱۳۹۸ .

ابن الطيب الشرقي

الفاسي ، محمد . أبو عبدالله محمد بن الطيب الشرقي عمدة الشيخ مرتضى الزبيدي . – س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، -ص ٨٢ – ٩٩ .

 (\wedge)

الودغيري ، عبدالعلي ، ابن الطبب الشرقي مؤرخًا . - س ١٤، ع ٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١١٦-١٣٧ .

ابن قتيبة الدينوري

العلوي ، عبدالسلام . أنسية ابن قتيبة . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٢٥٨هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٣٥٨ - ٣٦٣.

(۲.)

أبو إسحق النميري

زمامة ، عبدالقادر ، بين الأندلس والمقدرب : أبوإسحق النميري الفرناطي – س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . – مر١٦٢ – ١٧٢ .

(۲۱)

أبو نمام الطائس

الطيب ، عبدالله ، مكانة أبي تمام في الشعر العربي وشعرائه . – س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . – ص ٩ –٣٩ .

أبه جعفر بن الزبير

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أبو جعفر أحمد بن الزبير من خلال كـتابه « الصلة لصلة ابن بشكوال » . – س ١٣ ، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . – ص ١٠٦ – ١٢٠ .

(77)

أبو الدسن الغافقي

زمامة ، عبدالقادر ، من أعلام المغرب : أبو الحسن الغافقي الشاري . -س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٣٠٦-٣١٥ .

أبو الحسن المسفر

كنون ، عبدالله ، أبو الحسن المسفر ، فيلسوف سيتي من عهد الموحدين .-س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٣٤–٤٣٧ .

أبو زيد الفاسي – ببليو جرافيات

الفاسي ، محمد ، العالم الموسوعي أبو زيد عبدالرحمن الفاسي مع قائمة كاملة لمؤلفاته . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) .- ص ٥٥-٨٠ .

(77)

أبه العباس السبيتي

عـزيمان ، مـحـمـد ، أبو العباس السبيتي ، - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) ، - ص ٤٤١هـ/٤١ . (٢٧)

أبو عبدالله المازري - ببليوجرافيات

الكتاني، محمد إبراهيم. مؤلفات الإمام أبي عبدالله المازري بالمكتبات المغربية . – س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ٣٢٠–٣٢٠ .

أبه عبدالله الدلائي

السقاط، عبدالجواد الشاعر أبو مبدالله محمد بن محمد المرابط الدلائي. - س ۱۲، ع ۳۵ (نو القصد حدة ۱۶۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۰م) . - ص ۱۹۳ م

 $(\Upsilon\Upsilon)$

أبه عبدالله اليابُري

التازي ، عبدالهادي . أبو هبدالله اليابري : فقيه مغربي من القرن الرابع عشر ، – س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . – ص٠١٣-١٤٧.

(4.)

أبه عمر القرطبي

زمامة ، عبدالقادر . الشاعر الأنداسي أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربيه القرطبي (٢٤٦ – ٣٢٨هـ) = (-870-380) . – m ، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) ، – m ٢٥٨ – ٢٧٢ .

(11)

أبو عمران الغاسي

الفاسي ، محمد ، أبو همران الفاسي والعلاقات العلمية بين المغرب وتونس ، - س ٧، ع ١٧ (جمادی الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ١٥١ - ١٥٧.

(27)

أبو القاسم السبتي

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أعلام من سبتة : أبوالقاسم السبتي ، من خلال شرحه لمقصورة حازم . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٣٤-١٥٧ .

(77)

أبو مروان ابن حيان

ابن البشير ، سعيد . خطاب المكتور سعيد ابن بشير وزير الشؤون الثقافية في الحفلة الافتتاحية للقاء العلمي حول : « تاريخ الأندلس وابن حيان » ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢١-٢٢ .

(37)

ابن البشير ، سعيد ، خطاب السيد وزير الشؤون الثقافية الدكتور سعيد ابن البشير في موضوع تاريخ ابن البشير في موضوع تاريخ الأندلس وحياة وآثار أبي مروان بن حيان . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٤٣٩-٤٤٣ .

(40)

الحجي ، عبدالرحمن علي . ابن حيان القرطبي : مؤلفاته بمنهجيته . – س ٢٣٧–٢٤١ . ساله ١٩٨٤م). – ص ٢٣٧–٢٤١ . (جمادی الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م). – ص ٢٣٧–٢٤١ .

حجي ، محمد . تقديم القسم الثاني من عروض ندوة تاريخ الأندلس وحياة ابن حيان . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) ، - ص ٩ - ١٨ .

(TY)

خضر ، حازم عبدالله . أبو مروان ابن حیان أدیبًا وکاتبًا . - س ۱۱، ع۲۹ (جمادی الثانیة ۱۶۰۶هـ/ مارس ۱۹۸۶م) . - ص ۱۸۸ –۲۲۱ .

(٣٨)

زمامة ، عبدالقادر . ابن حيان وأهل العنوة . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٤٣١-٤٤٢ .

(44)

الشكعة ، مصطفى ، أبو مروان ابن حيان بين الأدب الإبداعي وأدب كتابة التاريخ . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) ، - ص ١٤٤ - ١٨٧ .

(٤.)

عباس ، إحسان . طريقة ابن حيان في الكتابة التاريخية . - س ١١، ع٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ١٠٩ - ١٤٣ . (٤١)

عبدالرحمن ، عائشة . أبو مروان ابن حيان القرطبي وتاريخ الأندلس في قراءة جديدة . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٣ - ١٠٨٠ .

(23)

عبدالعظیم ، علی . شیخ المؤرخین أبو مروان ابن حیان . - س ۱۱، ع ۲۹ (جمادی الثانیة ۱۶۰۶هـ/ مارس ۱۹۸۶م) . - ص ۳۱۰–۳۳۱ .

الغنيم ، عبدالله ، من صحي الندوة . – س ۱۱، ع ۳۱ (ربيع الثاني ه ۱۶۰هـ/ ديسمبر ۱۹۸۶م) . – ص ۳۸۹–۳۹۳ .

(23)

القاضي ، وداد . الفكر السياسي الأبي مروان ابن حيان . - س ١١، ع ٢٠ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٤٢-- ٣٠٠ .

کنون ، عبدالله . نقضة ضعف في تاريخ ابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٠٩-٣٠٩ .

مفتاح ، محمد ، منهاجية ابن حيان في تاريخ الأدب ونقده . - س١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٢٢-٢٣٦ .

الإجازة (الحديث)

الفاسي ، محمد . إجازة الشيخ مرتضى الزبيدي شارح القاموس للعلامة ابن مالك عبدالواحد بن محمد الفاسي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٧- ٢١ .

(44)

الأحاجي والفكاهات

الاحتساب

انظر الحسبة

الاحتفالات الدينية

الجراري ، عباس ، المواد النبوي في الأدب المفريي ، – س ٤، ع٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . – ص ٣٣ – ٥٦ .

(··)

أدمد بابا التمبكتي

الجمل اشوقي عطا الله الحمد بابا التمبكتي السوداني في ضوء بعض مخطوطاته بدار الوثائق بالرباط السرة ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) المصرفة على المرباط ال

(01)

أحمد بن شعيب الجزناني

كنون ، عبدالله . أحمد بن شعيب الجزناني . - س ١ ، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ١٥- ٣٣ .

(PT)

أحمد بن المأمهن الباغيثي

العلمي ، أحمد ، أحمد بن المأمون البلغيثي وأبو شعيب الدكالي بعض نقط اختلاف في الاتجاه الفكري والمذهبي . - س ١٣، ع ٣٤ (دو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . -- ص ٣٢٠ - ٣٣٥ .

(07)

الأدب – نقد

الأوسى ، حكمة على . المقاهيم النقدية عند الجاحظ . - س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٤١-٢٦٧ .

(01)

أدب الأطفال

الصباغ ، محمد . **في أدب الأطفال: الطفولة . −** س ۲، ع ■ (نو القعدة ۱۳۹۵هـ/ نوفمبر ۱۹۷۰م) . − ص ۱۸۱–۱۸۵ . (۵۵)

الأدب الشعبي المغربي

العاصمي ، مالكة ، أنواع الأدب الشعبي بالمقرب . – س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . – ص ٣٦٠–٣٦٦ .

س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . ص ۳۶۳-۳۵۳. س ۱۲، ع ۳۲ (دو القعدة ۲۰۱۱هـ/ یولیو ۱۹۸۱م) . – ص ۳۳۳-۳۶۳.

الأدب العربي – أسبانيا

الوراكلي عصن الأدب المغربي الحديث في اللغة الإسبانية . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٣٠-٢٧١ .
(٥٧)

الأدب العربي – الأندلس

الجراري ، عباس ، تطور الأدب الأندلسي في عهد المرابطين ، - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) ، - ص ٢٩ - ٥٠ .

(0 \)

الهراس ، عبدالسلام . هجر الأدب الأندلسي . - س ٢، ع [(دو القعدة ٥٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . ص ١٢٦-١٤٤ .

(04)

الأدب العربي - المغرب

الجراري ، عباس ، نشأة الأنب العربي في المغرب : غلروفها ومظاهرها . – س ۱ ، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . – ص ۱۰۳–۱۳۸ . (٦٠) السقاط ، عبدالجواد . من واقع التاريخ الأدبي في ظل الدولة العلوية . – س ١٤٠١ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٢٨٦–٢٦٠ . (٦١)

الأدب العربي - نقد

السلمي ، جعفر الحاج ، المصطلح النقدي في أخبار أبي العباس السبتي لابن الزيات ، - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م)، - ص ١٩٥ - ٢١٠ .

(77)

ابن شقرون ، رضوان ، مسور من النقد الأدبي في العصر المريني ، --س١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) ، - ص ٣٧-٨٤ . (٦٣)

عبدالغفور ، بهجت . المعيار الأخلاقي في النقد الأدبي . - س ١٠ ، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢١١-٣٣٥ .

إدريس الأكبر

التازي ، عبدالهادي . إدريس الأكبر، فاتح المغرب وثيقة تاريخية عن دعوته لم تنشر، ولم تعرف ادى الذين كتبوا عنه من المغاربة . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٠٥-١٢٠ .

الأساطير العربية

القصري ، مصطفى ، أسطورة : المزمار ، - س ١، ع ١ (دُو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ١٤٥ - ١٠٠ . (١٦٠)

إسبانيا - الأدب العربي الطربي - أسبانيا

إسبانيا - العلاقات الخارجية - المغرب

الخطابي ، محمد العربي ، وثيقة دبلوماسية أسبانية : تعليمات الملك كارلوس الثالث إلى مبعوثه لدى السلطان سيدي محمد بن عبدالله (٢٢ أكتوبر ١٧٧٥م) ، – س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسبمر ١٩٧٩م) ، – ص ١٠ - ٢١ .

(W)

الأسرة

(74)

الأسقار

انظر الرحلات

الإسلام والأنساب

وافي ، على عبدالواحد ، حماية الإسلام للانساب وموقفه حيال ما قررته في هذا الصدد الشرائع السابقة . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٣٧-٥٠ .

(71)

الإسلام والحضارة

الكتاني ، محمد ، **الإسلام والتطور في ضوء فلسفة محمد إقبال** . – س ه، ع ۱۱ (ربيع الأول ۱۳۹۸هـ/ مارس ۱۹۷۸م) . – ص ۱۳۳۵–۲۳۳ .

(Y.)

الإسلام والغرب

الرراكلي ، حسن . **الإسلام والغرب : محاور التحدي وشروط المواجهة** . – الاراكلي ، حسن . الإسلام والغرب : محاور التحدي وشروط المواجهة . – الاراد الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . – ١٣٨–١٨٤ . المراد الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . – ١٣٨

الإسلام والمجتمع

عبدالحميد ، محسن . **الإسلام والتنمية الاجتماعية** . – س ۱۰، ع ۲۷ (شوال ۱۶۰۳هـ / يوليو ۱۹۸۳م) . – ص ۲۹۸ –۲۹۳ .
(۷۲)

الأسواق – المغرب

رابطة الدين ، محمد. قيسارية مراكش الموحدية ، - س ١٧ ، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢١٦-٢٢٦ .

الأطفال: أدب الأطفال انظر أدب الأطفال الأطفال الأطفال الأطفال الأطفال النظر حقوق الطفل النفس

فكار، رشدي ، انطباعات حول سيكولوجية الطفل ومكانتها من الدراسات الشفسية ، - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) ، - ص ١٧٣ م

(34)

الأطفال والإعلام

انظر الإعلام والأطفال

الأعداد - نظرية

انظر نظرية الأعداد

الإعلام والأطفال

ابن البشير، محمد . الطفل والإعلام . - س ۱۲، ع ۲۲ (جمادی الثانية مادس ۱۲۰هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . - ص ۱۲۲-۱۳۷ .

(Vo)

الأغريق - تاريخ

مكاوي ، فوزي . الإغريق عند ابن خلون من بداية أيامهم إلى موت الإسكندر الأكبر . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م). - ص ٢٣٧ م

(TY)

افتتاحيات الهناهل

أبا حنيني ، محمد ، المتناصية . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٧-١٤ .

(VV)

ابن تاویت ، محمد ، تقدیم ، - س ۷، ع ۱۹ (صفر ۱۶۰۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۰م) ، ص ۱۱- ۲۱ .

(VA)

حجي ، محمد ، تقديم ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادي الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) ، - ص ١١- ١٥ .

(V1)

الصباغ ، محمد . تقديم . - س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٩ - ١٢ .

(/ .)

ابن عیسی ، محمد ، تقدیم ، - س ۱۶، ع ۳۱ (نو الحجة ۱٤۰۷هـ/ یولیو ۱۹۸۷م) . - ص ۱۹۰۹ .

(^\)

أفريقيا الشمالية - تاريخ

مكاوي ، فوزي . القوى الوطنية في شمال أفريقيا في مواجهة قرطاج وروما (من القرن الثالث ق ، م إلى القرن الأول الميلادي) . - س ه ، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٥٧ - ٣٠٧ .

الاقتصاد المغربي – تاريخ

سعود ، محمد التازي ، محاولة في الاقتصاد المغربي في عهد الملك يوبا الثاني وابنه بطليموس ، - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) ، - ص ٩-٣١ .

(14)

أمريكا – تاريخ

التازي ، عبدالهادي ، تاريخ الولايات المتحدة في المصادر المغربية ، - سه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ١٩٣- ٢٠١ .

أمير سعدي

الخطابي المحمد العربي من نيول معركة و وادي المخازن المور سعدي المخارد العربي من نيول معركة و وادي المخارد المرب المورد ا

س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) ، - ص ٥٣-٧٠ . (٨٥)

- 20 -

الانتحار

فكار ، رشدي . حول انتحار العلماء المختصين في الانتحار . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٩٢-٢٩٦ . (٨٦)

···/ الأندلس – الأحوال الاجتماعية

فيغيرا ، مارية خيسوس ، صور من الصياة اليومية في العنوتين من خلال كتاب «تنبيه الحكام» لابن المنصاف ، ترجمة حسن الوراكلي ، - س ١٥، ع٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) ، -- ص ١٤١-١٦٢ ،

الأندلس – الأحوال الاقتصادية

الجنحاني ، الحبيب ، الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الأندلس في عصر عبدالرحمن الناصر من خلال المقتبس لابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٤٣ – ٣٥٥ .

(M)

الأندلس - الأدب العربي انظر الأدب العربي - الأندلس

الأندلس - تاريخ

أربيه ، راشيل ، صورة الأندلس في مؤلفات بعض الشرقيين طوال القرون الوسطى ، ترجمة مصطفى الضو . – س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٣٧٦–٣٨٨ .

 $(\Lambda\Lambda)$

خلف الله ، ابتسام مرعي ، أسبانيا الإسلامية إلى ولاية عبدالرحمن الأوسط. - س ٣، ع ٥ (ربيع عليه الأول ١٣٩٦هـ/ مسارس ١٩٧٦م) . - ص٢٧٣ م. ٣٠٠ .

س ۲، ع ۲ (رجب ۱۳۹۱هـ/ يوليو ۱۹۷۱م) . - ص ۳۹۹-۱۱٤ .

(1.)

السباعي ، فاضل . يوم الأرك ، - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ١٩٢-٢١٢ .

(11)

الصباغ ، محمد ، الأنداس : مخطوطة عربية نادرة ، - س ٣، ع٢ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٢٧٩-٢٨٢ .

(47)

العبادي ، أحمد مختار . خبر ظهور الترك بالثغر الأعلى في سنة م ١٣٠هـ/١٤٠م : نص جديد في تاريخ أوربا والأندلس للمؤرخ القرطبي أبي مروان ابن حيان - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٣٢-٣٤٢ .

(17)

ابن عبدالعزيز ، عبدالله . الأندلس والمغرب وحدة أم تكامل ا . - س ١١، ع ١٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٧٣-١٤٧ . (١٤٠)

فورنياس ، خوسي ماريا . أصداء كتب خليفة بن خياط في الأنداس . – س ۱۱، ع ۳۱ (ربيع الثاني ۱٤٠٥هـ/ ديسمبر ۱۹۸٤م) . – ص ۳٦۸–۳۷۰ . (۹۰)

الهراس ، عبدالسلام . مأساة الأنداس في رأي ابن حيان ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) ، - ص ٢٤٦-١٥١ .

الأندلس – التجارة

بوتشيش ، إبراهيم القادري . أزمة التجارة في الأندلس في أواخر عصر الإمامة . - س ١٢ ، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٢٣ - ٢٥٠ .

(NY)

الأندلس – تراجم

البلغيثي ، إدريس العلوي . رسائل نادرة وتراجم أندلسية لمؤلف من العصر الموحدي . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيثي . – س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . – ص ٢٤٣–٢٩١ .

(14)

الأندلس - الثقافة

المنوني ، محمد ، ثقافة الصقالبة ، – س ۱۱، ع ۳۱ (ربیع الثاني ۱٤۰۵هـ/ دیسمبر ۱۹۸۶م) . - ص ۱۸۹–۲۰۹ .

(11)

الأندلس – العلاقات الثقافية

انظر أيضًا الأنداس - الثقافة

أمين ، حسين . العالقات الثقافية بين الأنداس وبغداد في العصر العياسي. - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص١١٦ - ١٢٥.

 $(\cdot \cdot \cdot)$

الجاسر، حمد . ملامع التراث المقريي حول جزيرة العرب . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ١٧٣-١٨٧ .

جمال الدين ، محسن ، العالقات الثقافية بين الأنداس والبلاد العربية . - س ١٤٨ - ١٨٨ . - ص ١٤٨ . - ص ١٤٨ . - ص ١٠٨ . (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٤٨ . (١٠٢)

الأندلسيون في المغرب العربي

رزوق ، محمد . الجالية الأندلسية بالمغرب العربي (تونس والجزائر) . -س ۱۲ ، ع ۳۵ (دو القعدة ۱۶۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . - ص ۱۲۱–۱۸۹ .

أوزان الشعر

انظر العروض والقوافي

أوزبكستان - وصف ورحلات

التازي ، عبدالهادي . في الاتحاد السوقيتي : مع ابن بطوطة من البحر الأسود إلى نهر جيحون ، – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) ، – ص ٥٠ – ٩٦ .

(1.1)

الإيقاع الموسيقي انظر الموسيقا، إيقاع

الإيهان (الإسلام)

الخطابي ، محمد العربي ، في دروب الإيمان : اعتراف وضراعة ، - س ١٠ ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ٢٣-٢٥ ، (١٠٥)

الخطابي ، محمد العربي . في دروب الإيمان : القصول والحياة . - س ٢، ع٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٠-١٠ .
(١٠٦)

البحار – مؤزمرات

الضحاك، إدريس، المغرب والمؤتمرات الثالث لهيئة الأمم حول قانون السحر. - س ٢، ع ال (دو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوف مبر ١٩٧٥م) . - ص٢٦٢-٢٧٣ .

(1.)

البحث العلمي

انظر العلوم - طرق البحث

البرتغال - تاريخ

بوشرب ، أحمد ، مساهمة الوثائق البرتفائية في كتابة تاريخ الفرق البرتفائي لسواحل المغرب والبحر الأحمر، والخليج العربي وما تولد عنه من ربود فعل ، - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) ،- ص ٢٠- ٨٢ .

 (λ,λ)

الجراري ، عباس . البرتفال : بصمات تاريخ مشترك . – س ■ ، ع ۱۲ (شعبان ۱۲۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . – ص ۵۵–۷۶ .

البرك والمستنقعات

التازي ، عبدالهادي . عرصة النيل باكدال مراكش وقصة المركب الذي تفجر في البركة - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١٠٢-١١٢ .

(11.)

البلاغة العربية - الجناس

انظر الجناس (بلاغة عربية)

البيع الجبري

خلاف ، محمد عبدالوهاب ، وثيقة في رد المكائد (في البيع بالإكراه) في الأنداس ، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبغ عيسى بن سبهل الأسدي الأندلسي . – س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى عيسسى بن سبهل الأسدي الأندلسي . – س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢٩٠-٢٩٠ .

(111)

التاريخ

انظر أيضًا الإغريق - تاريخ

أفريقيا الشمالية - تاريخ

الاقتصاد المغربي - تاريخ

أمريكا – تاريخ

الأنداس - تاريخ

الرسائل – تاريخ

روديسيا - تاريخ

الصومال - تاريخ

العالم العربي - تاريخ

القصة – تاريخ

القصة الفارسية – تاريخ

اللغة العربية - تاريخ

المغرب - تاريخ

الموسيقا - تاريخ

ابن منصور ، عبدالوهاب . مؤرخو الدول بين الأمانة التاريخية والالتزمات الموظيفية بين الأمانة التاريخية والالتزمات الوظيفية بين الأمانة التاريخية والالتزمات الوظيفية . - س ١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) ، - ص ١١-٢٣ .

(117)

التاريخ – مستخرجات

الصفار، ابتسام مرهون . المستخرج من تاريخ ابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٥٦-٤٧٠ .

- 01 -

التأليف

الأخضر ، محمد . الأدب المغربي على عهد النولة العلوية : العصر الأول (١١٣٩ - ١١٧١هـ= ١٧٢٧ - ١٧٥٧م) . - س ١، ع ١ (نو القـــعـــدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢١٦-٢٢٥ .

(118)

التأمل

الوزاني ، عبدالعلي . تأملات المعتمد بن عباد (مستوحاة من سيرته) . - س ١٨٦ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٥٦ -١٨٦ .

التحليل الاجتماعي

عمر، معن خليل ، أصالة وعمق التحليل الاجتماعي عند الجاحظ ، - س ٧، عمر، معن خليل ، أصالة وعمق التحليل الاجتماعي عند الجاحظ ، - س ٧٠ ع ٧٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ١٧١ – ١٨٧ .

التدريس

الأشتر، عبدالكريم ، المنبر الساحر . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) ، - ص ٢٠٥-٢١٣ .

(11)

التذكرات

انظر الكناشات

التراث والمعاصرة

حسان ، تمام ، نحن والتراث والمعاصرة . - س ه، ع ٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٥٧- ٨٨ .

(114)

كنون ، عبدالله . نحن والتراث . - س ۱۳، ع ۳۶ (نو القعدة ۱۵۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) . - ص ۹- ۱۸ .

الترجمة

الجراري ، عباس ، التواصل بالترجمة وصعوبة نقل النصوص الأدبية ، -س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٧١-٧٨ ، س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٧١- ٧٨

الكتاني ، حمزة . قضايا مسيرة التعريب في التعليم الجامعي والعالي . - س ٢٦٠-٢٦٧ . مارس ١٩٨٣م). - ص ٢٦٧-٢٦٠ .

التشبيه (بلاغة عربية)

ابن شقرون ، رضوان . باب التشبيه من كتاب الروض المربع في صناعة البديع لابن البناء المراكشي . تقديم وتحقيق رضوان ابن شقرون . - س١٧، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ١٨٥ - ٢٠٠ .

التصوف الإسلامي

الذهبي ، نفيسة . من ملامح التصوف المفريي في القرن ١١هـ/١٧م: الخلق الصوفي عند أبي سالم العياشي . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٣٣٦-٣٤٥ .

التطرف الفكري

شبانة ، محمد كمال . التطرف الفكري في حياتنا : بوافعه وعلاجه . -س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٣٧٣-٣٩٢ . (١٢٤)

التعليم - العغرب

المنوني ، محمد . مقيدة عن نشاط دراسة الرياضيات والفلك بمكناس في القرن التاسع عشر . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٣٢- ٨٧ .

(140)

التعليم مناهج

السعداني ، عبداللطيف . مناهج التعليم التقليدية عند المسلمين . – س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، – ص ١٦٧–١٩١ . س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . – ص ٣١٣–٣٥٢ .

تونس – وصف و رحلات

الجمل ، شوقي عطاالله . أضواء على رحلة التجاني في البلاد التونسية وطرابلس وأهميتها التاريخية والأدبية . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) ، - ص ١٢٣ - ١٥٦ .

(\ \ \ \)

الثقافة

انظر أيضًا الأنداس - الثقافة

المغرب - الثقافة

ابن البشير، سعيد . نظام ثقافي عالمي جديد قائم على احترام كيانات الشعوب الثقافية . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٧-١٣ .

 $(\Lambda \Lambda \Lambda)$

الخطابي ، محمد العربي ، الثقافة : لغة ، وفكرة ، وتنظيمًا . - س ٢، ع ٣ (جمادي الثانية ١٣٩هـ/ يونية ١٩٧٥م) ، - ص ١٩ - ٣٦ .

(171)

الكتاني ، محمد ، **النور المرّنوج الثقافة** . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) ، – ص ٤٣ - ٥٥ .

(17.)

الثقافة الإسلامية - إسبانيا

الزهيري ، قاسم ، الدراسات العربية والإسلامية في إسبانيا الحديثة . - س ١٠٠ ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ / ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٥٥-٠٥ .

جامعة القرويين

الكتاني ، يوسف . جامعة القروبين وبورها في التواصل العلمي بين الشعبين المغربي والمصري . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٦١-٩٤ .

(177)

جائزة نوبل

البحث عن عوالم جديدة 1 لمن منحت جائزة نوبل ، ولماذا ؟ . بأقلام جماعة من الكتاب ؛ ترجمة أحمد عبدالسلام البقالي . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ه١٩٨م) . - ص ٢٠٦-٢١٩ .

(177)

جائزة نوبل اسنة ١٩٨٥م: تكريم سبعة منجزين ، أوريا والولايات المتحدة تحصدان مجموع جوائز هذه السنة . - بقلم مجموعة من الكتّاب ؛ ترجمة أحمد عبدالسلام البقالي . - س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة ١٠٤٠هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٠٣-١٠٠ .

(171)

فكار، رشدي ، حول جائزة نوبل ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٢٧٧-٢٧٨ .

(140)

الجناس (بلاغة عربية)

كنون ، عبدالله . الجناس وأنواعه في منظومة ابن طاهر الهواري قاضي فاس . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوف مبر ١٩٧٦م) . - ص ٣٤٨-٣٤٨ .

(171)

الجواري

انظر القهرمانات

الحب

الوزاني ، عبدالعلي ، من ذكريات الحب في مجتمع فاس التقليدي . - س ٢٥٧ - ١٨٨ . - ص ١٧٢ - ١٨٨ . ص ٢٣٠ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٣٧)

حبب الذات

انظر النرجسية

حرب تطوان

الخطيب ، محمد . حرب تطوان في الأدب الإسباني . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ١٨٦-٢٠٦ .

الحركات الإسلامية – المغرب

زنيبر ، محمد . الخلفية الاجتماعية الثقافية لحركة المهدي ابن تهورت . - س ١٤٠-١٤٠٠ . ص ١٤٠-١٠٠٠ . ص ١٤٠-١٠٠٠ .

حرية الرأي

انظر حرية التعبير

حرية التعبير

حسان ، تمام ، موقف الأديب والفنان بين الحرية والالتزام . – س ٢ ، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . – ص ٧٢–٧٩ .

حرية الفكر

انظر حرية التعبير

الدسبة

الفاسي ، عبدالرحمن . خطة الحسبة من النواحي النظرية والتطبيقية والتعوينية . – س٧، ع١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م). – ص ٣٢–٧٧ . س ٨ ، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، – ص ٢٧–٥٥ . س ٨ ، ع ٢٠ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . – ص ٢٠–٣٤ . س ٩ ، ع ٣٢ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . – ص ٣٤–٦٥ . س ٩ ، ع ٣٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) ، – ص ٣٤–٦٥ .

المنوني ، محمد . خطة الحسبة في المغرب . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٤هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٢٠٩-٣٣٤ ،

الحسن بن سحمد الوزان

الجمل ، شوقي عطا الله . أضواء على حياة : الحسن بن محمد الوزان وإنتاجه الفكري والمؤثرات التي تأثر بها . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣٦-٢٨٦ ،

(187)

الحسن اليوسي

التازي ، عبدالهادي . بطاقة في منتهى الطاقة يرفعها أبو الحسن اليوسي إلى السلطان مولاي إسماعيل - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢٨٧-٣١٠ .

(128)

الجراري ، عباس ، اليوسي بين الاستياح من الذات والانصبهار في المجتمع ، - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص١٩٨٠ . ٣٢-٩٠٠

(120)

حجي ، محمد . الحسن اليوسي اللغوي في كتابه « زهر الأكم في الأمثال والحكم » . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢١٦ .

(127)

الخطابي ، محمد العربي . الحسن اليوسي من خلال « المحاضرات » ، جوانب من شخصيته وتفكيره وسلوكه . - س ٢، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ١١٤ - ١٤٨ .

زمامة ، عبدالقادر . أبو علي اليوسي : هموم واهتمامات . – س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . – ص ٣٧٥–٣٩١ .

(\ & \)

زنيبر ، محمد ، اليوسي : فكر قوي وراء شخصية قوية . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢٦٠ - ٢٨٦ .

(121)

- السعداني ، عبداللطيف. إني أصبي أولادي لأبي علي الحسن اليوسي . س ٢، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . – ص ٣٢٧–٣٧٤ . (١٥٠)
- الفاسي ، عبدالرحمن ، الإمام اليوسي (١٠٤٠-١١٠١) في حلله ومباذله . س ٢٠١٩ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . ص ١٤٩ ١٩١ .
 (١٥١)
- الفاسي، علال . أبوعلي اليوسي (١٠٤٠–١١٠٧) ، شخصه ، حياته ، دراسة موجـرة لأثاره . س ٦، ع ١٥ (شـعـبان ١٣٩٩هـ/ يوليـو ١٩٧٩م) . ص١٥–٥٣ .

(101)

- الكتاني ، محمد . ملامع الفكر السياسي عند الحسن اليوسي . س ٢٠ ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو١٩٧٩م) ، ص ١٩٢ .
 (١٥٣)
- الهراس ، عبدالسلام . جانب من شخصية الشيخ اليوسي ورسالته . س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . – ص ٣١١–٣٢٥ . (١٥٤)

الحسن اليوسي _ ببليوجرافيات

الجراري ، عباس ، ببليوغرافيا اليوسي ، أو سيرته الببليوغرافية ، - س ٢، عباس ، المعبان ١٩٣٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) ، - ص ١٥٥ - ١١٣ ، (١٥٥)

الحصانة الدبلوماسية

التازي ، عبدالهادي . الحصانة الدبلوماسية في مفهوم السيرة النبوية . - س ۷، ع ۱۷ (جـمادی الأولی ۱۶۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۳۹– ۲۶ .

(107)

الحضارة الإسلامية

زنيبر، محمد ، بعناسبة بزوغ القرن الخامس عشر الهجري : أصول الحضارة الإسلامية ، - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، - ص ٨٦ – ١١٨ .

(\oV)

الحضارة الإسلامية – الأندلس

فروخ ، عمر . الغرب المسلم في إطار التاريخ الإنساني . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٩ - ٧٢ .

الحضارة الإسلامية – أفريقيا

الجمل، شوقي عطا الله . الحضارة الإسلامية العربية في غرب أفريقيا : سماتها ، وبور المغرب فيها . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٣٢ .

(101)

الحضارة والدين

انظر الدين والحضارة

حقوق الطفل

الكتاني ، محمد . حقوق الطفل في الإسالام . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٨هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٢٩ - ١٥١ .

(17.)

الحياة

الخطابي ، محمد العربي . الحياة بلا فلسفة . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ١٩-١١ .

(171)

الحيوانات - معاملة

خلاف ، محمد عبدالوهاب . وثيقة أحكام مسؤولية مالك الحيوان أو المكلف بحراسته في الأنداس ، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبع عيسى بن سهل الأسدي الأنداسي ، دراسة وتحقيق محمد عبدالوهاب خلف ، - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) ، - ص١٤٨ - ١٦٤ .

(177)

الخاطبات

الوزائي ، عبدالعلي . خاطبات من فاس . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٩١-٢٠٣ ،

الخرافات

إبراهيم ، مجدي محمد شمس الدين ، لافونتين في الأدب العربي الحديث. -س ١٣ ، ع ٣٤ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٢٧٥-٣١٩ .

الصفار ، ابتسام مرهون . التطير والفال في موروثنا العربي . - س ١٠٥ ع ٢٠ (رمضان ١٠٤١هـ/ يوليو ١٩٨١م). - ص ٢٠٢ - ٢٢٣ . س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٦هـ/ مارس ١٩٨٢م). - ص ١٩٨٥ - ٢٠٨. س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٧م) . - ص ١٦٥ - ٢٠٠٧ . س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٧م) . - ص ١٦٥ - ٢٠٠٧ .

الخط العربي – تاريخ

المنوني ، محمد . لمحة عن تاريخ الخط العربي ، - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) ، - ص ٢٣٨ .
(١٦٦)

الخطيب ابن مرزوق

ابن شقرون ، محمد . من مظاهر وحدة الثقافة بين دول المفرب العربي الخطيب ابن مرزوق . - س ١، ع١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٢٨-١٤٤ .

(111)

الدبلو ماسيون المغاربة

التازي ، عبدالهادي . الدبلوماسيون المفارية وانطباعاتهم حول المجتمع الإنجليزي ، عبدالهادي . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٩٣-١٠٠ .

(174)

الدوريات – كشافات

قهرس بیبلیوغرافی . – س ۹، ع ۲۰ (صنفذر ۱٤۰۳هـ/ دیسمیر ۱۹۸۲م). – ص ۳۳۸–۶۰۹ .

(171)

الدين والخضارة

الكتاب محمد ، بين الدين والصفسارة . - على ١٠ (نو الحجة ١٠٥٨ مرس ١٠٥) . - ص ١٣٩ - ١٥٩ .

(\\.)

الرأي العاب

الوردي ، علي ، دراسات اجتماعية : الرأي ألعام والغوغاء . - س ٢ ، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٥هـ/نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٩٩ - ٢٠٦ .

 $(1 \vee 1)$

الرحلات

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، في البحث عن تراثنا الخالد : مغامرات ابن فضلان في اسكندينافيا منذ ألف عام . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٣٧-٢٥٩ ،

(YY)

الجراري ، عباس . مدخل لرحلة الحضييكي الحجازية . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٤٤-٣٦ .

(177)

الجمل ، شوقي عطا الله . أضواء على رطة محمد بن عمر التونسي السودان وأهميتها التاريخية . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١١٢-١٢٥ .

(178)

دندش ، عصمت ، دراسة حول رسائل ابن العربي والتي تسمى برحلة ابي بكر بن العربي . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ١٤٩ . - س ١٩٩٠ .

(140)

زمامة ، عبدالقادر . مع أبي سالم العياشي في رحلته إلى المشرق . – س ١٦٨ - ١٦٨ . . – ص ١٥٦ - ١٦٨ . . . ص ١٠٨) . – ص ١٥٦ (شوال ١٠٠٦) . . . ص

الرحلات (كشكل أدبي)

البورقادية " حبيبة . ملامع الشعوب في أنب الرحلات . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) ، - ص ٢١١-٢١٧ .
(١٧٧)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزیز ، العبدري واتجاهه الأدبي من خلال رحلته ، – ۱۱۳–۹۷ . س ۱۲، ع ۳۹ (جمادی الأولی ۱٤۱۱هـ/ دیسمبر ۱۹۹۰م). – ۹۷–۱۱۳ . س ۱۲، ع ۶۰ (ربیع الأول ۱۵۳هـ/ سبتمبر ۱۹۹۲م) . – ص ۱۳۳–۱۲۸.

الرسائل - تاريخ

العراقي ، أحمد ، الرد المفريي على الرسالة المنسوبة للشيخ محمد بن عبدالوهاب ، - س ١١، ع ٣٠ (شـوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م).- ص ١٢٥هـ/ يوليو

(141)

الرسائل العربية

البلغيثي ، إدريس العلوي . من ذخائر تراثنا : مجموع رسائل الكاتب البارع أبي المطرف ابن عميرة . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيتي . - البارع أبي المطرف ابن عميرة . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيتي . - س ١٧ ، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٢ - ٥٠ .

السلّيمي جعفر بن الحاج . الرسالتان الماسية والاستعطافية لأبي جعفر بن الحاج جعفر ابن عطية (١٧٥-٥٥٣ هـ) ، نشر وتحقيق جعفر بن الحاج السلّيمي، - س١٩٨٩ م ٣٨٠ (جمادي الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص٧١٣-٣١٠ .

(141)

الصباغ ، محمد ، إنسان مبتكر . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ١٦٠-١٦٢ .

(1 YY)

الهراس ، عبدالسلام . رسالة التوابع والزوابع وعلاقتها برسالة الغفران . – س ۹، ع ۲۰ (صفر ۱۶۰۳هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۲۱۱–۲۲۰ . (۱۸۳)

روديسيا - تاريخ

الجمل ، شوقي عطا الله . قضية وهيسيا : تطورها التاريخي . - س ٥٠ ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٦٧ - ٢١٦ .

الرياضيات

المنوني ، محمد ، تشاط الدراسات الرياضية في مغرب العصر الوسيط الرابع (عصر بني مدرين) ، - س ١٢ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٠٤٠٨هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) ، - ص ٧٧- ١١٥ .

(140)

زاوية أبي الجعد

بوكاري ، أحمد . مصادر تاريخ زاوية أبي الجعد (الزاوية الشرقاوية) . – س ١٢٠ - ٣١٩ . – ص ١٢٠ . – ص ١٢٠ . – ص ١٨٦ . – مل ١٨٦ . (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م). – ص ١٨٦ . (١٨٦)

الزجل

انظر الشعر الشعبي

زرياب

الهراس ، عبدالسلام . موقف آخر من زریاب المغنی . - س ۹، ع ۲۲ (رمضان ۱٤۰۲هـ/ یولیو ۱۹۸۲م) . - ص ۳۱۳-۳۲۵ . (۱۸۷)

الزواج - قوانين وتشريعات

العبيدي ، علي سليمان . نظم الزواج القديم جنورها وآثارها . -س ٩، علي سليمان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ١٦١-٢٠٣ ، (١٨٨)

ستروكا - المهرجانات

انظر المهرجانات - ستروكا

سيدى ميمون بوحنينة

زمامة ، عبدالقادر ، من ذاكرة الشعب: سيدي ميمون بوحنينة ... ! . – س ١٧ ، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . – ص ٥٤–٦١ . (١٨٩)

السيرة النبوية

حمادة ، فاروق ، وفود البيعة بين يدي الرسول صلى الله طيه وسلم . -س ۱۲ ، ع۳۲ (جمادی الثانية ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م). - ص ۲۰۲-۲۸۵ . (۱۹۰)

شبكات المياه

انظر المياه – شبكات الشخصية المورسكية

انظر أيضاً المورسكيون في البرتغال

الوراكلي ، حسن ، مسلامح من صبورة المورسكي في الأدب المسرحي الإسباني ، - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) ، - ص ١٥٤ م ٢٠٣ .

(111)

الشريف الإدريسي

كنون ، عبدالله . الشريف الإدريسي أعظم جفرافي أتى بعد «بطليموس» في القرون الوسطى . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م). - ص ٢١-١٣ .

(11Y)

الشعائر الدينية

انظر الاحتفالات الدينية

الشعر – نقد

الطيب ، عبدالله . نقد الشعر عند صاحب المثل السائر . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ١٤-٣٩ .

(117)

الشعر الإسباني - قصائد مترجهة

خمينيث ، خوان رامون ، ليليات ، ترجمة المناهل ، − س ٢، ع ا (دو القعدة هـ/ دوفمبر ه١٩٧م) ، − ص ٢٨٦-٢٨٦ .

(198)

اورکا ، فدریکی کرثیا ، انشودة ، حقیقة ، اغنیة الأطفال ، ترجمة المناهل ، - س ۱۹۷۷ ، حصفر ۱۳۹۵هد/ مارس ۱۹۷۵م) ، - ص ۲۹۷-۳۰۱ ، اس ۱۹۵)

ماتشادی ، أنطونیی . قصائد . ترجمة المناهل . - س ۲ ، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) . - ص ۳۳۷-۳۳۹ .

(197)

مراو ، فيثنطي ألكسندري . الموت ، ترجمة المناهل . - س ٢، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ٣٤٢-٣٣٩ .

(197)

نیرودا، بابلو . مختارات « بابلو نیرودا ■ . ترجمة الطاهر أحمد مكي . – س ۲۰۷ – ۳۱۱ . س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۵هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) . – ص ۳۰۷ – ۳۱۱ . (۱۹۸)

⋙ - ไV -

الشعر الإسباني – نقد

الخطابي ، محمد العربي ، من شعر منويل متشانو: الأنداس ، راح ، وقيتارة ، وعواطف . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص٧-٧٠٠ .

(111)

الشعر التركي – قصائد سترجمة

حامد ، عبدالحق ، من الأدب التركي ، تعريب محمد ابن تاويت . -س ١٣، ع ٣٤ (دو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٣٣-٣٤ . (٢٠٠)

> الشعر الدرامي انظر الشعر المسرحي

> > الشعر الدينس

انظر أيضًا الشعر الصوفي - الأندلس

كنون ، عبدالله . من أروع الشعر: القصيدة الشقراطسية في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم . – س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . – ص ١٣ – ٣١ .

(۲. ۱)

المنوني ، محمد ، أضحية العيد في أدب الغرب الإسلامي . – س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٢١٦ -٢٢٧ .

(Y.Y)

الشعر الشعبي

السامرائي ، إبراهيم . لغة الزجل في كتاب العاطل الحالي والمرخص الغالي لصنفي الدين الحلي . - س ٨ ، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٢٨٧ – ٢٩٥ .

(7.7)

الشعر الشعبي المغربي

السقاط، عبدالجواد ، الأرجوزة في الأدب المغربي ، - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٨٤-٣٣١ .

(٢.٤)

الفاسي ، محمد ، شعر الملحون في الأدب المغربي ومواضيعه : لماذا يسمى بالملحون . - س ١٢ ، ع ٣٢ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ١٩٨٥م) ، - ص ٢٠-٣٢ .

(Y.º)

الفاسي ، محمد . موضوعات الملحون . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٣-٥٠ .

(7.7)

الشعر الشعبي المغربي - مصطلحات

الجراري ، عباس . معجم مصطلحات الملحون الفنية . - س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٦-١٠٤ ، (٢٠٧)

الشعر الصوفي - الأندلس

العلوي ، عبدالسلام ، النزعة الصوفية في شعر ابن خاتمة ، - س ٩، ع٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ديسمبر ١٩٨٢م) ، - ص ٢٦٦-٢٦٦ ،

(Y.A)

الشعر العربي - الأندلس

حجي ، عبدالرحمن علي . قصيدة رائعة في رثاء الأندلس لشاعر أندلسي مجهول . - س ١٠ ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص٣٤٧هـ/ ٢٦٠-٣٤٠ .

 $(\Upsilon.9)$

زمامة ، عبدالقادر . نص أندلسي لم ينشر ...! قصيدة ابن عبيد يستنجد فيها بابن الأحمر لإنقاد مدينة جيان . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢٩٨-٢٩٨ .

(11.)

الفاسي ، محمد ، تأثير الشعر العربي بالأندلس في الآداب الغربية . – س١٤٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . – ص ١٤٠ – ١٥٠ ، س٨٠ ع ٢٠ (ربيع الثاني ٢٠١١)

لفزيوي ، علي . حركة بن حقصون في الشعر الأندلسي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ١٩٤-٢١٤ .

الشعر العربي – العراق

الهلالي ، عبدالرزاق . شعراء العراق وأحداث المقرب الأقصى . - س ٣، عه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٠٤-٣١٥ .

الشعر العربي – قصائد

آل سعود - عبدالله الفيصل ، من ربي الشرق ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) ، - ص ٩-١٢ .

(317)

أبوريشة ، عمر ، **بنيا المغرب ، - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمب**ر هـ٩٠ م. - ص ه-٩ .

(110)

الأثري ، محمد بهجة . إيثار .. وحب . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٥١ .

(111)

```
الأثرى ، محمد بهجة ، الله ،، والطبيعة . - س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة
                           ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٩-٢٢ .
    (YIV)
أخريف ، عبدالواحد ، الشعر والحياة ، - س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                     ۱۹۷۱م) ، - ص ۳۲۰–۳۲۲ ،
     (YIX)
أخريف ، عبدالواحد . كفالة الشعب . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/
                                 يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٣٣٢-٣٣٤ .
     (Y11)
الأسد ، ناصر الدين . إلى صقلية . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) . - ص ۲۵- ۲۲ .
     ( TT. )
الأسد ، ناصب الدين . من وحي مهرجان ابن زيدون ... . - س ٣، ع ■
                (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٢-٢٣ .
     ( ۲۲۱ )
الأشتر ، صالح ، أغنية للوداع .. . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/
                               نوفمبر ۱۸۷ م) . - ص ۱۸۵ –۱۸۸ .
     (YYY)
الأشتر، صالح . جلبابها الصبيقي . - س ٢، ع [ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/
                               نوفمبر ۱۹۷م) . - ص ۱۹۷-۱۹۸ .
    ( YYY )
الأشتر، صالح . الشاعر ومأساة الكلمة . - س ٣، ع ■ (ربيع الأول
                       ۱۳۹۱هـ/ مارس ۱۹۷۱م) . - ص ۲۲۸-۲۳۰ .
    ( 377 )
```

```
الأشتر، صالح . قبل الرهيل . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/
                              دیسمبر ۱۹۸۵م) . - ص ۳۳۹– ۳٤۱ .
     ( 440 )
الأشتر، صالح . قالادة النور . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس
                                     ١٩٧٧م) . - ص ١٥٧٧ ه٠٠ .
     ( ۲۲7 )
الأميري ، عمر بهاء الدين ، براء ، - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                      ه ۱۹۷م) . - ص ۲۸۷–۲۹۱ .
     (YYY)
الأميري ، عمر بهاء الدين ، الفجر الواود . - س ت ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/
                               دیسمبر ۱۹۷۸م) . – ص ۲۷۳–۲۷۷ .
     ( YYX )
الأميري ، عمر بهاء الدين ، في ضمير البحر . - س ٤، ع ٩ (رجب
                       ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) . - ص ۱۶۱ - ۱۶۸
     ( ۲۲۹ )
الأميري ، عمر بهاء الدين ، في العاصفة . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول
                        ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) . - ص ۱۲۸–۱۳۱ .
     ( 77. )
 الأميري عمر بهاء الدين . قبلة للمغرب المسلم الحبيب . - س ه، ع ١١
               (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢١٧-٢٣٤ .
     ( 177)
 الأميري ، عمر بهاء الدين . الله معنا ... . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة
                        ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢١٠-٢١٣ .
```

(۲۳۲)

```
الأميري ، عمر بهاء الدين ، منظار السنين .. - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني
                       ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٣٩٥ .
    ( 777 )
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، الذكرى العشرون لجلوس جلالة الحسن الثاني
على عسرش المغسرب . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مسارس
                                       ١٩٨١م)، - ص ١٩٢ - ١٩٤
    ( 377 )
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، سمعتها ، - س ١، ع ١ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                     ۱۹۷۵م) . - ص ۲۱۰–۲۲۲ ،
    ( 740)
البورقادية ، حبيبة . من وحي المسيرة الخضراء . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة
                       ه ۱۳۹هـ/ نوفمبر ه ۱۹۷م) . - ص ۲۲۸-۲۳۶ .
    ( 777 )
الثعالبي ، محمد الحجوي . وصليت في « الطاح » للمتعال . - س ١٢،
      ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٧٢–٢٧٤ .
    (YTY)
الجراري ، عباس ، الشعر العربي في مرحلة النهضة ، – س ٣، ع ٥ (ربيع
                    الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٩-١١١ .
    ( YTA)
ابن جلون ، عبدالمجيد . السيدة . ، والمخلب ، - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة
                           ۱۳۹۷هـ/ نوفمبر ۱۹۷۷م) ، ص ۱۳-۷۰ .
    ( 774 )
الجواهري ، محمد مهدي . الصحراء .. في فجرها الموعود . - س ١، ع ١
              (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٢٢-١٢٧ .
```

(78.)

```
الحلى ، مقبولة ، رسمالة لم ترسل . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) . – ص ۲۲۰–۲۲۲ .
     (137)
الحلى ، مقبولة . سَيَّد ومُسَّود ، - س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ نوفمبر
                                      ١٩٧٦م) . - ص ٢٠٢ - ٣٠٣ .
     ( 737 )
الحلى ، مقبولة ، مشرق ومغرب . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر
                                      ه۱۹۷م) . - ص ۲۲۰ ۱۲۲ .
    ( 737 )
الحلوي ، محمد . أياه حسناه . . . - س ٧ ، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٤٠٠هـ/
                                 مارس ۱۹۸۰م) . – ص ۱۸۸–۱۹۱ .
     ( 337 )
الحلوي ، محمد . مارتيل . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس
                                      ۱۹۸۱م) . - ص ۱۱۵ - ۱۲۱
     ( 750 )
الحلوي ، محمد ، هلال . – س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر
                                      ۱۹۸۳م) . - ص ۱۵۲ - ۱۵۳
     ( 737 )
الخروصي ، سليمان خلف ، تحية من عمان إلى المغرب الشقيق . - س ه،
             ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) <sub>۱</sub>. – ص ۳۹۰–۳۹۳.
     (YEY)
الخياري ، علال الهاشمي . على ضفاف أم الربيع . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع
                  الأول ٤٠٤ هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . -- ص ٢٤٠ - ٣٤ .
```

(YEX)

```
الدليرو، المهدى . أبجنية الأصالة . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                        ١٩٧٦م) . - ص ٤٤٠-٢٤٤
     ( 729 )
الدليرو، المهدي . امتداد . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م).-
                                                ص ۱٤٨ – ١٤٩ .
   (Yo.)
الراوي ، حارث طه . ظمئ ، - س ٧، ع ١٨ (رمنضان ١٤٠٠هـ/ مايو
                                            ۱۹۸۰م). - ص ۳۰۳ ،
     (YO1)
الراوي ، حارث طه ، غسلت بالدمع ، - س ۸ ، ع ۲۰ (ربیع الثاني ۱٤۰۱هـ/
                                     مارس ۱۹۸۱م) . – ص ۲۵۸ .
     (YOY)
رشيد ، كمال . الراية الحمراء . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                     ١٩٧٦م) . - ص ١٥ ١٤ ١٠ .
     ( YOY )
الرفاعي ، طلعت . يافيا . - س ٤، ع ١٠ (ذو الحبجة ١٣٩٧هـ/ نوف مبر
                                        ١٩٧٧م). - ص ٤٢–٤٤ ،
     ( YOE )
زكريا ، مفدى . فسوق الضيال . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليس
                                    ١٩٧٦م) - ص ٥٠٢ - ٥٠٥ .
     ( Yoo )
زمامة ، عبدالقادر. من أدب أيام الأزمة: إيقاظ أهل الغفلة والمنام ، ،! . -
     س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱٤۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . - ص ۲۷۹- ۲۸۲ .
```

(٢07)

الساوري ، عبدالعزيز . قصيدة أندلسية نادرة الرمادي (أبي عمر يوسف ابن هارون الكندي المتوفى سنة ٢٠٩هـ) وهو مسجون . تحقيق وتقديم عبدالعزيز الساوري . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢٤٦-٢٤٦ .

(YOY)

السـوسي ، حـسن ، قالت لي المرأة . . - س ۱۲، ع ۳۳ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) ، - ص ٣٦٢-٣٦٢ .

(YOA)

السرسي ، حسن ، مراكش ومنارة الكتبية .. . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادي الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ه/١٩م) . - ص ٢٥١ – ٢٥٥ .

(Yo1)

ابن سيار ، عثمان ، **ورقان ، –** س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) ، – ص ٤٠٧ - ٤٠٨ .

(۲7.)

شیبوب ، الصبیب ، تحیة الشعر . – س ۲، ع ۲ (رجب ۱۳۹۱هـ/ یولیو ۱۹۷۲م) . – ص ۱۱ه .

(177)

الصقلي ، علي ، الأمان المخيف ..! . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٦٣-١٥٣ .

(۲77)

الصنقلي ، علي ، أمنة الخير . - س ٩، ع ٢٤ (رمضنان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٣٩٣- ٣٩٦ .

(777)

```
الصقلي ، علي . أنا والحرية ..! . - س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو
١٩٧٨م) . - ص ٢١٩-٢٢٠ .
```

(377)

الصنقلي ، علي ، أنا والمعتمد . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٣٧-٢٤٠ .

(077)

الصقلي ، علي ، البحر ، - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ٥١٩٠م).- ص ١٤٨-١٤٥ .

(۲77)

الصلقلي ، علي . بين الدعلق والأصلالة . - س ١٣، ع ٣٤ (دو القلمادة ١٢٠٨هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٨٠-٨٢ ،

(٧٢٧)

الصقلي ، علي . تحيية ، - س ١، ع ١ (دوالقعدة ١٣٩٤هـ/ نوف مبر ١٩٧٤م). - ص ٢٥١-٢٥٤ ،

س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢٧٦- ٣٧٩ .

س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) ، - ص ۳۹۷ .

س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٩٧-٢٠٠ .

 $(\lambda \Gamma \Upsilon)$

الصقلي ، علي . الطرون ، – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) ،-ص ١٨٤ .

(٢٦٩)

```
الصقلي ، على ، حلم راهبة . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر
                                     ۱۹۷۷م) . - ص ۱۳۵-۱۳۵ .
    (YV.)
الصنقلي ، على ، خنواطر ، - س ٣، ع ٧ (نو القنعندة ١٣٩٦هـ/ نوف منير
                                      ١٩٧٦م)، - ص ١٢١-١٣١ .
     (۲۷۱)
الصنقلي ، على ، السّر ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . -
                                                ص ۲۲۰-۲۲۰ م
     (YYY)
الصقلي ، على . سلام البحيرة . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٤٠٢هـ/
                                مارس ۱۹۸۲م) . – ص ۱۳۰–۱۳۲
     (YYY)
الصقلي ، علي ، عاريتان ، - س ١٠، ع ٢٦ (جمادي الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس
                                     ۱۹۸۳م) ، - ص ۱۳۶–۲۳۲ .
     (YVE)
الصقلي، علي . على لسان ابن مليلية . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/
                               دیسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۲۰۸–۲۱۰ .
     (YYO)
الصقلي ، علي ، قطرة ماء ..! . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو
```

(rvr)

۱۹۸۱م) . - ص ۲۰۲–۲۰۳ .

```
الصقلي ، على . قل للمليحة . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو
                                        ١٩٧٧م). - ص ١٩٢ - ١٩٣
     (YYY)
الصقلي ، على . المجد اليتيم .. ! . - س ١٢ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/
                              دیسمبر ۱۹۸۵م) . – ص ۱۹۹ - ۱۲۱ .
     (YYA)
الصقلي ، على . مسجد قرطبة . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/
                              ديسمبر ۱۹۸۹م) . – ص ۱۳۱-۱٤۰ .
     (۲۷۹)
الصقلي علي ، هواجس .. . - س ١٠ ع ٢٧ (شدوال ١٤٠٣هـ/ يوليو
                                     ۱۹۸۳م) . - ص ۲۳۷-۲۶۰ .
  س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢٦٠-٢٦٢ .
   (۲۸.)
الصنقلي ، على . وامعتصماه . - س ١، ع ٢ (صنفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                      ه۱۹۷م). - ص ۱۸۰–۱۸۶ .
     (YAY)
الطبال ، عبدالكريم . من أوراق ابن عربي . - س ١٣، ع ٣٤ (ذو القعدة
                        ۱٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٠٤ - ١٠٥ .
    (YAY)
الطريبق ، حسن . بين حبال الظن . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو
```

١٩٨٤م) . - ص ٢٩٦ - ٢٩٨

- V1 -

(YXY)

```
الطريبق ، حسن ، الزادان أو الرماد القتيل .. . – س ٩، ع ٢٣ (جمادي
                  الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٤٠٢هـ/ .
    (3AY)
الطريبق ، حسن . الصبعت والنقاوة . – س ٧، ع ١٨ (رمضان ٤٠٠هـ/
                                 يوليو ۱۹۸۰م) . - ص ۲۷۹-۲۲۸ .
     (YAO)
الطريبق ، حسن . عبر الإشراق . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر
                                     ۱۹۷۸م) . - ص ۱۹۷۸م .
     (7\lambda 7)
الطريبق ، حسن . العودة ، والغيم . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/
                                نوقمبر ۱۹۷۷م) . - ص 3۸۲-۲۸۵ .
     (YAY)
    (YAA)
```

الطريبق ، حسن . في رحلة الشوق . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٩٧-٣٩٧ .

الطريبق ، حسن . في ما وراء الضياء . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوقمبر ۱۹۷هم) ، - ص ۱۹۵ –۱۹۷ .

(YAY)

الطريبق ، حسن ، الليلة والبعد الواحد . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ۱۹۷٦م) . - ص ۲۵۷-۲۵۷ .

(۲۹.)

```
الطريبق = حسن . نقاء . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . -
                                                 ص ۱۳۵–۲۳۲ .
     (Y11)
 الطريبق ، حسن ، الهب ومدار الذبول ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) ، - ص ۳۲۳–۳۲۵ ،
     (۲۹۲)
عبدالعظيم ، على . تحية وولاء إلى المغرب ملكًا وحكومة وشعبًا ، - س ٢،
             ع 1 (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٩-٩٧ .
     ( ۲۹۳)
العبيدي ، رشيد عبدالرحمن ، جنة العرين . - س ١١، ع ٣٠ (شوال
                         ٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ١١١-١١٣ .
     (377)
العظمة انذير . جبل الشبيخ . - س ١، ع ٢ (صنفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                        ١٠٢-٩٧ م ١٠٢-١٠١ .
     (Y90)
العظمة ، نذير . الرياح تموج بصراً . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/
                                مارس ۱۹۷۱م) . - ص ۱۱۸-۱۲۲ .
     (117)
العظمة ، نذير ، صحراء ياشفة التأريخ . - س ٢، ع ٣ (جمادي الثانية
                        ه ۱۳۹ه / يونية ه ۱۹۷م) . - ص ۱۹۹ - ۲۰۲ .
    (Y9Y)
العظمة ، نذير . يا أسامة . - س ٢، ع ▮ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوف مبر
                                     ۱۹۷۵م) . - ص ۱۲۱–۱۲۵ .
    (YAA)
```

كنون ، عبدالله . تائية أبي إسحاق الألبيري . – س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٧-٢١ . (٢٩٩) كنون ، عبدالله . فيلوبوليس . – س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . – ص ٩-١١ .

(٣٠٠) كنون ، عبدالله ، قصيدة الواعظ الأنداسي ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٢٥-٣٤ .

(1.7)

كنون ، عبدالله . نظم مثلث قطرب وشرحه . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ٥٢٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٥-١٨ .

 $(\Upsilon.\Upsilon)$

اللمتوني ، أبو بكر . حلم بالصحراء . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ١٩١ - ١٩٥ .

(T.T)

اللمتوني ، أبو بكر . الفضول . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٨٨-٢٩٨ .

(3.7)

مفدي ، أحمد ، أبجدية مغربية في سفر الوحدة والعودة . - س ٢، ١ ١ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٢٢-٢٢٢ .

(٣.0)

مفدي ، أحمد ، عالم الهجرة : نحق الضفاف الأخضير. - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٣٣٠-٣٣٥ .

(1.7)

ابن المنصور ، عبدالوهاب ، يا صحرائي .. ، - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) ، - ص ٢١٠ .

(T.V)

الناعوري ، عيسى ، قريتي في الربيع . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣٦-٢٣٥ .

(٣.٨)

الودغيري ، عبدالعلي . من أنت ،، ٩ ومن أنا ،، ٩ ، - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، - ص ٢٦٢-٢٦٤ .

(٣.٩)

الودغيري ، عبدالعلي ، هدية ، - س ٢، ع ا (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ٥١٩٧م) ، - ص ٢٠٠ - ٢٠٨ .

(٣١.)

الشعر العربي - المغرب

الجراري ، عباس . بوادر التجديد عند شعراء المغرب العربي . - س ٣، علا (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ٤٦-١٤ .
(٣١١)

الجراري ، عباس . قضية فلسطين في الشعر المفريي حتى حرب رمضان. – س ۲، ع ا (دو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . – ص١٦–٧٣. (٣١٢)

الجراري ، عباس . النضال في الشعر العربي بالمغرب (من ١٨٣٠ إلى الجراري ، عباس . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٠٦ .

(٣١٣)

السقاط، عبدالجواد، من شعرائنا القضاة. - س ۱۶، ع ۳۷ (شوال ۱٤۰۸هـ/ مایو ۱۹۸۹م). - ص ۲۷۱-۳۲۰ .

(317)

ابن صبیح ، عبدالواحد ، شعر العرشیات .. ، - س ۱٤، ع ٣٦ (نو الحجة الدحة مدر عبدالواحد ، شعر العرشیات .. ، - س ١٤٠٧ مراد العربي العربي ١٤٠٧ مراد العربي ١٤٠٧ مراد العربي ١٤٠٠ مراد العربي العربي

(10)

الشعر العربي – نقد

الأرسي ، حكمة علي . فراسة مقارنة سريعة عن قصيفتي الرندي وخورخه ما نريكه . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٧٥-٢٠٠ .

(117)

بهاء الدين ، وحيد الدين . المعاناة والتجرية عند حازم سعيد . - س ٤، ع٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٣٣٩ .

(۲۱۷)

ابن تاویت ، محمد ، شعر الحسن الیوسی . - س ۲، ع ۱۰ (شعبان ۱۳۹۹هـ/ یولیو ۱۹۷۹م) ، - ص ۲۳۰-۲۵۹ .

(٣١٨)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزیز ، نظرة في شعر ابن دراج القسطلي بعد طبع دیوانه وبعد العثور علی شدرات منه بخزانة القروبین . - س ۱۵، ع ۳۸ (جمادی الأولی ۱۶۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۹م) . - ص ۱۹۶ - ۲۰۳ ،

(٣١٩)

زمامة ، عبدالقادر . في التحقيق الأدبي : القصيدة اليتيمة النواكة . – س ١٦٢ - ١٧٢ . . – ص ١٦٢ - ١٧٢ . . – ص ١٦٢ . (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ١٦٢ - ٢٢٠)

- زمامة ، عبدالقادر ، في التحقيق الأدبي ا مع بيتي الرقمتين وصاحبهما . س ١٩٨٦ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . ص ١٩٩ . (٣٢١)
- السقاط ، عبدالجواد ، مناهج شراح الشعر بالمغرب ، س ١٦، ع ٣٩ (جمادی الأولی ١٤١١هـ/ دیسمبر ١٩٩٠م) ، – ص ٢١١–٢٢٤ . (٣٢٢)
- ابن شقرون ، رضوان . شعر السلاطين والأمراء المرينيين . س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . ص ٢٢١-٢٣٦ .
- الصفار، ابتسام مرهون . القصيدة العربية القديمة بين الثورة والتجديد .- س ۲۵۸-۳۷۸ . ص ۲۵۸-۳۷۸ . و س ۲۵۸-۳۷۸ . ص ۲۲۸)
- الطیب ، عبدالله . بین ابن خمیس وسبته . س ۹، ع ۲۲ (ربیع الأول ۱۶۰۲هـ/ ینایر ۱۹۸۲م) . - ص ۶۹۳–۶۵۰ . (۳۲۰)
- الطيب ، عبدالله . مسائل من رسالة الغفران ، س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٦هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . ص ٨٤-١١٣ . ٢٠٠١هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٨٤-١١٣ .
- العلوي ، عبدالسالم . محل على القاطول ، س ٩، ع ٢٤ (رمضان ، ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٦م) ، ص ٢٩٩-٣٠٠ .
- القصري ، مصطفى ، أبو نواس ورينوار يرسمان المستحمات وابن الرومي يذرف دمع المشيب ، س ١٠ ، ع ٢٦ (جسمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . ص ٣٥٩ ٣٦٥ .

(TYA)

الودغيري ، عبدالعلي . حول آثار ابن رشيق . - س ٢، ع ٣ (جمادی الثانية ٥٣٠هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٩٢-٣٠٦ .
(٣٢٩هـ/ يونية ١٩٧٥م)

الشعر الغارسي – قصائد مترجهة

ابن تاویت ، محمد ، ترجمة ریاعیات الخیام مع إثبات نصها الفارسي . -س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ه۱٤۰هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . - ص ۳۳-۳۳ ،

الشعر الفرنسي – قصائد سترجهة

فاليري ، بول ، الشجرة ، ترجمة مصطفى القصري ، - س١٢، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) ، - ص ٢٥٠-٢٧٤ .
(٣٣١)

ما لارمي ، اسطيفان . النحس ، تقديم وترجمة مصطفى القصري . - س١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٢٩٩-٣٠٩ . (٣٣٢)

الشعر المسرحي

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، الباحث عن نفسه : مغناة . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – ص ١٨٨ –٢١٢ ، (٣٣٣)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز. الأستاذ علي الصقلي ومسرحيته الرائعة «المعركة الكبرى» . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٦٧ ـ ٣٧٧ .

(377)

الشعر الهكسيكي – قصائد مترجمة

نيرڤو، أمانُو. حياتي بنون حثاتك، ترجمة المناهل. – س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ١٧٧ .

(440)

الشعر الوصغي

القصري ، مصطفى ، جزى الله الثلج عنا خيرًا يا أبا تمام ، – س ٩، ع ٢٦٠ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) ، – ص ٢٦٧ .

(277)

القصري ، مصطفى . معركة صاخبة في الأدب العربي : بين أنصار الورد وخصوري ، بين أنصار الورد وخصوري ، بين أنصار الورد وخصوري ، مصوري ، مصروري ، معركة صروري ، مصروري ، مصروري ، مصروري ، مصروري ، معركة مصروري ، مصروري ، مصروري ، مصروري ، مصروري ، معركة مصروري ، مصروري ، معركة معركة

(TTV)

الشعراء العرب - العفرب

الفاسي ، محمد . شعراء الملحون الدكاليون . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٢٠٥-٢٣٧ .

(TTA)

(224)

الفاسي ، محمد ، شعراء الملحون من أهل مكتاس وزرهون ، - س ١٠، ع٧٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) ، - ص ٩-٣٦ ،

(٣٤.)

ألشيعة

الهراس ، عبدالسلام ، ماساة الصبين في الألب الأنداسي . - س ٥، ع١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٦١-٤٧٢ . س ٥، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٠٢-٢١٨ . س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٠٤-١٠٤ . س ٢، ع ١٤ (المحرم ١٠٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٣٠٠-٢٤٢ . س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٠٤٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٣٠٠-٢٤٢ .

صدقة بن الحسين البغدادي

فهد ، بدري محمد ، المؤرخ صنفة بن الصنين البغدادي ، - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، - ص ١٤٤٢–٢٥٧ ، (٣٤٢)

الصومال – تاريخ

حسن : إبراهيم شحاته . أوجانين : صفحة من تاريخ الثورة الصومالية. - س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص٢٦٦-٢٩٦.

(737)

الضرائب - الهغرب

أباظة ، إبراهيم دسيوقي ، الشطام المصريبي المقسريي بين الماضي والماضي والماضي

الطب الإسلامي

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الطب الإسلامي والعلم الحديث . – س ١٢ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) ، – ص ٤٤–٧٦ .

الطير في الأدب

شيخ موسى ، محمد ، الطير والحيوان في الشعر العربي ، - س ١١، ع٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ١٧٣-٢١٨ .

الطيور

الصوصىي ، محمد العلوي ، نحن والطيور ، - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية هـ ١٤٠هـ/ مارس ١٩٨٥م) ، - ص ٣٦٠-٣٦٦ .
(٣٤٧)

عاصم بن زيد التهيهي

الهراس ، عبدالسلام . الشاعر عاصم بن زيد التميمي أبو المخش . – س٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٢٣١–٢٣٩ . (٣٤٨)

العالم العربي – تاريخ

حسن ، إبراهيم شحاته . العرب وحركة التاريخ الإسلامي والعربي . - س ٣٠٧-٢٦٥ . - ص ٣٠٥-٣٠٧ . س٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ٣٤٩-٣٤٩)

زنيبر ، محمد . بين جناحي العروبة . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٦٤-١٩٠ .

······················ — 🔥 —

العامية العربية

انظر اللغة العربية - العامية

عبدالرحمن الجبرتس

الماري ، فؤاد ، عبدالرحمن الجبرتي وابن أبي السرور البكري : دراسة مقارنة . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٢٥٩ - ٣١٩ .

(107)

عبدالرحمن بن معاوية

الهراس ، عبدالسلام . عبدالرحمن الأديب . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٨٤ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٦٤ - ١٨٤ .

(ror)

عبدالسلام ابن سودة

المنوني ، محمد . صداقة أريعين سنة مع مؤرخ فاس عبدالسلام ابن سودة . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٩٥٥ م ٢٠٥ .

(404)

عبدالهلك المعتصم

كنون ، عبدالله . عبدالملك المعتصم بطل معركة وادي المخانن . - س ه، عبدالله . المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٧-٢٠٠ .

(307)

العرب - تاريخ

انظر العالم العربي - تاريخ

العرب في سويسره

الزهيري ، قاسم ، الوجود العربي في سويسره ، - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ١٠٦-١١٠ .

(500)

فلوري ، أنطوان . الحركة القومية العربية في جنيف ما بين الحربين ، ترجمة قاسم الزهيري . - س ٩ ، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٣٣-١٣٣ .

س ۹، ع ۲۶ (رمضان ۱٤۰۲هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) ، - ص ۲۶۷-۲۹۸ . (۳۵۹)

العروض والغوافي

البلغيثي ، إدريس العلوي . المختصر الطريف في علم العروض للعالم أبي محمد القرطبي ، تقديم وتحليل إدريس العلوي البلغيثي . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادي الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ١٣٠–١٨٨٠ ،

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أصالة الوتد المفروق في الدائرة الرابعة من دوائر الخليل العروضية . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م). – ص ٥٨-١٠٢ .

(ron)

الطيب ، عبدالله . عدة القوافي بين الخليل والأخفش . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٤٤-٦٧ .

(409)

العقائد الإسلامية

انظر علم الكلام

علم الكتابة

انظر الكتابة ، علم

علم الكلام

ابن شقرون ، رضوان . من مظاهر العقيدة والسلوك عند المفارية في العصر المريني . - س ١٣، ع ٣٤ (دو القعدة ٢٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٨٣ - ٩١ .

(17.)

علم النفس الاجتماعي

طه ، فرج عبدالقادر . علم النفس في مؤسسات العمل ، - س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۵هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) ، - ص ۳۱۳-۳۲۲ .

(177)

طه ، فرج عبدالقادر . علم النفس وقضية التتمية . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٣٦-٣٥٢ .

(٢7٢)

علم نفس الأطفال

انظر الأطفال - علم النفس

العلوم - طرق البحث

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الفكر العلمي ومنهجية البحث عند علماء المنعبرب. - س ه، ع ١١ (ربيب الأول ١٣٩٨هـ/ مــارس ١٩٧٨م). - ص١٢١ - ١٥٩ .

(222)

عهر بن عثمان الكرسيغي

الفاسي ، عبدالرحمن . صن هو الكرسيفي مؤلف الرسالة في المسالة في المسببة التطبيقية ؟ . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م). - ص ١٠٦٠٩٤ .

(377)

العين

الوزاني ، عبدالعلي ، النظرات ، - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) ، - ص ٦٨-٩٨ ،

(077)

الغزالي

زنيبر، محمد ، الغزالي بين الخصيص بالمعجبين ، - س ٩، ع ٢٥ (صغر مدير ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) ، - ص ٥٨ - ٧١ .

فاسکو دی جاما

أحمد ، محمد عبدالعال . فاسكو دي جاما : أضواء وملامح ، - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، - ص ٣٦٠-٣٢٠ ، (٣٦٧)

الفتوحات الإسلامية

الريس ، ضياء الدين ، الفتوحات الإسلامية . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٧٤-٣٠٠ .

فرنسا - اتفاقات

الفاسي ، عبدالكبير الفهري . على هامش المفرب الديبلوماسي ، خواطر حول الاتفاقية الثنائية بين فرنسا وانكلترا ١٩٠٤ . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٥٨-٢٦٢ .

(271)

الفقه الإسلامي – مذاهب

الجيدي ، عمر ، عن المذاهب الإسلامية في الأنداس . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤٣هـ/ ديسمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٠٥-٢٢٣ .

(TV.)

فقه اللغة المقارن

الطواني ، محمد خير ، مقهوم الجملة في اللسانيات والنحو العربي ، - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ١٩٤

(TV1)

السعداني ، عبداللطيف . تول اللسانين في الأدب العربي . - س ه ، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٢١-٢٥٦ .

(۲۷۲)

الفقهاء - تراجم

بوتشيش ، إبراهيم القادري . تصوص أنداسية جديدة من مخطوطة كتاب د أخبار الفقهاء والمحدثين ، لابن حارث الخشني . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٣٤٢-٣٦١ .

(202)

خلاف، محمد عبدالوهاب ، تراجم في تسمية فقهاء الأندلس وتاريخ وفاتهم: مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى القاضي أبي الأصبع عيسى بن سهل الأندلسي ، دراسة وتحقيق محمد عبدالوهاب خلاف ، -- س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱۶۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . -- ص ۲۹۲–۲۲۲ . س ۹، ع ۲۲ (جمادی الأولى ۱۶۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . -- ص ۲۲۳–۲۸۸ ، س ۹، ع ۲۲ (جمادی الأولى ۱۶۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . -- ص ۲۲۳–۲۸۸ ،

الفلاحة

بوتشيش ، إبراهيم القادري . تطور الفلاحة في مكناس من عصر المرابطين إلى أواخر العصر المريني . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٠٤ - ٢٢٧ .

الفن الإسلامي - العفرب

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . معطيات الفن الإسلامي في المغرب ، - س ٢ ، عبدالله ، عبدالعزيز . معطيات الفن الإسلامي في المغرب ، - س ٢٠ ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٥١ - ص ٢٥٦)

الفنون الشعبية المغربية

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الفنون الشعبية والصناعة التقليدية بعراكش . - س ۲ ، ع لا (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٠٩-٢٢١ .

الغيلة

مكاوي ، فوزي . الفيل الإفريقي وبوره في الحروب القديمة . - س ٧، ع١٥ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ٢٦٠-٢٩٧ . (٣٧٨)

القاضي عياض

التازي ، عبدالهادي . القاضي عياض بين العلم والسياسة . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٤٧٧-٤٨٧ .

(۲۷4)

ابن تاویت ، محمد ، عیاض الناقد البلاغی ، - س ۷، ع ۱۹ (صفر ۱۹۰۸هـ/ دیسمبر ۱۹۸۰م) . - ص ۳۰۶-۳۳۶ .

(YA.)

الخطابي ، محمد العربي . **نكرى أبي الفضل عياض اليحصبي** . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ١٥٥-١٩٨٠ .

زمامة ، عبدالقادر . القاضي عياض : منهاج في العلم وقدوة في السلوك. - س ۷، ع ۱۹ (صفر ۱۰۱۱هـ/ ديسمبر ۱۹۸۰م) . - ص ۱۳۷–۱٤۹. (۲۸۲)

زنيبر ، محمد . اتجاه عياض الفكري بين واقع ومذهب . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٤٣٠-٤٣١ .

(TAT)

ابن شريفة ، محمد ، كتاب « التعريف بالقاضي عياض » لولده القاضي أبي عبدالله محمد ، - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) ، - ص ٣٨٥–٣٦٣ .

(387)

الشكعة ، مصطفى ، القاضي عياض بين مناهل الطم والألب ومعاناة السياسة والحرب ، - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٩٩-١٧١ .

(TAO)

الصفار ، ابتسام مرهون ، منهج البحث الأدبي عند القاضي عياض من خلال كتاب « بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد ء . – خلال كتاب « بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد ء . – س ٧٠٠ - ٢٠٣ - ٣٠٠ . (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٢٦٠ – ٣٨٦)

الطيب ، عبدالله . القاضي عياض الناقد . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) ، – ص ١٩٩–٢٢٢ .

(YAY)

الفاسي ، عبدالرحمن ، غلا هذا المُفَيَّريي ! . – س ٧، ع ١٩ (صنفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٢٢٣–٢٥٩ .

(٣٨٨)

كنون ، عبدالله ، القاضي عياض أديبًا ، - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٠٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٤٧- ١٥ .

الهاشمي ، التهامي الراجي . القاضي عياض اللغوي من خلال حديث أم زرع . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٣٩٥-٢١٢.

الهراس ، عبدالسلام . شيء من منهجية عياض في دراسة « النص » . – س ٧ ، ع ١٩٠ ، (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ١٦٣–٢٣٦ . (٣٩١)

الودغيري ، عبدالعلي . **القاضي عياض اللغوي . – س ٧،** ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٤٣٢–٤٧١ .

(٣٩٢)

القدس – وصف ورحلات

السعداني ، عبداللطيف . وصنف القدس في القرن الخامس الهجري من رحلة : خسرو قبادياني ، تقديم وترجمة عبداللطيف السعداني ، - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ١٥٥٣-٣٥٩ .

المنوني ، محمد . رحلة ابن عثمان المكتاسي إلى القدس الشريف ومناطق من فلسطين ، محمد المنوني ، محمد بن عبود . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٢٠-٢٤ .

القرآن – ألفاظ

ابن تاریت ، محمد ، من المعریات في القرآن . - س ۱۲، ع ۳۳ (ربیع الثاني ۱۶۰۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۵م) . - ص ۳۵-۶۳ .

الهاشمي ، الراجي التهامي . أبو حيان ناقد تخريجات قراءات الزمخشري. – س ۱ ، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . – ص ۳۰۲–۳۰۹ . (۲۹۹)

قرطاح – نظام الحكم

مكاوي ، فوزي . تطور نظام الحكم في قرطاج . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤٨هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٣٦١ .

القسطنطينية - وصف ورحلات

زمامة ، عبدالقادر ، مع أبي الحسن التمكروتي . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٥٠٨هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٢١-٢٣٦ .

(۲۹۸)

قصص الأطفال – نقد

السمان ، غادة . قصص للأطفال من المفرب . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٦٣-٢٧١ .

(299)

القصص التاريخية

كنون ، عبدالله ، حارس الكنيس : قصة تاريخية . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٧-١٥ .

(٤..)

الوزاني ، عبدالعلي . نموذج بشري من فاس الأربعينات : بين ما بين ـ !.-س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ، يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٦٣-٩٣ .

القصص القصيرة الأرجنتينية

بورخيس ، خورخي اويس ، بحث عن ابن رشد : قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب ، - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٥٩ - ٢٦٩ .

(E.Y)

بورخيس ، خورخي لويس ، المنباغ المقنّع حكيم مَرُو: قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب ، - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) ، - ص ٢٢٨-٢٢٨ ،

(2.7)

القصص القصيرة الأسكتلندية

جون ، ليل . الطفل والعاصفة اقصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون . – س ٢٣٠ – ١٤٣ . وليو ١٩٧٦م) . – ص ١٣٣ – ١٤٣ . (حب ١٣٤٥هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ١٣٣ – ١٤٤ .

القصص القصيرة الأسريكية

كالدول ، بورسكن . النهر الدافئ: قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون . -س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٦٢-١٧٢ . (٤.٥)

لدرر، وليم ، كذبة أبريل ا قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون ، - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) ، - ص ٥٥-٩٣ .

ماسن ، غرایس ، مسکینة : قصة ، ترجمة عبدالمجید ابن جلین ، - س ه، ع ۱۱۱ (ربیع الأرل ۱۳۹۸هـ/مارس ۱۹۷۸م) ، - ص ۱۳۰–۱۳۹ .

وایت ، ر . ب ، بطل الشطرنج: قصة ، ترجمة عبدالمجید ابن جلون . – س ۲۸۸–۱۹۸ . س ۲ ، ع ۳ (جمادی الثانیة ه۱۳۹ه م یونیة ه۱۹۷م) . – ص ۱۸۸۸–۱۹۸ . (٤.۸)

القصص القصيرة البرازيلية

سارني ، جوزي ، أنباء أنطاق والعجوز : جواكين ، جوزي ، ومارغاريس ، قصمة ، ترجمة أحمد بوشرب ، – س ١٣ ، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) ، - ص ٧-٧٧ .

(1.3)

القصص القصيرة الروسية

بوشكين ، دنياي يادنيا : قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون ، - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ١٣٩ .

(٤١.)

القصص القصيرة العربية

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الأخطبوط : قصة . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢١٨ – ٢٤٤ .

(113)

- البقالي ، أحمد عبدالسلام . إذن هذا هو الفن الهادف! : قصة . س ١٠٤ ١٠٤ . سبتمبر ١٩٩٢م) . ص ١٩٩ ١٠٤ . سبتمبر ١٩٩٢م) . ص ٤١٦ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . أعظم دور في حياته : قصة . س ١٥، ع ٣٨ (جمادي الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . ص ١٧٣-١٨٣ .
 (٤١٣)
- البقالي ، أحمد عبدالسلام ، حكاية العائد من التيه : قصة ، س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) ، ص ٢٤٠-٢٥٥ .
- البقالي اأحمد عبد السالم واحيل القصلة وسلام ع (نو القعدة ١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) و سر ٢٣٥-٢٥٩ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . الفرق اللامرئي : قصة . س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٠٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . ص ٢٣٢-٢٤٨ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . قلوس العيد ، قصة . س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . ص ٢٤٨-٢٥٩ .

(٤١٧)

- البقالي ، أحمد عبدالسلام . قصبة من منطقة النسق : عين فرعون . س ه، ع ۱۲ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ ديسمبر ۱۹۷۸م) . – ص ۳۰۳–۲۱۵ . (٤١٨)
- البقالي ، أحمد عبدالسلام ، قصة من واقع الحياة : الحل الاشتراكي . س ١٨٨ ٢٠٦ . س ١٢٠ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) ، ص ١٨٨ ٢٠٦ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . لا تنبش القبور . س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٧٥-٣٠٢ .

(173)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الله أكبر: قصة . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ١٨٩ –١٩٤ .

(173)

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، مزارع الغضب : قصة ، - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) ، - ص ٢٥٢ ـ ٢٧٨ .

(277)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . من على الخط ا : قصة . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٥٣-٣٨٩ .

(373)

```
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، من غير رام ، قصة . - س ١٠ ، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٠٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) ، - ص ٣٠٨-٣٣٠ .

(٤٢٥) البقالي ، أحمد عبدالسلام ، موسم الصفير الحاد ، قصة . - س ٤ ، ع ٨
```

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، موسم الصفير الحاد ، قصة ، - س ٤ ، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٣٠٢-٣٢٢ .

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، هدية رأس السنة : قصة ، - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ٢٩٦٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، - ص ٢٢١-٢٤٠ .
(٤٢٧)

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، وسالت مدامع النور : قصة ، - س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٩٤-٣١٨ .

(EYA)

ابن جلین ، عبدالمجید ، حدیث صدامت ، س ۳، ع ۱۶ (ربیع الثانی ۱۲۹۹هد/ مارس ۱۹۷۹م) ، - ص ۱۱۱-۱۱۰ . (۲۲۹)

ابن جلون ، عبدالمجيد . شبيع سيوكي : قصمة . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٦٤-١٦٩ .

ابن جلون ، عبدالمجيد . طريق قوس قرح : قصة . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) ، - ص ١٦٤-١٧٧ .

- 1.7-

```
ابن جلون ، عبدالمجيد . من منهما . ١٩ . قصة . -- س ٥، ع ١٢ (شعبان
                          ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . - ص ۱۸۱–۱۹۲ .
     (277)
الخطابي ، محمد العربي ، طريق الضيعة . - س ٣ ، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/
                                    يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٧٥-٦٧ .
     (277)
الخطابي ، محمد العربي ، لوحة الحياة : الدرب والسائع . – س ١، ع ٢
                     (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . -- ص ۲۵–۱۱ .
     (373)
زنيبر، محمد . الديوان ، قصة . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/
                                 مارس ۱۹۷۹م) . - ص ۱۲۱–۱۷۱ .
     (073)
زنيبر، محمد . سقط الزند : قصة . - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٤٠٠هـ/
                                 مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۱۵۸–۱۷۰ .
     (573)
زنيبر، محمد . الطريق الطويلة : قصة . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/
                                  يوليو ١٦٨هم) . - ص ١٦٩ - ٢٠٤
     (ETV)
 زنيبر، محمد ، الليلة الثانية بعد الألف: قصة . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادي
```

(LTY)

الأولى ١١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٢٥-٥٠ .

```
الزهيري ، قاسم ، بريجيت ، قصة ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                      ١٩٧٦م) . - ص ٢٨٣–١٩٧٠
     (173)
الزهيري ، قاسم . زهرة متفتحة : قصة . - س ٢، ع ٥ (ربيع الأول
                        ۱۳۹۱هـ/ مارس ۱۹۷۳م) . – ص ۲۰۶–۲۱۵ .
     (11.)
الزهيري ، قاسم . فتاة عصرية : قصة . - س ٢، ع ا (نو القعدة ١٣٩٥هـ/
                                نوفمير ١٩٧٥م) . - ص ١٦٦ -١٨٠ .
     (133)
زیاد ، أحمد . خرائط بلا بحر: قصة قصیرة . - س ۱۵، ع ۲۸ (جمادی
                 الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) ، - ص ٣٣٢-٢٣٥ .
     (733)
زياد ، أحمد . صورة في قصة . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس
                                     ۱۹۷۷م) . - ص ۲۲۱–۲۳۸ .
     (733)
غلاب ، عبدالكريم ، ابن الزاوية : قصة ، - س ٢، ع ا (دو القعدة ١٣٩٥هـ/
                                  نوفمير ١٩٧٥م) . - ص ٧٤-٩٤ ،
    (111)
غلاب ، عبدالكريم . كاتب وحق السماء ..!!. - س ٢، ع ٣ (جمادي الثانية
                         ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٩٠-١٠٥ .
```

(250)

غلاب ، عبدالكريم ، الوحة لم تتم ،، ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٨٥-٩٦ .

(733)

غلاب ، عبدالكريم . في العزيب : قصة . – س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . – ص ٦٥–٨٣ .

(££Y)

غلاب ، عبدالكريم ، وأخرجها من الجنة ، قصة ، - س ١، ع ١ (نو القعدة ١ عدد الكريم ، وأخرجها من الجنة ، قصة ، - س ١، ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ٥٨-٨٣٠ .

(111)

غلاب ، عبدالكريم ، وما يزال في انتظارها ، قصة ، - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) ، - ص ٧٧-٩٠ .

(133)

القصص القصيرة الفرنسية

بواز، بول . الضبع : قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٨٦ .

(10.)

القصة - تاريخ

حماد، محمد ، الكتابة القصمية في القرن الثاني ، - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ٣١٠-٣٣٥ .

س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م). - ص ۳۰۲-۳۱۹ .

القصة – نقد

ابن جلون ، عبدالمجيد . تظرات في القصلة . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٦-٤٤ .

(207)

القصة الفارسية – تاريخ

السعداني ، عبداللطيف . القصيص الحيواني من الأدب الهندي إلى الأدب الفندي إلى الأدب الفيارسي . - س ٩، ع ٢٣ (جـمادي الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٢٨٩-٢٩٩ .

(204)

القضاء - قرطبة

خلاف ، محمد عبدالرهاب ، القضاء في قرطبة الإسلامية : القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي ، - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٣٦٠-٣٦٧ .

(101)

القمرمانات

فهد ، بدري محمد ، القهر مانات في العصير العباسي ، – س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) ، – ص ١٨٩–٢٠٨ ، (٤٥٥)

قواعد اللغة العربية

انظر اللغة العربية – النحق

الكتابة ، علم

القصري ، مصطفى . التقليد والتدليس في الأدب والرسم . – س ١٠٠، ع ٣٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٣٣١–٣٣٩ . (٤٥٦)

- \ . V -

الكتب – مواشي

زيادي ، أحمد . حواشي التهامي الوزاني على تاريخ تطوان . - س ١٧، ع ١٤ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١١-٣٥ . (٤٥٧)

الكتب - نقد

البدراوي ، محمد البعقوبي ، إحراق كتاب « الإحياء » في الفرب الإسلامي. – س ٢١٢ ـ ٣٢٣ . الإسلامي. – س ٢١٠ ـ ٣٢٣ . (٤٥٨ م)

ابن البشير، سعيد ، المسيرة الخضراء: ملحمة شعب يوحد بلاده بقيادة ملكه ، – س ١٩٨٧م ملكه ، – ص ٣٦٧–٣٧١. ملكه ، – س ١٩٨٤م (٤٥٩)

بهاء الدین ، وحید الدین . عبدالله کنون شاعراً ... - س ۳، ع ۲ (رجب ۱۳۹۲هـ/ یولیو ۱۹۷۱م) . - ص ۱۱۸هـ/۲۹۹ .

(.73)

بهاد الدین ، وحید الدین . نظرة في أدب أسمى طوبى . - س ٢، ع ١٤ (ربیع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٣٠٨-٣٢٥ .

(173)

البورقادية ، حبيبة . نوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر العبي عبدالله محمد بن علي المعروف بابن عسكر العلمي الحسني الشفشاوني ؛ تحقيق محمد حجي . - س ٢، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١٨٥-٤٨٦ .

(173)

البورقادية ، حبيبة ، من أدب الدعوة الإسلامية لعباس الجراري ، – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . – ص ٣٦٦–٣٦٦ .

(2773)

ابن تاویت ، محمد . کتاب الإحاطة لابن الخطیب ، نشر محمد عبدالله عنان ؛ تعلیق محمد ابن تاویت . - س ه ، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ یولیو ۱۹۷۸م) . - ص ۱۱۲-۱۲۰ .

س ٥، ع ١٧ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ١٣١-١٦٠ .

س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٢٣-١٣٧ .

س ٢، ع ١٧ (المحرم ١٠٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ١١٤-١٢٠ .

س ٧، ع ١٧ (جمادی الأولی ١٠٤٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ١٠٥-١٥٠.

س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٠٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٣٥-١٠٠ .

س ٨، ع ١٠ (ربيع الثاني ١٠٤١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ١١٩-١٣٩ .

س ٨، ع ٢٠ (رمضان ١٠٤١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ١١٩-١٠٠ .

س ٨، ع ٢٠ (جمادی الأولی ٢٠٤١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٢١-١٠٠ .

س ٩، ع ٢٠ (جمادی الأولی ٢٠٤١هـ/ ديسمبر ١٩٨١م) . - ص ٢١-١٠٠ .

س ٩، ع ٢٠ (جمادی الأولی ٢٠٤١هـ/ ديسمبر ١٨٩١م) . - ص ٢١-١٠٠ .

س ١٠ ع ٢٠ (جمادی الأولی ٢٠٤١هـ/ مارس ١٨٩٢م) . - ص ١٢-١٠١٠ .

ابن تاویت ، محمد . مع المبرد في كتابه « التعاني والمراثي » ، عرض وتعلیق محمد ابن تاویت ، – س ۱ ، ع ۱ (دو القعدة ۱۳۹۵هـ/ نوفمبر ۱۹۷۶م). – ص ۲۳۹–۲٤۵ .

(٤٦٥)

ابن تاویت ، محمد ، نظرة علی النشرة الأخیرة لکتاب نفع الطیب، بتحقیق إحسان عباس ، - س ۳، ع ۷ (نو القعدة ۱۳۹۱هـ/ نوفمبر ۱۹۷۳م)، - ص ۳۶۹–۳۲۳ ،

(173)

الجراري ، عباس . حكايات من القلكلور المقريي . - س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٧٠-٣٧٦ .

(٢٦٧)

الجراري ، عباس ، الشعر الوطني المفريي في عهد الصماية لإبراهيم السولامي . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٣٥٣ـ٣٥٣ .

(174)

حسان ، تمام . في الشعر السياسي لعباس الجراري . - س ٢، ع [(نو القعدة ه ١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٣٣٢-٣٣٨ .

(173)

الطواني ، محمد خير . نظرة في كتاب الأصول . - س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٣٢٣-٣٤٣ .

(٤٧.)

الحياة الفكرية على عهد النولة المرينية لمحمد ابن شقرون . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٣٦٠-٣٧٠ .

(143)

الخطابي ، محمد العربي ، ابن فرج القرطياني الأندلسي وكتابه في المجراحة الصنفرى . - س ١٢، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٨-٤٥ .

(EVY)

الخطابي ، محمد العربي . **دراسة مقارئة : الكتب السماوية والعلم** . – س٤، ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . – ص ١٣ – ٦٤ . (٤٧٣)

الخطابي ، محمد العربي ، من أجل حوار بين العضارات ، اروجيه جارودي . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوف مبر ١٩٧٧م) . - ص١٦-١٤ .

(EVE)

الخطيب ، محمد العربي ، الحرب المغربية الإسبانية على لسان انجلس ، - س ٧٩٩ م ، - ص ٢٩٩ م . - ص ٢٩٩ م . - ص ٧٠ ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ١٩٦ - ٢٠٠ ، س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) ، - ص ١٨٧ - ١٩٦ ،

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أبو القاسم الزيائي مؤرخ الدولة العلوية وكتابه : رسالة السلوك فيما يجب على الملوك . – س ١٤، ع ٣٦ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٢٥٩–٢٨٥ .

(٢٧3)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . المستشرق وليام رايت ومجهوده العلمي في تحقيق رحلة ابن جبير . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – ص ٣٣٢–٣٤١ .

(EVV)

الديباجي " محمد ، تحقيق كتاب : " التعاني والمراثي " المبرد ، - س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٢٧٦ - ٤٨٤ . (حب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م)

- 111 -

الدیباجي ، محمد . حول تحقیق کتاب التعاني لأبي الحسن المدائني . – س٧٠ ع ١٧ (جمادی الأولی ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . – ص ٣٧٩ ، ٢٩١ ، (٤٧٩)

الزلباني ، محمد محمد ، عندلة ، لمحمد الصباغ ، - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧٩م) . - ص ٣٧٦-٣٧٦ .

(٤٨.)

زمامة ، عبدالقادر . في تحليل مصادر تاريخنا : ابن أبي زرع . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٢٨١-٢٩٤ . س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٢٥١-١٦٣ .

زمامة ، عبدالقادر . في تحليل مصادر تاريخنا : تاريخ ابن عداري المراكشي . - س ٧، ع ١٧ (جمادی الأولی ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٢١٣ . ٢٢٠-٢٢٠ .

(£AY)

زمامة ، عبدالقادر ، في تحليل مصادر تاريخنا : قضية الحُلل المودية . - س ٢٩٧ - ٣٠٧ . - ص ٢٩٧ - ٣٠٠ . ص ٢٩٧ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٢٩٧ . . - ص ٤٨٣)

(٤٨٤)

زمامة ، عبدالقادر . من آثار المؤرخ الأديب أبي الوليد ابن الأحمر و تثير الجُمان في شعر من تظمني وإياه الزمان » . - س ١ ، ع ١ (در القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٥١-١٧٤ .

(643)

السامرائي ، قاسم . ملاحظات عن سيرة الثعالبي ، ترجمة ابتسام مرهون الصنفار . – س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م). – ص ٢٠١-٢٥١ .

(143)

شیخ مرسی ، محمد . مواطن الخلل والاضطراب فی کتاب د الأفانی » .-س ۱۰ ، ع ۲۷ (شوال ۱۶۰۳هـ/ یولیو ۱۹۸۳م) . - ص ۳۳۸–۳۳۲ . (٤٨٧)

الصقلي ، علي ، ما بعد التيه : ديوان شعر لحسن محمد الطريبق ، - س ١ ، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٦٠-٢٦٠ . (٤٨٨)

الطريبق ، حسن . قراطت في أدب الصباغ لعبدالعلي الودغيري . - سه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٣٧٨-٣٨٨ . (٤٨٩)

عبدالرحمن ، عائشة . قبس من : مشارق الأنوار على صحاح الآثار القاضي عياض . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص٧٥-١٥٤

(٤٩.)

العظمة ، نذير . حول كتاب « عندلة » لمحمد الصبياغ . - س ٢ ، ع ٤ (دوالقعدة ١٣٩٠هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٣٢٩-٣٢٩ .

العلمي ، إدريس بن الحسن . مع المعجم السيط في طبعته الثانية . -س١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) ٠- ص ٣٧٨–٣٨٥ . (٤٩٢)

عمر، معن خلیل . لباب الأنساب لابن الأثیر و معطیاته الاجتماعیة ، - س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱٤۰۱هـ/ یولیو ۱۹۸۱م) . - ص ۲۵۸-۲۷۲ . س ۹، ع ۲۳ (جمادی الأولی ۱٤۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م). - ص ۲۳۰-۲۲۲ .

عيدون ، أحمد . قراءة في كتاب الأنوار لصفي النين الأرموي البغدادي. ونقد لتحقيق هاشم الرجب . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م). - ص ٣٣٦-٣٤٦ .

(313)

الفاسي ، عبدالرحمن ، بين تحرير البلاد وتخليص الأساري ، وتحرير الفاسي ، عبدالرحمن ، بين تحرير البلاد وتخليص الأساري ، وتحرير الكتباب . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثباني ١٣٩٩هـ/ مبارس ١٩٧٩م) ، - ص٩-٢٥.

(290)

الفاسي ، محمد ، كتاب ابن عسكر وابن خميس في مشاهير مالقة ، – س ١٢٥-١٢٥ . س ٥، ع ١٣ (محرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) ، – ص ١٢٥-١٣٥ .

فهد ، بدري محمد ، تاريخ بقداد المؤرخ ابن النجار البقدادي ، – س ٧، ع١٧ (جمادی الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . – ص ٣٢٧–٣٥٧ .

فهد ، بدري محمد . كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٤٨٨ –٣٦٥ . (٤٩٨)

الكتاني ، محمد . مقدمة معاصرة لكتاب الشّفا للقاضي عياض ، – س٧، ع ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٣٦١--٣٦ . (٤٩٩)

كلخة ، محمد المنصور ، رحة أحمد بن طوير البحثة ، تحقيق هـ، ت نوريس؛ عرض محمد المنصور كلخة ، - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ٣٩٧-٣٩٧ ،

(°··)

لغزيوي ، علي ، ابن عصفور الإشبيلي وكتابه (مسرائر الشعر) ، - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ١٥٥-١٧٢ ، (٥٠١)

المريني ، عبدالحق . جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية : الملك الإنسان ، إعداد وانجاز عبدالحق المريني، عرض نجاة المريني . - س ١٣، ع٣٤ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٣٥٥–٣٥٤ .

المريني ، نجاة . الشعر الدلائي . تأليف عبدالجواد السقاط ، عرض وتقديم نجاة المريني . – س ١٣٠ م ٥٣ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – م ٣٦٦ – ٣٧٥ .

(0.7)

المنوني ، محمد . حل مشكلة تتصل باسم وعصر مؤلف و الروش المعطار في شير الأقطار » . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٣٦٧-٣٦٧ .

(0.1)

المنوني ، محمد ، رواية مشرقية لكتاب الشفا من طريق الرحالة الأندلسي أبي الحسين بن جبير . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م). - ص ٣٩٩-٣٩٢ .

(0.0)

المنوني ، محمد . كتاب الشفا القاضي عياض من خلال رواته ورواياته .-س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٣٠٥-٤٢٣ .

النعيمي ، حسام سعيد . التنبيه على أوهام تحقيق التعريف . – س ١٠، ع٢٨ (ربيع الأول ١٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٢٦٣–٣٠٧ .

(0.V)

الهاشمي ، التهامي الراجي ، القول الفصل في تمييز الخاصة عن الفصل. - س ٦٩ عن ١٩٧٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) ، - ص٣٩٧-٤٢٠. (الفصل من الفصل من الفصل ال

الهلالي ، عبدالرزاق ، مع الأدب والأدباء لعبدالكريم غلاب . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٣٦٢-٣٧١ .

(0.1)

الودغيري ، عبدالعلي . دراسات معجمية : كتاب استدراك الغلط الواقع في كتاب العين . – س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . – ص ٢٠٤–١٧٣ م

(01.)

الودغيري عبدالعلي ، صفحات دراسية من القديم والصديث لعباس الجراري . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٤٥٣- ٣٥٦ .

(011)

الودغيري، عبدالعلي . كتاب الأمالي وأثره في الحياة الثقافية بالأندلس .-س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢٤٩–٢٨٣ .

الودغيري ، عبدالعلي . كتاب تنبيه الأكياس لمحمد بن التهامي أفيلال ، -س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٣٥٨-٣٦٠ . (٥١٣)

الودغيري ، عبدالعلي ، كتاب السماء والعالم لأبي عبدالله محمد بن إبان ابن سيد اللخمي الأنداسي . - س ٤ ، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م). - ص ٢٣٤هـ/ يوليو

(310)

الودغيري ، عبدالعلي . مذكرات المسيرة الخضراء لعبدالمجيد بن جلون ، -س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٣٥٦-٣٥٨ .

كتب التراجم

بوكاري ، أحمد . التراجم كمصدر لإغناء المعرفة بتاريخنا . - س ١٤، ع٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٤٣-٨٥٧ .

الكتب والقراءة

الفاسي ، عبدالكبير الفهري ، اتجاه في الاطلاع ، - س ١، ع ١ (دَو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ١٧٥-١٧٩ .
(١٧٥)

الكشافات

فهرس بيبليوغرافي . – س ۹، ع ۲۵ (صفر ۱۶۰۳هـ/ ديسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۳۳۸–۶۰۹ .

ع ۳۰ (شوال ۱۶۰۶هـ/ يوليو ۱۹۸۶م) . - ص ۲۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۶م) . (۵۱۸ ما ۲۰۰ می ۱۰۰ میلاد)

الكلام

انظر أيضًا اللغة ، علم

الخطابي ، محمد العربي ، سحر الألفاظ : الكلمة والكلام . - س ٣، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٤-٨٥ .

(011)

الوزاني ، عبدالعلي ، لقطات من سيرة كلمة ..! . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤٨هـ/ مارس ١٩٨١م) ، - ص ٥٦ –٨٥

(oY.)

الكناشات

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الكتاشة في العرف المغربي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٢٢--٢٠ .

(071)

المنوني ، محمد . الكناشات المفريبة وبورها في الكشف عن الدفائن التاريخية . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣١ .

(077)

الكندي

محمود ، فوقية . الكثدي : فليسوف العرب الأول . – m ، ع \vee (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . – m ١٨٩ – ٢٢٠ .

۲۵۳−۲۲۳ ص - ۰ (ربیع الأول ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) ۰ - ص ۱۳۹۳−۲۵۳
 (۲۳۳)

ملد ، غظاا

انظر أيضنًا الفقه اللغة المقارن

الكلام

النحق

حسان ، تمام . الازبواج اللغوي . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ١٤٧ - ١٦٠ .

(370)

حسان ، تمام. رأي في الارتباطات الطبيعية والنفسية في التنوق الفني . -- س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٥٧ - ٤٠ .

حسان ، تمام . **قضایا اللغة** . – س ٦، ع ١٤ (ربیع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . – ص ٧٩–٨٩ .

(170)

الفرطوسي ، صلاح . مشاركة علماء العربية في مباحث نشأة اللغة . --س ۱۰، ع ۲۷ (شوال ۱۶۰۳هـ/ يوليو ۱۹۸۳م) . -- ص ۱۲۹-۱۲۹ . (۵۲۷)

الكتاني ، محمد . إشكالية اللغة والفكر . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٩-٣١ .

(AYA)

اللغة السواحلية

الفاسي، محمد . اللغة السواحلية وأثر العربية فيها حاليًا . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢١-٣٢ .

(رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢١-٣٢ .

قيبهطا قظاا

السامرائي ، إبراهيم ، في العربية المعاصرة . - س ٣، ع ٧ (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، - ص ١٧٩-١٨٤ .

(07.)

القاسمي ، علي . مكانة العربية بين اللغات العالمية . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٤٥-٢٨٧ .

(071)

مدكور، إبراهيم ، العربية لغة العلم والتكنواوجيا ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٦٨-٨٨ .

(077)

الغة العربية - أخطاء

القصري ، مصطفى . نفاعًا عن العربية : أغلاط شائعة وتصويبات لغوية بالرجوع إلى القرآن . – س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . – ص ٢٨٦–٢٠٦ .

(077)

الأصوات - الأصوات

الودغيري ، عبدالعلي . لمحة عن المصادر العربية القديمة ادراسة الصوت. -س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١٥-١٠١ .

النفاق - قيربعا قطال

ابن تاویت ، محمد . التوهم في اللفة . - س ١٠، ع ٢٨ (ربیع الأول ١٠٥هـ/ دیسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٣٦-٤٤ .

(070)

الخطابي ، محمد العربي ، ألفاظ مركبة ، - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى محمد العربي ، ألفاظ مركبة ، - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى مادم) ، - ص ٣٣-٣٨ ،

(077)

كنون ، عبدالله . الألفاظ والأساليب المستحدثة . - س ۱۲، ع ۲۲ (جمادى الثانية ه ۱۶۰هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . - ص ۹-۱۹ .

(°TV)

الودغيري، عبدالعلي . تحقيقات لغوية : في ضبط ■ ابن سيده » . - س ١٣، ع ٥٣ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٨١-٨١ .

اللغة العربية - تاريخ

الفرطوسي، صلاح ، اللغة العربية بين الرواية والتقعيد ، – س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) ، – ص ١٣٤–١٥١ ، (٢٩٥)

حسان ، تمام . النظام وقيود التوارد . - س ۳، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١٠٠-١١٣ .

(08.)

اللغة العربية – العامية

الفاسي ، محمد . الألفاظ المغربية العامية التي لها أصل في الفصيح . – س ٢٠ ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٥٤ – ٥٠ .

اللغة العربية - الكلمات

انظر اللغة العربية - أخطاء

اللغة العربية - النحو

ابن تاويت ، محمد. النحو الأندلسي وابن هشام المصري . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٢١٠-٣٠٩ .

(730)

لويس شينية

برطالب، إبراهيم . لويس شيئية ممثل قرنسا بالمقرب قيما بين سنة ١٧٦٧ سنة ١٧٨٧ قنصالاً ومؤرخًا . - س ١٤، ع ٣٦ (نوالحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١٥٤-١٩٨٨ .

(730)

متمم بن نويرة

الصفار، ابتسام مرهون . متمم بن نویرة وقضیة مقتل أخیه . – س ه، ع۱۳ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ دیسمبر ۱۹۷۸م) . – ص ۳۱۵–۳۶۶ . (۵٤٤)

,

المتنبي

الطيب ، عبدالله ، شاعرية المتنبي ، - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) ، - ص ٢١-٦٧ .

(010)

القصري ، مصطفى . معضل لعراسة المتنبي: الأعلام الجفرافية في شعره . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢٨٦-٢٨٦ .

(130)

الهجاكم - إسبانيا

الحجي ، عبدالرحمن علي . محاكم التقتيش الإسبانية وسراديب الموت فيها . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٣٩٤ .

(0EV)

الهحاكمات

بوشرب ، أحمد . محاضر محاكمة امرأة مغربية من لدن محكمة التفتيش الدينية البرتفالية . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٢٢٤ مل ٢٢٢ .

(430)

محمد بن إبراهيم

العاصمي ، مالكة ، الإحباط الاجتماعي في شخصية شاعر العمراء • أمير الشعراء بالمغرب • . - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٣٠٠-٣٢٦ .

(029)

محمد إقبال

الخطابي ، محمد العربي . محمد إقبال (۱۹۷۷ - ۱۹۳۸م) : رجل ولكري.-س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) ، - ص ٤٠ـ٤ه .

عبدالحمید ، محسن ، إقبال : فیلسوف الذات وشاعر الأمل . - س ۱۱، عبدالحمید ، محسن ، إقبال : فیلسوف الذات وشاعر الأمل . - س ۲۰۰ (شوال ۱٤۰٤هـ/ یولیو ۱۹۸۶م) ، - ص ۲۶۰–۲۷۲ .

(001)

محمد الدغير اليفراني

منين ، محمد ، من مؤرخي الأشراف اليفراني صاحب « النزهة » . - س ١٤٢ - ٢٠٦ . وليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٠٦ - ٢٤٢ . وليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٠٦ - ٢٥٣ . (٥٥٢)

محمد بن العباس القباج

مصاب جلل . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . -ص ٧-٩ .

(007)

محمد العياشي

الجمل ، شوقي عطا الله. محمد العياشي وجهاده ضد الإسبان والبرتفال .-س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م). - ص ١٠٤ - ١٤٥ . (٥٥٤)

المخ

البقالي ، أحمد عبدالسلام . ما العقل؟ أو كيف يعمل المخ . -س ١١، ع٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ٢١٩-٢٣٩ .
(٥٥٥)

المخطوطات العربية

الإدريسي ، محمد عز الدين المعيار. من نقائس مخطوطات خزانة ابن يوسف بمراكش : « كتاب القرق بين الحروف المشكلة » لابن السيد البطليوسي \$22 - 210 هـ - س ١٢، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٣٥٠-٣٦٥ .

(007)

بوتشیش ، إبراهیم القادري ، حول مخطوط نوازل ابن الحاج واهمیة مادته التاریخیة . – س ۱۲، ع ۳۹ (جمادی الأولی ۱۱۱۱هـ/ دیسمبر ۱۹۹۰م) ، – ص ۱۲۹ .

(00Y)

التازي ، عبدالهادي . حول مخطوطة : الإبتسام عن دولة ابن هشام لأبي العادي ، عبدالهادي . – س ١٤، ع ٣٦ (دو الصجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ١١٥ .

(A O A)

حلاب، حسن، من مصادر التاريخ الديني والاجتماعي على عهد العلويين ا مخطوط ■ درر الحجال » لليفرني . – س ١٤، ع ٣٦ (در الحجة ١٤٠٧هـ/ يولير ١٩٨٧م) . – ص ٤٠٤–٤٣٣ .

(001)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أقدم مخطوط في خزانة القروبين ، كتاب السير لأبي إسحق إبراهيم بن محمد بن الحارث الفزاري المتوفى سنة السير لأبي إسحق إبراهيم بن محمد بن الحارث الفزاري المتوفى سنة ١٨٨هـ. – س ١١، ع٣٠٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م). – ص ٣٤٧–٢٥٩ .

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . صلة الصلة لابن الزبير . – س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ٣٦٤–٣٧٧ .

(170)

زمامة ، عبدالقادر ، مع المؤرخ العمراني الجائي في مخطوطة المفاخر العلمية والدرر السنية في النولة العلوية الحسنية . – س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . – ص ٧–١٩ .

(170)

الصادقي احسن ، من نوادر المخطوطات ا زهر الأكم مخطوط فريد في تاريخ الدولة العلوية للحاج عبدالكريم بن موسى الريفي . - س ١٤، ع٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٣١١ - ٣٢٤ .

(770)

ابن عتق، عبدالله ، أحمد بن عبدالحي الطبي (١١٢٠هـ) وديوان (عرائس الأفكار ورياض الأزهار) . - س ١١٠ع ٤٠ (ربيع الأولى ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢٣٣-٢٤٥ .

(350)

المنوني ، محمد . صفحات من مخطوط « المفاخر العلية » لعبدالسلام اللجائي عن النشاط العلمي بفاس خلال القرن التاسع عشر . - س١٥، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٣٧٠-٣٠٠ .

المدرسة والمجتمع

فكار، رشدي . التربية وبورها في تنمية المجتمع . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢٦٧-٢٧٧ .

المدن – الأندلس

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . شفشاون وآثارها المعمارية عبر التاريخ . -س١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢١-٣٥ .

المدن - المغرب

إيجاز الخبر عن فتع مدينة سبتة وتلخيص التعريف بأولية أمرها . -س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٢٧٠-٧٢٠ . (٥٦٨)

التازي ، عبدالهادي . أزمُور مولاي بوشعیب من خلال التاریخ المطي والنواي ، عبدالهادي . – س ۱۳، ع ۳۵ (ربیع الثاني ۱٤۰۷هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۸۷–۱۱۹ ،

(071)

```
التازي ، عبدالهادي . صقلية من ملكرات السفير ابن عثمان . - س ١٠٤ع ٠ ٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ١٦٣-٢٠٩ ، ٥٧٠)
```

التازي ، عبدالهادي . وجدة كمعقل من معاقل العفاظ على الوحدة التسرابيسة . - س ٩، ع ٢٤ (رمسفسان ١٤٠٧هـ/ يوليسو ١٩٨٧م) . - من ١٤٠-١٠٠ .

(01)

ابن تاویت ، محمد . سیته المسلمه . - س ۹، ع ۲۲ (ربیع الأول ۱٤۰۲هـ/ ینایر ۱۹۸۲م) . - ص ۸۲-۱۹۰ .

(°YY)

ابن تاویت ، محمد . فاس : جول في أحداثها الكبرى . -- س ٣، ع ٥ (ربیع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٧٨ - ٢٠٣ .

س ۳، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٩٦-٣١٩ .

(°VT)

الخطابي ، محمد العربي ، تطوان : تفاحة وحمامة وباسمين ، – س ٣، ع ٧ (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، – ص ٧–٤٥ .

(3Y0)

الخطابي ، محمد العربي ، سبتة : رجالها ومكانتها ومبلاتها العلمية بمختلف الحواضر الإسلامية . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٩- ٨٠ .

(0V0)

الخطابي ، محمد العربي . الشفق والحناد وريش الطاووس . – س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . – ص ١٢ –ه ١ .

(017)

زمامة ، عبدالقادر ، الرحالتان السبتيان ابن رشيد والتجيبي ، - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٤ه-٦٣٥ .

زنيبر، محمد . سبتة مدينة رائدة في تاريخ الثقافة المغربية . - س ٩، ع٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٦م) . - ص ١٩١١-٢٢٣ .

ابن شریفة ، محمد ، من أصداء الحیاة الیومیة فی سبتة المرابطیة ، – س ۲۲۸–۲۲۸ ، س ۹، ع ۲۲ (ربیع الأول ۱٤۰۲هـ/ ینایر ۱۹۸۲م) ، – ص ۲۲۶–۲۲۸ ، (۵۷۹)

الصقلي ، علي . سبتة ، ، ، ! . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٣٨–٤٤٠ .

(oA.)

ابن عاشور ، محمد الفاضل . فاس من خلال المخطوطات التونسية ، - س٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٧-٢٤ .

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . أميلا . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢١٥-٢٢٩ .

(011)

ابن عبدالله ، عبدالعزیز . **بین أنفا والدار البیضا** . – س ۱۱، ع ۳۰ (شوال ۱٤۰٤هـ/ یولیو ۱۹۸۵م) . – ص ۸۸–۱۰۰ .

(017)

- ابن عبدالله ، عبدالعزيز ، التطور الحضاري ومظاهره في إقليم الجديدة . -س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٣٧-٦٢ .
- ابن عبدالله ، عبدالعزیز. سبته من خلال رجالاتها (بیوغرافیه شامله) . س ۱۹۸۹ می ۲۲ (ربیع الأول ۱۶۰۲هـ/ ینایر ۱۹۸۲م) . ص ۱۹۸۸ می (۵۸۵)
- ابن عبدالله ، عبدالعزيز . فاس حاضرة الفكر في القارة الإفريقية . س ١٦٦ ١٨٥ . . ص ١٦٦ ١٨٥ . . ص ٥٠٦ . (١٨٥٠)
- ابن عبدالله ، عبدالعزيز . القصر الكبير أول حاضرة في المغرب . س ١، عبدالله ، عبدالعزيز . القصر ١٩٧٤م) . ص ٤٣ ٥٠ . ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . ص ٤٣ ٥٠ .
- ابن العربي ، الصديق ، صفحات من تاريخ الصويرة . س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . ص ٣٠٣ . (٨٨٥)
- غلاب، عبدالكريم. المجتمع التقليدي بفاس في مواجهة تحديات العصر. -س ■ ، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ، يوليو ۱۹۷۸م). - ص ۱۱۱-۱۱۱ . (۵۸۹)
- الفاسي ، عبدالكبير الفهري . **هاس والكل في هاس** . س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٢١٤-٢١٩ .

(04.)

الفاسي ، محمد . سوس عند الجغرافيين والمؤرخين قديمًا وحديثًا . -س ۹، ع ۲۳ (جمادی الأولی ۱٤۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . - ص ۹-۲۳ .

الغاسي ، محمد ، قاس قبالة الضيف ، - س ۱۰ ، ع ۲۱ (جمادی الأولی ۱٤۰۳هـ/ مارس ۱۹۸۳م) . - ص ۸۵-۸۸ .

(09Y)

الفكيكي ، حسن. مليلة الأسيرة بعد أيام قليلة من الاحتلال الإسباني . - س ١٩٨٦ . - ص ٢٨٠-٢٨٣ . س ١٣ ، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٧٠-٢٨٣ .

الكزيري ، سلمى الحفار . عرس لا كالأعراس . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٢٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٧٠-١٧٨ .

(380)

معالم سبتة ومنشأتها العلمية والاقتصادية قبيل الغنو البرتفالي ··· - معالم سبتة ومنشأتها العلمية والاقتصادية قبيل الغنو البرتفالي ··· - ص ٢٢٩-٧٢٩ . س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٦م) ، - ص ٢٧٩-٧٢٩ . (٥٩٥)

ابن منصور ، عبدالوهاب ، أصبيلة عبر التاريخ ، - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) ، - ص ٧٦-٨٣ .

(097)

المنوني ، محمد ، منشات مرينية بضاحية فاس الجديد . - س ٢، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٤٢-٢٢٠ .

المنوني ، محمد . نماذج من مساهمات مكتاس وناحيتها في مبادرات الانبعاث المغربي عند مطالع العصد الحديث . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ١٢٠–١٥٧ .

(01A)

الوراكلي ، حسن . شيوخ العلم وكتب الدرس في سبتة من خلال برنامج القاسم التجيبي . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٤ه - ٦٣٣ .

(011)

الوزاني ، عبدالعلي ، أيام في مراكش . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٢٠٩-٢٦٢ .

س ۹، ع ۲۶ (رمضان ۱۶۰۲هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) . - ص ۶۰ - ۳۳ .

(7..)

الوزاني ، عبدالعلي ، طفل من فياس ، - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٧ د. ١٧هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٢٢١-٢٤٧ .

(7.1)

الوزاني ، عسبدالعلي . يا أخت أندلس .. . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٤-٣٠٤ .

(7.7)

مذاهب الفقه الإسلامي

انظر الفقه الإسلامي - مذاهب

الهرابطون

دندش ، عصمت عبداللطيف ، حول رباط عبدالله بن يس . - س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٣٥٥-٣٦٥ .

(7.7)

الطريبق ، حسن، المرابطون بالأنداس من خلال ديوان الأعمى التطيلي .-س ه ، ع ۱۱ (ربيع الأول ۱۳۹۸هـ/ مارس ۱۹۷۸م). - ص ۳٦٦–۳۸۹ . (٦.٤)

السزاج

الوزاني ، عبدالعلي ، خلعة المزاج . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨١م) . - ص ١٣٦-١٤٧ .

(٦.0)

الهساجد - الهغرب

بركاري ، أحمد . الزاوية الشرقاوية خلال القرن ١٧هـ/ ١٨م بعض جوانب نشاطها الاجتماعي والسياسي . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٢٧-٢٤٢ .

(7.7)

حجي ، محمد ، المؤسسات الدينية بالمفرب في القرنين السادس عشر والسابع عشر ، - س ۷، ع ۱۸ (رمضان ۱۶۰۰هـ/ يوليو ۱۹۸۰م) ، - ص ۱۲۲-۱۲۸ .

(Y.V)

زمامة ، عبدالقادر . من معاهد العلم التاريخية بالمغرب ، الأزهر والأصدع . - س ١٠ ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢٠٠ . ٢١٧- ٢٠٠

(١٠٨)

المنوني ، محمد . المؤسسات التعليمية الأولى بسوس وخصائص المدارس المعتيقة بالمنطقة . – س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) ، – ص ٣٠–٥٠ .

(7.1)

المسرح - المغرب

الجراري ، عباس . المسرح عند العرب والمفارية . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٠٨هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٩٧-١٢٤ .

(.17)

المسرحيات الأسبانية – نقد

الوراكلي ، حسن . مطالعات في المسرح الإسبائي: البخاندو كاسونا ومسرحيته الأشجار تموت واقفة » . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢٣٢-٢٦٣ .

(111)

المسلمون في إسبانيا

الوراكلي ، حسن . الأقلية الإسلامية في أسبانيا وجيوبها الاستعمارية . – س ١٩٨٨ م . – ص ١٥٨ – ١٨٧ . م ١٣٠ م ٥٣ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م). – ص ١٥٨ – ١٨٧ .

مصارعة الحيوانات

مصر – الأحوال الاقتصادية – العصر العثماني

الماري ، فؤاد محمد . الوضع المالي لولاة مصد من ١٥١٧ إلى ١٧٩٨م وتأثيراته الاقتصادية على الطبقات الشعبية . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٣٢٥-٣٥٣ .

س ٥، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٣٢٣–٣٣٧ . س ٥، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٣٤٧–٣٧٣ .

المعتمد بن عباد

الفاسى ، عبدالرحمن . ثيل وتعليق حول قضية المعتمد بن عباد . - س١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٢٦-٢٣٨ . س ۲، ع ۲ (صفر ۱۳۹۰هـ/ مارس ۱۹۷۵) . - ص ۳۳۶-۲۵۳ . س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۰هـ/ یونیه ۱۹۷۰م) . - ص ۳۶۰-۳۳۱ . س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٨٧-١٦٥ . س ۲، ع ■ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٤٣-٣٦٩ . س ۲، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٤٦٦-٥٧٥ . س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٥٣-٣٧١ . س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) ، - ص ٣٢٤-٣٣٥ . س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٣٣٢-٣٣٦ ، س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . - ص ۳۳۸-۲۷۷ . س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٢-٢٣ . (110)

المعرفة

انظر أيضاً الثقافة

حمادة ، فاروق . المعرفة الإنسانية : أسسها القرأنية وأفاقها . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢١٨-٢٥٩ .

- 180 -

معركة وادي المخازن

بوشرب، أحمد . معركة وادي المخارن من خلال كتاب « حملة الملك دون سيستيان على أفريقيا » لمؤلف برتفائي مجهول . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١١٣-١٣٣ .

(VIF)

التازي ، عبدالهادي . معركة وادي المخارّن الصغرى . . . – س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ١٢٦–١٥٨ . (مربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ١٢٦

المغرب – الببليوجرافيات

المنوني ، محمد ، الوراقة المقربية في العصير العلوي الرابع . - س ١٠، ع٣٠ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٣٧-٩٠ .
(١٩٨٧م)

المغرب - تاريخ

التازي ، عبدالهادي ، سفارة انطوني شيرلي إلى المغرب وعلاقتها بالتدخل الأوربي في منطقة الخليج ، - س٤، ع٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م)، - ص ٤٤-٩٤ ،

(.77)

ابن تاویت ، محمد ، المغرب والانداس في کتاب صبیع الأعشی ، - س 3 ، ع ۸ (ربیع الأول ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) ، - ص ۲۵۲-۳۰۱ . س ٤ ، ع ۹ (رجب ۱۳۹۷هـ/ یولیو ۱۹۷۷م) . - ص ۱۹۶-۳۲۳ . س ٤ ، ع ۹ (رجب ۱۳۹۷هـ/ یولیو ۱۹۷۷م) . - ص ۱۹۶-۲۲۳ . س ٤ ، ع ۱۰ (دو الحجة ۱۳۹۷هـ/ نوفمبر ۱۹۷۷م) ، - ص ۱۲۵-۲۲۳ . س ۵ ، ع ۱۱ (ربیع الأول ۱۳۹۸هـ/ مارس ۱۹۷۸م) ، - ص ۲۳۷-۲۲۰ .

الجراري ، عباس ، وجود المغرب الصفياري والثقافي في العصر الجراري ، عباس ، وجود المغرب الصفياري والثقافي في العصر الجاهلي، - س ٤ ، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص١٩٠٧م) (٦٢٢)

ابن جلون ، عبد المجيد ، بمناسبة النكرى الأربعمائة لمعركة وادي المخانن : بعد المعركة . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ، ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٢٢٣ .

(777)

الجمل، شرقي عطاالله . علاقة المغرب بالأقاليم المعصراوية الواقعة جنوبه (في ضوء رحلتي ابن بطوطة) والحسن بن الوزان . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٣٢-١٥٧ .

(375)

حسن ، إبراهيم شحاته . صدى الشرق في تاريخ المفرب عام ١٩٢١م: الحة تاريخية من ملفات الوثائق البريطانية . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣١٦-٣٢٧ .

(977)

الخديمي ، علال. مقامة التدخل الأجنبي في الشاوية وجبال الأطلسي . - سامه، ع ٣٨٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م). - ص ٣٤٦-٣٧٣ .

(٦٢٦)

الخطابي ، محمد العربي . المغرب ومكانه في العالم الإسلامي . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١١٨-١١١ .

الخطابي ، محمد العربي . من المؤلفات الإسبانية في تاريخ المغرب وعصر النولة العلوية . – س ١٤، ع ٣٦ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٢٤ . - ٣٦ . - ٣٠ . -

(AYF)

دي ميراندا ، فرانسسكو سبستيان ، من مصادر تاريخ الثفور المغربية المحتلة : يومية حصار مليلة (١٧٧٤ – ١٧٧٥) ، ترجمة حسن الفكيكي ، – المحتلة : يومية حصار مليلة (١٧٠٤ – ١٧٧٥) ، حص ١٣٠٥ – ٢٧٠ ، سايو ١٩٨٩م) . – ص ١٣٠٥ – ٢٧٠ ، (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ١٣٠٥ – ٢٧٠ ،

زمامة ، عبدالقادر. في تحليل مصادر تاريخنا : المغرب في كتاب الكامل.-س ۹، ع ۲۳ (جمادی الأولی ۱٤۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . - ص ۳٤٦-۳۵۷.

زمامة ، عبدالقادر . القضية المغربية في معترك العلاقات النولية وانعكاساتها الداخلية من سنة ١٩٠٤م إلى سنة ١٩١٢م . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٥٦ - ٢٧ .

(177)

زمامة ، عبدالقادر . المغرب في كتب الجغرافيين القدماء . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٠٣-٢٠٩ .

(777)

الصادقي ، حسن ، الوجود المغربي في المشرق من خلال كتب التراجم المشرقية . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) ، - ص ٢٩٢ .

(777)

أبوطالب، محمد . تحرير الحسن الأول لطرفاية من الاحتلال البريطاني. – س ١٤، ع ٣٦ (ذو الصحة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٣٢٥ .

(375)

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . البادية المغربية واشعاعها الصفاري . - س ١٣، ع ٢٤ (دو القعدة ٢٠١١هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٥٣ - ١٨ . (١٣٥)

ابن عبدالله ، عبدالعزیز ، التطور الحضاري في مصب أبي رقراق ، - س ٤ ، عبدالله ، عبدالعزیز ، التطور الحضاري في مصب أبي رقراق ، - س ٤ ، عبدالله ، عبدالعزیز ، التطور ۱۳۷۷م) . - ص ١٥٥ - ١٣٣ . (١٣٦٠)

مزين ، محمد . المقاممة الشعبية المغربية للتدخل الأجنبي في بداية القرن السادس الميلادي حسب ما جاء في حوليات يوحنا الثالث . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٠٥-٢٢٥ .

(747)

المنوني ، محمد . البدايات الأولى لليقظة المفريية على مستوى الإصلاحات الكيري . - س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٠٨-٣٢٢ .

(ATF)

الهراس ، عبدالسلام . مداقع رياط دار بن قريش ، – س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . – ص ٢٦٤ .

(779)

المغرب – تاريخ – الشرفاء العلويون

زنيبر ، محمد ، مكانة المصادر الأجنبية إلى جانب الحوليات المغربية في تاريخ الدولة المعلوبة ، – س ١٤، ع ٣٦ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) ، – ص ١٣٨–١٥٣ .

(137)

ابن عودة ، محمد ، بعناسبة الذكرى ٢٥ اتتوبج صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني: تاريخ الولة العلوية المجيدة من خلال طوابع البريد . – الحسن الثاني: تاريخ الولة العلوية المجيدة من خلال طوابع البريد . – س ١٤٠٥ (دَر الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ١٣٥–١٥٦ .

الهغرب - تاريخ - الشرفاء العلويون - ببليوجرافيات إعراب ، سعيد ، ببليوغرافية الأبحاث التاريخية عن الدولة العلوية . -س ١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١٧١–١٩٢ .

العفرب - التجارة الخارجية

زنيبر ، محمد . تجارة القوافل في المغرب . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٠٤ - ١٣٥ .

(735)

علري ، حسن حافظي . التبادل التجاري بين المغرب الأقصى والسودان الغربي في العصر الوسيط . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٢٦٥–٢٦٨ .

(337)

الهغرب - تراجم

الصادقي ، حسن ، من مصادر تاريخ المغرب في العصر السيط ، تراجم وأخبار مغربية مستخرجة من معجم السفر السلفي . - س ١٧ ، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٨٩ - ٢١٥ .

(750)

المغرب - التعليم انظر التعليم - المغرب

المغرب - الثقافة

الجراري ، عباس ، الصحراء مهد الحضارة . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ١٧٨ -٢١٩ .

(137)

الخطابي ، محمد العربي . الأصول والفروع : منحل لدراسة الثقافة المعربية . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٩-٢٠ .

(757)

رزوق ، محمد، وثائق جديدة : عن الحركة الفكرية في العهد السعدي . - س ١٩٨٦ ، ح ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م). - ص ١٤٢-٢٥٨ ، (٦٤٨)

زمامة ، عبدالقادر . الثقافة المغربية من منظور تاريخي . - س ١٣ ، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢١٣–٢٢٠ .

عزیمان ، محمد . نکریات من تاریخ الحرکة الثقافیة بتطوان . - س ۱۹۸۳ می ۲۳۱-۸۵۳ . س ۱۹۸۳ می ۲۳۳-۸۵۳ . - من ۲۳۸-۸۵۳ . (۲۰۰)

الفاسي ، عبدالرحمن . التراث الفكري بين المغرب وتوبس . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٠٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٨٥-١٠٦ .

المغرب - الجيش

ابن عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في العسكري في العسكري في العسكري في العسكري في العسكري المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالله ، عبدالله ، عبدالله ، عبدالله ، عبدالله ، عبدالعزيز ، القوام العسكري في العسكري في العسكري المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدا

المغرب – العلاقات الثقافية – تونس

ابن الخواجة ، محمد الحبيب . من صلات الإخاء والصفاء والعلم والرواية بين رجالات تونس والمفرب . – س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ٣٥-٥٠ .

(707)

الكعاك ، عثمان . العاطفات الثقافية بين المغرب الشقيق وتونس عبر التاريخ . - س٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١١٤ . (١٥٤)

المنوني ، محمد ، الصالات الثقافية بين المغرب وتونس المغصبية . - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ٤٧-٩٩ .

المنوني ، محمد . ملامح العلاقات الثقافية بين المغرب وتونس . – س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ٢٢٤–٢٥٧ . (٦٥٦)

المغرب - العلاقات الخارجية - إسبانيا

رزوق ، محمد . العلاقات المغربية الإسبانية خلال القرن السادس عشر العهد السعدي الأولى ١٤١٠هـ/ العهد السعدي الأولى ١٨٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٨٤هـ ١٩٣٠ .

(YoV)

المغرب - العلاقات الخارجية - الأندلس

التازي ، عبدالهادي . العلاقات المغربية الأندلسية من خلال ه المقتبس » لابن حيان . – س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . – ص ٤٦٨ م.

(Nor)

المغرب - العلاقات الخارجية - البرتغال

التازي : عبدالهادي . العنو الشم . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٤٠٨م) . - ص ٣١-٤٠ .

(704)

الهغرب - العلاقات الخارجية - بريطانيا

الجمل، شرقي عطاالله . أضواء على بعض المصادر البريطانية الخاصة بالعلاقات بين بريطانيا والمغرب خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين . - س ٢، ع لا (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٢٠-٩٨ .

(17.)

الجمل ، شوقي عطاالله ، العلاقات الإنجليزية المغربية في النصف الثاني من القرن السابع عشر (في ضوء وثائق مكتبة المتحف البريطاني بلندن) . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٥٧ م.

(177)

المغرب - العلاقات الخارجية - تركيا

حجي ، محمد ، العلاقات التركية في القرن السادس عشر ، – س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) ، – ص ٧-٢٢ .

(177)

العفرب - العلاقات الخارجية - دول الخليج العربية ابن تاويت ، محمد ، المغرب وبول الخليج عبر التاريخ الإسلامي . - اس ١٠١ - ١١١ . س ١٠٠ ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ١٠١ - ١١١ .

المغرب – الساجد

انظر المساجد - المغرب

المغرب - مقالات

الصباغ ، محمد ، حضارة الاخضرار . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٥٧ – ١٦١ .

(375)

المفاجآت

الوزاني ، عبدالعلي ، لحظة المفاجاة .. . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادي الأولى ١٠٠هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٨٩-١٠٨ .

(770)

المقامات العربية

الوراكلي ، حسن . المقامات المشرقية في الأنداس . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٨هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ١٥٠-١٦٦ .

المكتبات - المغرب

حجي ، محمد ، جولة في مكتبات الصحراء المفريية . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٧-٢٠ .
(١٩٨٢م)

المنوني ، محمد ، الخزانة المغربية في عصر السلطان الحسن الأول ، - س ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-١٠ .

الملاحة

ابن عبدالله ، عبدالعزیز . دور الملاحة المغربیة فی البحار طوال ألف عام. – س ۱۲۱–۱۲۱ . – ص ۲۶–۱۲۱ . – ص ۲۶–۱۲۱ . (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۲۶–۲۲۱ . (۲۹۹

ملكية الأراضي - الأندلس

بوتشيش ، إبراهيم القادري ، ملكية الأرض في الأندلس خلال عصد الإمارة . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) ، - ص١٦٧هـ/ مايو ١٩٨٩م) ، -

(77.)

مناهج التعليم

انظر التعليم - مناهج

الممرجانات - ستروكا (سقدونيا)

الصقلي : علي . ارتسامات حول مهرجان « ستروكا : . - س ١، ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٤٦-٢٥٠ . (٦٧١)

المفدي بن تومرت

زمامة ، عبدالقادر ، في تحليل مصادر تاريخنا : البيدق والمهدي بن توسرت ، - س ٦، ع ١٦ (المحسرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٠٤ .

(777)

الموحدون

الجراري ، عباس ، الموحدون : ثورة سياسية ومذهبية ، – س ١، ع ١ (دوالقعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . – ص ٨٤--١٢١ .

(777)

المورسكيون في البرتغال

بوشرب الحمد الجالية المورسكية المقيمة بالبرتغال وموقفها من الثقافة والعقيدة المسيحيتين . – س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . – ص ٤٥٣–٣٩٢ .

(375)

الموسيقا

الرجب، الصاج هاشم مصمد ، ردُّ على نقد . - س ۱۲، ع ۳۲ (جمادى الثانية ■۱۲،۰ مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۳۷۸ - ۳۸۲ .

(740)

عيدون ، أحمد . السلم الموسيقي عند صفي الدين الأرموي ومحتوى طبقات الأنوار . س ١٢، ع٣٣ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٨٣-٣٨٣ .

(777)

الهوسيقا ، إيقاع

ابن عبدالجليل ، عبدالعزيز . ايقاعات النوبة الأندلسية من خلال المصادر المغربية والعربية والاستشراقية . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ٢١٥–٢٢٧ .

(۷۷۲)

الموسيقا - تاريخ

التازي، عبدالهادي ، **دور الطرق الصوفية في المحافظة على التراث** الموسيقي العربي . – س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ٢٠٧–٢٢٢ .

(AVF)

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز ، المسیقی علی عهد العلوبین ، - س ۱۶، ع ۳۸ (نو الحجة ۱٤۰۷هـ/ یولیو ۱۹۸۷م) ، - ص ۲۵۳–۳۲۹ .

(174)

الموسيقا الأندلسية

العراقي ، أحمد . « كشف القناع عن وجه تأثير الطبوع في الطباع » الرجوزة في طبوع المسيقى الأندلسية لسليمان الحوات ! تقديم وتحقيق أحمد العراقي . - س ١٠، ع ٢٧ (شاوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) ، - ص ٣١٩ .

(74.)

الموسيقا المغربية - تاريخ

ابن عبدالجليل ، عبدالعزيز ، المسيقى المقربية على عهد المرينيين ويني وطلس . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) .- ص ٢٠٦ - ٢٤٣

(1 N)

الموسيقا وعلم النفس

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز . **مقاصد التربیة المیسیقیة** . – س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۳۲۰–۳۴۳ .

الموشح

الفاسي ، محمد ، عروض الموشيع . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٤٢-٨ه .

(787)

الهياء - شبكات

زمامة ، عبدالقادر . شبكة توزيع مياه فاس القديمة ، – س ١٦، ع ٣٣ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . – ص ٢٢٠–٢٣٠ .

النحو

انظر أيضاً فقه اللغة المقارن اللغة ، علم

اللغة العربية – النحق

حسان ، تمام ، أمعول النحو وأمعول النحاة ، - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٠هـ/ نوفمبر ١٩٧٧هـ/ ، - ص ٧١-٨٤ .

(017)

حسان ، تمام ، تعليم النحويين النظرية والتطبيق . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٠٧ .

س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧ه/، مارس ١٩٧٧م) . - ص ٩٧-١٢٧ .

 $(r \wedge r)$

النحق العربي

انظر اللغة العربية - النحل

النرجسية

القصري ، مصطفى ، الطاوسية ، - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) ، - ص ٣٩٧–٤٠٨ .

(747)

نظرية الأعداد

العلوي ، أحمد . رواية الحرف والعند العربيين ، - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٤٤-١٥ . (٨٨٦)

نظم الحكم

الهاشمي ، التهامي الراجي ، نظم وإدارة بني أمية بالأندلس من خلال والمقتبس، لابن حيان ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) ، - ص ٣٥٦-٣١٧ .

(141)

النقد

انظر أيضاً الأدب - نقد الأدب العربي - نقد الشعرالعربي - نقد القصة - نقد

الكتب – نقد

- 189 -

الهسرحيات الأسبانية - نقد

العافية ، عبدالقادر . الهجرة من الفرنوس المفقود وفتوى وتعليق ، - س ٢، ع لا (دو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) ، - ص ٣١٦-٣٢٨ .

نقد الكتب

انظر الكتب - نقد

النقود - المغرب

توري ، عبدالعزیز . حول کنز صغیر حدیث الاستکشاف . – س ۱۱، ع ۳۰ (شوال ۱۰۶هـ/ یولیو ۱۹۸۶م) . – ص ۲۷۷-۲۹۵ .

(197)

نوبل ، جائزة

انظر جائزة نوبل

الوجودية

(717)

البورد

القصدي ، مصطفى ، زهرة الورد في المصادر القديمة ، – س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) ، – ص ٢٧٨–٣٠٥ .

(794)

القصري ، مصطفى . الورد في الأدب الفارسي . – س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٢٩٧–٣٣٤ .

يحيى بن حكم البكري

زمامة ، عبدالقادر . يحيى بن حكم البكري الغزالي (١٥٦ - ٢٥٠٠ -) = (٢٥١ - ٢٥٠٠ م) . - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م)، - ص ١٤١ م) . - س ٢٠ ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٦٥ م) . -

(790)

اليقين

حسان ، تمام . اليقين بين الإسلام والفلسفة . - س ٣، ع = (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٥٩-٧٧ .
(٦٩٦٦مـ/ مارس ١٩٧٦م)

- 101 -

٣ – مسرد الموضوعات

أبو مروان ابن حيان ٣٤ - ٤٧ الآلات المسيقية - صناعة وتجاره ١ الأبواب ٢ - ٣ ابن أبي الربيع السبتي ا ابن البناء المراكشي ه ابن جنی ۲ ابن حاتم الطليطلي ٧ ابن حزم الأندلسي ٨ ابن خلدون ۹ – ۱۳ ابن زیدرن ۱۶ – ۱۸ ابن سيده المرسى ١٧ ابن الطيب الشرقي ١٨ – ١٩ ابن قتيبة الدينوري ٢٠ أبر إسحق النميري ٢١ أبو تمام الطائي ٢٢ أبو جعفر أحمد بن الزبير ٢٣ أبو الحسن الغافقي ٢٤ أبو الحسن المسقر ٢٥ أبس زيند عبدالرحمين الفاسي -الأسرة ٦٨ ببليوجرافيات ٢٦ أبو العباس السبيتي ٢٧ أبو عبدالله المازري - ببليوجرافيات ٢٨ أبو عبدالله محمد الدلائي ٢٩ أبو عمر القرطبي ٣١ أبو عمران الفاسي ٣٢

الإجازة (المديث) 8 الأحاجي والفكاهات ٤٩ الاحتفالات الدينية ٥٠ أحمد بابا التمبكتي ١٥ أحمد بن شعيب الجزنائي ٢٥ أحمد بن المأمون البلغيثي ٣٥ الأدب - نقد ٤٥ أدب الأطفال 💶 الأدب الشعبي المغربي ٦٥ الأدب العربي - أسبانيا ٧٥ الأدب العربي – الأندلس ٨٨ – ٩٩ الأدب العربي - المغرب ٦٠ - ٦١ الأدب العربي - نقد ٦٢ - ٦٤ إدريس الأكبر ٦٥ الأساطير العربية ٦٦ إسبانيا- العلاقات الخارجية -المغرب ٦٧ الإسلام والأنساب ٦٩ أبو عبدالله اليابري ٢٠ الإسلام والحضارة ٧٠ الإسلام والغرب ٧١ الإسلام والمجتمع ٧٧ الأسواق - المغرب ٧٣ الأطقال – علم النفس ٧٤

أبو القاسم السبتي ٣٣

التدريس ۱۱۷ التراث والمعاصرة ١١٨ – ١١٩ الترجمة ١٢٠ – ١٢١ التشبيه (بلاغة عربية) ١٢٢ التصوف الإسلامي ١٢٣ التطرف الفكرى ١٢٤ التعليم – المغرب ١٢٥ التعليم - مناهج ١٢٦ تونس – وصنف ورحلات ۱۲۷ القانة ۱۲۸ – ۲۰۰ الثقافة الإسلامية – إسبانيا ١٣١ الأندلسيون في المغرب العربي ١٠٣ جامعة القروبين ١٣٢ جائزة نريل ١٣٣ – ١٣٥ الجناس (بالاغة عربية) ١٣٦ الحب ١٣٧ حرب تطوان ۱۳۸ الحركات الإسلامية - المغرب ١٣٩ حرية التعبير ١٤٠ الحسنية ١٤١ – ١٤٢ الحسن بن محمد الوزان ١٤٣ الحسن اليوسى ١٤٤ – ١٥٤ الحسن اليسى - بيليوجرافيات ١٥٥ الحصانة الدبلهماسية ١٥٦ الحضارة الإسلامية ١٥٧ الحضارة الإسلامية - الأندلس ١٥٨

الإعلام والأطفال ٥٧ الإغريق - تاريخ ٧٦ افتتاحيات المناهل ٧٧ – ٨١ أفريقيا الشمالية - تاريخ ٨٢ الاقتصاد المغربي -- تاريخ ٨٣ أمريكا - تاريخ ٨٤ أمير سعدى ٨٥ الانتحار ٨٦ الأنداس – الأحوال الاجتماعية ٨٧ الأنداس - الأحوال الاقتصادية ٨٨ الأندلس - تاريخ ٨٩ - ٩٦ الأندلس – التجارة ٩٧ الأندلس – تراجم ٩٨ الأنداس - الثقافة ٩٩ الأنداس – العلاقات الثقافية ١٠٠ – ١٠٢ أوزيكستان – وصف ورحلات ١٠٤ الإيمان (الإسلام) ١٠٥ - ١٠٦ البحار – مؤتمرات ۱۰۷ البرتغال - تاريخ ١٠٨ - ١٠٩ البرك والمستنقعات ١١٠ البيع الجبري ١١١ التاريخ ١١٢ التاريخ - مستخرجات ١١٢ التأليف ١١٤ التأمل ١١٥ التحليل الاجتماعي ١١٦

الشعر الإسباني -- نقد ١٩٩ الشعر التركي – قصائد مترجمة ٢٠٠ الشعر الديني ٢٠١ – ٢٠٢ الخطيب ابن مرزوق ١٦٧ الشعر الشعبى ٢٠٣ الشمر الشميي المغربي – مصطلحات Y. V الشعر الصوقى – الأنداس ٢٠٨ الشمر المربي – الأندلس ٢٠٩ – ٢١٢ الشعر العربي – العراق ٢١٢ الشعر العربي – قصائد ٢١٤ – ٣١٠ الشعر العربي – المغرب ٢١١ – ٢١٥ الشعر العربي – نقد ٣١٦ – ٣٢٩ الشعر الفارسي – قصائد مترجمة ٣٣٠ الشعر الفرنسي- قصائد مترجمة ٣٣١ -227 الشعر المسرحي ٢٣٣ – ٢٣٤ الشعر المكسيكي - قصائد مترجمة الشعر الرميقي ٢٣٦ – ٣٣٧ الشعراء العرب – المغرب ٣٣٨ – ٣٤٠ الشيعة ٢٤١ مندقة بن الحسين البغدادي ٣٤٢ الصومال - تاريخ ٣٤٣

الضرائب – المغرب ٣٤٤

الطب الإسلامي ٣٤٥

الحضارة الإسلامية - أفريقيا ١٥٩ حقرق الطفل ١٦٠ الحياة ١٦١ الحيوانات – معاملة ١٦٢ الخاطبات ١٦٣ الخرافات ١٦٤ - ١٦٥ الخط العربي - تاريخ ١٦٦ الديلوماسيون المغارية ١٦٨ الدوريات - كشافات ١٦٩ الدين والحضارة ١٧٠ الرأي العام ١٧١ الرحلات ۱۷۱ – ۱۷۲ الرحلات (کشکل أدبی) ۷۷۷ – ۱۷۸ الرسائل – تاريخ ۱۷۹ الرسائل العربية -١٨٠ – ١٨٣ رودیسیا – تاریخ ۱۸٤ الرياضيات ١٨٥ زاوية أبي الجعد ١٨٦ زریاب ۱۸۷ الزواج - قوانين وتشريعات ١٨٨ سيدي ميمون برحنينة ١٨٩ السيرة النبوية ١٩٠ الشخصية المريسيكية ١٩١ الشريف الإدريسي ١٩٢ الشعر – نقد ١٩٣ الشعر الإسباني – قصائد مترجمة ١٩٤ – 144

القاضى عياض ٢٧٩ – ٣٩٢ القدس – وصنف ورحلات ٣٩٣ – ٣٩٤ القرآن – ألفاظ ه٣٩ – ٣٩٦ قرطاج - نظام الحكم ٣٩٧ القسطنطينية - ومنف ورحلات ٣٩٨ قصص الأطفال – نقد ٢٩٩ القصص التاريخية ٤٠٠ – ٤٠١ القصص القصيرة الأرجنتينية ٤٠٢ – ٤٠٣ القصيص القصيرة الإسكتلندية ٤٠٤ القصيص القصيرة الأمريكية ٥٠٨ – ٤٠٨ القصص القمبيرة البرازيلية ٤٠٩ القميص القصيرة الروسية ١٠٠ القصص القصيرة العربية ٤١١ – ٤٤٩ القصص القصيرة الفرنسية اه٤ القصية - نقد ٢٥٤ القصة الفارسية – تاريخ ٢٥٢ القضاء -- قرطبة ٤٥٤ الكتب - نقد ١٥٨ - ١٥٥ كتب التراجم ١٦٥ الكتب والقراءة ١٧٥ الكشافات ١٨٥ الكلام ۱۹ه – ۲۰ الكناشات ٢١٥ – ٢٢٥ الكندى ٢٣٥ اللغة ، علم 34ه – 24ه اللغة السواحلية ٢٩ه

الطير في الأدب ٣٤٦ العالم العربي - تاريخ ٣٤٩ - ٣٥٠ عبدالرحمن الجبرتي ٢٥١ عبدالرحمن بن معاوية ٣٥٢ عبدالسلام بن سودة ٣٥٣ عبدالملك المعتصيم ٢٥٤ العرب في سويسره ٥٥٥ – ٣٥٦ العروض والقوافى ٢٥٧ - ٢٥٩ علم الكلام ٣٦٠ علم النفس الاجتماعي ٢٦١ – ٢٦٢ العلوم – طرق البحث ٣٦٣ عمر بن عثمان الكرسيفي ٣٦٤ العين ٢٦٥ الغزالي ٣٦٦ فاسکو دی جاما ۲۹۷ الفتوحات الإسلامية ٣٦٨ فرنسا - اتفاقات ٣٦٩ الفقه الإسلامي – مذاهب ٣٧٠ فقه اللغة المقارن ٢٧١ – ٣٧٢ الفقهاء - تراجم 277 - 378 الفلاحة ٥٧٧ الفن الإسلامي – المغرب ٣٧٦ الطيور ٣٤٧ عاصم بن زيد التميمي ٣٤٨ الفنون الشعبية المغربية ٣٧٧

الفيلة ٢٧٨

اللغة العربية ٢٠٥ – ٣٢ه اللغة العربية – أخطاء ٢٣٥ اللغة العربية – الأصوات 386 اللغة العربية – الألفاظ ٢٥ – ٢٨٥ اللغة العربية – تاريخ ٢٩ه – ٤٠ه اللغة العربية – العامية (٥٤) اللغة العربية – النص ٤٢ه لویس شینیه ۴۶ه متمم بن نوبرة ٤٤٥ المتنبى ٥٤٥ – ١٤٥ المحاكم – إسبانيا ٤٧ه المحاكمات ١٤٨ محمد بن إبراهيم ٤٩ه القهرمانات ههك الكتابة ، علم ٦٥١ الكتب - حراشي ٥٥٧ محمد إقبال ٥٥٠ – ٥٥١ محمد الصفير اليفرابي ٥٥٢ محمد بن العباس القباج ٥٥٣ محمد العياشي ١٥٥ المخ ٥٥٥ المخطوطات العربية ١٥٥ - ١٥٥ المدرسة والمجتمع ٦٦٥ المدن - الأندلس ١٧٥ المدن - المغرب ٦٠٨ - ٢٠٦

المزاج ١٠٥ المساجد – المغرب ٢٠٦ – ٢٠٩ المسرح – المغرب ٢١٠ المسرحيات الأسبانية – نقد ٢١٦ المسلمون في أسبانيا ٢١٢ مصارعة الحيوانات ٢١٣ مصر – الأحوال الاقتصادية – العصر العثماني ٢١٤ المعتمد بن عباد ٢١٥

المعمد بن عباد ١١٥ المغرب - تاريخ ١٢٠ - ١٣٩ المسغسرب - تساريسخ - السشسرفاء العلويون١٤٠ - ١٤١

المفترب – تاريخ – الشترفاء العلويون – بېليوجرافيات ٦٤٢

المغرب – التجارة الخارجية ٦٤٣ – ٦٤٤ المغرب – تراجم م٦٤ المغرب – الثقافة ٦٤٧ – ١٥٦ المغرب – الجيش ٢٥٢

المغرب – العلاقات الثقافية – تونس ۲۵۲ – ۲۵۲

المفرب – العلاقات الخارجية – أسبانيا ١٥٧

المغرب- الملاقبات الضارجية - الأندلس ١٥٨

المغرب – المعلاقات الخارجية – البرتغال ٢٥٩

_ /o/ _

المرابطون ٦٠٣ – ٦٠٤

السيقاء إيقاع ١٧٧ المسيقا – تاريخ ۲۷۸ – ۲۷۹ الأنداسية ١٨٠ المسيقا المغربية - تاريخ ١٨١ المسيقا وعلم النفس ١٨٢ المرشيح ١٨٣ المياه - شبكات ٦٨٤ النحق ١٨٥ - ١٨٦ الترجسية ٦٨٧ نظرية الأعداد ٦٨٨ نظم الحكم 7٨٩ النقد ١٩٠ النقود - المغرب ٦٩١ الرجودية ٦٩٢ الورد ۲۹۳ - ۱۹۶ يحيى بن حكم البكري ٦٩٥ اليقين ٦٩٦

المغرب – العلاقات الخارجية – بريطانيا ٦٦٠-٦٦١ المغرب - العلاقات الخارجية - بول الخليج العربية ٦٦٣ المغرب - مقالات ٦٦٤ المفاجأت ٦٦٥ للقامات العربية ٦٦٦ المكتبات - المغرب ١٦٧ - ١٦٨ الملاحة ٢٦٩ ملكية الأراضى - الأندلس ٦٧٠ المهرجانات - ستروكا (مقدونيا) ۱۷۱ المهدي بن تصرت ٦٧٢ للعرفة ٦١٦ معركة وادي المخازن ٦١٧ - ٦١٨ المغرب - الببليوجرافيات ٦١٩ الموحدون ٦٧٣ المورسكيون في البرتغال ٧٧٤ المسيقا ١٥٧ – ٢٧٦

٤ – مسرد الأعلام

[1]

أربيه ، راشيل ٨٩ أل سعود ، عبدالله الفيصل ٢١٤ أباحنيني ، محمد ٧٧ أباخلة ، إبراهيم دسوقي ٢٤٤ إبراهيم دسوقي ٢٤٤ إبراهيم ، مجدي محمد شمس الدين ١٦٤ الأثري ، محمد بهجة ٢١٦ ، ٢١٧ أحمد ، محمد عبدالعال ٣٢٧ أخريف ، عبدالواحد «٢١٨ ، ٢١٨ ، ٢١٨ الإدريسي ، محمد عزالدين المعيار ٥٥ الأسدي ، ناصر الدين ٠٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ الأشتر ، صالح ٢٢٢ ،

الأشتر ، عبدالكريم ١١٧ إعراب ، سعيد ٦٤٢ الأمراني ، حسن ٦

الأميري ، عمر بهاء الدين ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩ . ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

> أمين ، حسين ١٠٠ الأوسى ، حكمة علي ٥٤ ، ٣١٦

[4]

البدراري ، محمد اليعقوبي ٤٥٨ ابـن البـشـيـر ، سـعـيـد ٢٤، ٣٥، ٥٥، ١٢٨، ٤٥٩

البلغيثي ، إدريس العلري ٩٨، ١٨٠، ٣٥٧، ٨٥٣

بهاء الدين ، وحيد الدين ٣١٧، ٤٦٠، ٤٦١

بوتشیش ، إبراهیم القادري ۹۷، ۳۷۳، ۵۷۰، ۵۷۰، ۳۷۵

بورخيس ، خوري لويس ٢٠٢ ، ٢٠٣ البورقادية ، حبيبة ١٤، ١٧٧، ٢٣٦، ٢٣٤، ٣٣٤

بیشرپ، أحمد ۱۰۸، ۲۰۹، ۸۵ه، ۲۱۷، ۲۷۶

> بىشكىن ٤١٠ بوطالب ، إبراهيم ٤٢٥

بوکاري ، أحمد ١٨٦، ١٨٦ه، ٦٠٦ بولز ، بول ٥٥٠

[二]

[=]

الثعالبي ، محمد الحجوي ٢٣٧

[ج]

الجاسر، حمد ۱۰۱ الجراري ، عباس ۵۰، ۵۸، ۳۰، ۲۰۹، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۵۰، ۱۲۰، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲ ابن جلون ، عبدالمجید ۲۳۹، ۲۰۵، ۵۰۵،

F.3. V.3. A.3. . /3. PY3. . 73.
/73. Yo3. TYF

جمال الدين ، محسن ١٠٢ الجمل ، شوقي عطاالله ١٥، ١٢٧، ١٤٣، ١٥٩، ١٧٤، ١٨٤، ١٥٥، ١٢٤،

> الجنحاني ، الحبيب ۸۸ الجراهري ، محمد مهدي ۲٤٠ جون ، نيل ٤٠٤ الجيدى ، عمر ۳۷۰

[ع

حامد ، عبدالحق ٢٠٠ الحبابي ، فاطمة الجامعي ١١ الحبابي ، محمد عزيز ١٢ حجي ، عبدالرحمن علي ٢٦، ٢٠٩، ٧٤٥ حجي ، محمد ٤، ٣٧، ٢٩، ٢٤١، ٢٠٧،

حسان ، تمام ۱۱۸ ، ۱۶۰ ، ۲۹۹ ، ۲۵۰ ، ۵۲۰ ، ۵۲۰ ، ۵۲۰ ، ۵۲۰ ، ۵۲۰ ، ۳۶۲ ، ۳۶۳ ، ۳۶۳ ، ۳۶۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ،

حلاب ، حسن ۵۵۹

الحلواني ، محمد خير ٢٧١، ٢٧٠ الحلوي ، محمد ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦ الحلي ، مقبولة ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣ حماد ، محمد ٢٥١

حمادة ، فاريق ١٩٠ ، ٦١٦

المديمي ، علال ٦٢٦

[خ]

الخروصي ، سليمان خلف ٢٤٧ خضر ، حازم عبدالله ٣٨ الخطابي ، محمد العربي ٢٧، ٥٨، ٥٠٠، ٢٠١، ١٢٩، ١٤٧، ١٢١، ١٩٩، ١٣٨، ٣٣٤، ٤٣٤، ٢٧٤، ٣٧٤، ٤٧٤، ١٩٥، ٣٣٥، ٥٥٥، ١١٧٥، ٥٧٥، ٢٧٥، ٢٢٧،

الخطيب ، إبراهيم ٤٠٢، ٤٥٠، ٤٥٠ الخطيب ، محمد ١٣٨ خلاف ، محمد عبدالرهاب ٧، ١١١،

> خلف الله ، ابتسام مرعي ٩٠ خمينيث ، خوان رامون ١٩٤ ابن الخواجة ، محمد الحبيب ٦٥٣ الخياري ، علال الهاشمي ٢٤٨

[=]

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز ۲۲، ۳۳، ۸۷۸ ۸۷۸، ۲۷۹، ۳۳۵، ۷۷۵، ۵۳۰

الدليرو ، المهدي ٢٤٩، ٢٥٠ دندش ، عصمت ١٧٥، ٦٠٣ الديباجي ، محمد ٤٧٨، ٤٧٩ دي ميراندا ، فرانسسكر سبستيان ٢٢٩

[=]

الذهبي ، نفيسة ١٢٣

[ر]

رابطة الدین ، محمد ۷۲ الراوي ، حارث طه ۲۵۲، ۲۵۲ الروپ ، الحاج هاشم محمد ۵۷۳ رزوق ، محمد ۲۵۳ ، ۲۵۳ رشید ، کمال ۲۵۳ الرفاعي ، طلعت ۲۵۶ رودیکس ، دار یوکا بانیلاس ۷۷ الریس ، ضیاء الدین ۳۲۸ أبر ریشة ، عمر ۲۸۰

771, 377, 303

[3]

زکریا ، مفدي ۲۵۵

الزهيبري ، قياسم ١٣١، ٥٥٥، ٢٥٦، ٤٤١، ٤٤٠، ٤٣٩ زياد ، أحمد ٤٤٢، ٤٤٣

AVO. .35, 735

[س]

سارني ، جوزي ٢٠٩ السامرائي ، قاسم ٢٠٣، ٤٨٦، ٥٣٠ الساوري ، عبدالعزيز ٢٥٧ السباعي ، فاضل ٩١ السعداني ، عبداللطيف ١٥، ١٢٦، ٢٧٢،

سعود ، محمد التازي ۸۳ السفاط ، عبدالجواد ۲۹، ۲۱، ۲۰۵، ۲۱۲، ۳۲۲، ۳۰۵

السليمي، جعفر بن الحاج ١٨١، ٦٢، ١٨١ السمان ، غادة ٢٩٩ السوسي ، حسن ٢٥٨، ٢٥٩ ابن سيار ، عثمان ٢٦٠

[ش]

شبانة ، محمد كمال ۱۲۶ ابن شريفة ، محمد ۱۹۷، ۳۸۶، ۷۹ه ابن شـقـرون ، رضـوان ه، ۳۲۳، ۱۲۲، ۳۲۲، ۳۲۰ الشكعة ، مصطفى ٤٠، ۳۸۸ شيبوب ، الحبيب ۲۹۱ شيخ موسى ، محمد ۳۶۳، ۷۸۵

[ص]

الصادقي ، حسن ٣٥، ٣٣، ٥٤٥ الصباغ ، محمد ١٥، ٣١، ٥٥، ٩٨، ٣٩، ٢٨٢ المراد ١٩٥٠ المراد ١٩٥٠ المراد ١٩٥٠ المراد ١٩٥٠ المراد ١٩٥٥ المراد ١٩٥٥ المراد ١٩٥٥ المراد ١٩٠٥ المراد الم

۸۷۲, ۲۷۲, ۰۸۲, ۱۸۲, ۸۸۲, ۰۸۵, ۱۷۶ ۱۷۲

المنومني ، محمد العلوي ٣٤٧

[ض]

الضحاك ، إدريس ١٠٧ الضن ، مصطفى ٨٩

[4]

أبوطالب ، محمد ٦٣٤ الطبال ، عبدالكريم ٢٨٧ الطريبق ، حـــسن ٢٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٨٨٢، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١،

طه ، فرج عبدالقادر ۳۹۱، ۳۲۲ الطیب ، عبدالله ۲۲، ۱۹۳، ۳۲۳، ۳۲۳، ۴۵۳، ۳۸۷، ۵٤ه

[8]

ابن عاشور ، محمد الفاضل ۸۸ العاصمي ، مالكة ٥٩، ٩٤٥ العاميمي ، مالكة ٥٤، ٩٤٥ العافية ، عبدالقادر ٩٠٠ العبادي ، أحمد مختار ٩٣ عباس ، إحسان ٤١، ٤٦٣

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز ۱، ۱۷۷۰ ۲۷۱، ۲۸۱، ۲۸۲

> عبدالحميد ، محسن ٧٧، ٥٥١ عبدالرحمن ، عائشة ٤٦، ، ٩٤ ابن عبدالعزيز ، عبدالله ٩٤ عبدالعظيم ، علي ٤٣، ٢٩٣ عبدالغفور ، بهجت ٦٤

ابن عبدالله ، عبدالعزیز ه ۲۵، ۳۲۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۵، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۵۲، ۲۲۳،

ابن عبود ، محمد ٣٩٤ العبيدي ، رشيد عبدالرحمن ٢٩٤ العبيدي ، علي سليمان ١٨٨ ابن عتو ، عبدالله ٣٤٥ العراقي ، أحمد ١٧٩، ١٨٠ ابن العربي ، الصديق ٨٨٥ عزيمان ، محمد ٢٧، ١٥٠ العظمة ، نذير ٢٩٥، ٢٩٢، ٢٩٧، ٢٩٨،

> العلمي ، إدريس بن الحسن ٤٩٢ العاري ، أحمد ٥٣، ١٨٨ عاري ، حسن حافظي ١٤٤ العاري ، عبدالسالم ٢٠، ٢٠٨، ٣٢٧ عمر ، معن خليل ١١٦، ٤٩٣ عنان ، محمد عبدالله ٤٦٤

ابن عودة ، محمد ٦٤١ عينون ، أحمد ٤٩٤، ٧٦٦ ابن عيسى ، محمد ٨١

[\ \ \]

غسلاب ، عسيدالكريم 333، 633، 733، 480 ٧٤٤، ٤٤٨، ٤٤٩، ٨٩٥ الفنيم ، عبدالله 3٤

[_4]

. ۳۸۸، ه٤٩، ه۱۳، ۱ه۳ الفاسي ، عبدالكبير الفهري ۳۲۹، ۱۷ه،

الفاسي ، عبدالرحمن ١٤١، ١٥١، ٣٦٤،

۔ الفرطوسي ، صلاح ۲۷ه، ۳۹ه فروخ ، عمر ۱۵۸

01.

فکار ، رشدي ۲۸، ۷۶، ۸۲، ۲۲ه

الفکیکي ، حسن ۹۳، ۲۲۹ فلوري ، انطوان ۳۵۲ فهد ، بدري محمد ۳٤۲، ه۵۱، ٤٩٧، ۴۹۸

> فورنياس ، خوسي ماريا ٩٥ فيفيرا ، مارية خيسوس ٨٧

[💆]

القاسمي ، علي ٣١٥ القاضي ، وداد ٥٥ القصري ، محصطفی ٣٦، ٣٢٨، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٦، ٣٣٧، ٢٥٤، ٣٣٥، ٤٥٥،

[4]

كالدول ، بورسكن ه ٤٠ الكتاني ، حمزة ١٣١ الكتاني ، محمد ٢٨، ٧٠، ١٣٠، ١٥٠، ١٦٠، ١٧٠، ٤٩٩، ٢٨٥ الكتاني ، يوسف ١٣٢ الكزيري ، سلمى الصفار ٩٤

الكماك ، عثمان ١٥٤ كلفة ، محمد المنصور ١٩٢، ١٩٠٠، ٢٠١ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠، ٢٠١، ٢٠٠، ١٥٥،

كنون ، عبدالله ٢٥، ٤٦، ٢٥، ١١٩، ١٣٦

[J]

لدرر ، وليم ٢٠٦ لغزيوي ، علي ٢١٢، ٥٠١ اللمتوني ، أبويكر ٣٠٣، ٣٠٤ لوركا ، فدريكو كرثيا ١٩٥

[🗚]

ماتشادی ، انطونیو ۱۹۲ ماسن ، غرایس ۲۰۷ مالارمی ، اسطیفان ۳۳۲ الماوی ، فؤاد محمد ۳۲۱، ۱۱۶ محمود ، فوقیه ۳۲۰ مدکور ، إبراهیم ۳۲۰ مراو ، فیثنطی ، آلکسندری ۱۹۷

المريني ، عبدالحق ٥٠٠ المريني ، نجاة ٥٠٠ ، ٥٠٠ مرين ، نجاة ٥٠٠ ، ٥٠٠ مرين ، محمد ٤٧ ، ٩٣٠ مفتاح ، محمد ٤٧ مفدي ، أحمد ٢٠٠ ، ٣٠٠ مكاوي ، فوزي ٣٠، ٢٠٨ ، ٣٧٨ ، ٣٩٧ مكي ، الطاهر أحمد ١٩٨ ابن المنصور ، عبدالوهاب ١٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠٥

[8]

الناعوري ، عيسى ٣٠٨ النعيمي ، حسام سعيد ٧٠٥ نوريس ، هـ . ت ٥٠٠ نيرفو ، أمادُو ٣٣٥ نيرودا ، بابلو ١٩٨

[-4]

الهاشمي ، التهامي الراجي ۳، ۳۹۰، ۳۹۳، ۲۸۹، ۵۰۸

الهراس ، عبدالسلام ۹۵، ۹۲، ۱۵۲، ۱۵۳، ۳۸۱، ۱۸۳، ۳۹۱، ۲۵۳، ۲۹۳، ۳۳۳

الهلالي ، عبدالرزاق ۲۱۳، ۹۰۹

[4]

وافي ، علي عبدالواحد ٦٩

وايت ، ر . ب ٤٠٨

الودغیري ، عبدالعلي ۱۹، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۹، ۳۲۹، ۹۲۹، ۱۱۵، ۱۱۵، ۱۱۵، ۱۲۵، ۹۲۵

الوراکلي ، حــسٽ ۱۷، ۵، ۷۱، ۸۷، ۱۹۱، ۹۹ه، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۲۲

الوردي ، علي ۱۷۱ الوزاني ، عبدالعلي ۱۱۰، ۱۳۷، ۱۳۳، ۱۳۵، ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰،

الكتاب

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من آداب ولغات وفلسفة، وفقه ونظام؛ هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العدّ. لهذا كان العملان البليوجرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر.

ومن هذا المنطلق كانت عناية الباحث بالعمل التكشيفي، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثه عن مجلة المناهل، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب. وهي مجلة تعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث. وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين:

القسم الأول: الدراسة الببليومترية، وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة، والتوزيع الزمني، والتوزيع اللغوي، وتوزيع الكُتَّاب.

القسم الثاني: التوثيق المنهجي؛ ويشتمل على غوذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

المؤلف

- أمين سليمان سيدو .
- مدير إدارة الإيداع النظامي بمكتبة الملك فهد الوطنية.
- دكتوراه في علم المكتبات والمعلومات من جامعة كازاخستان الوطنية المسماة بالفارابي.
- شارك في عدد من اللجان الفنية في المكتبات، وأسهم بوضع استشارات فنية مكتبية لهيئات حكومية في المملكة العربية السعودية.
 - عمل أمينًا لمكتبة المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون بالرياض.
- عمل سكرتيراً لمجلة التوباد ومجلة مكتبة الملك فهد الوطنية ، ومحرراً في جريدة الرياض وجريدة الجزيرة ومجلة عالم الكتب .
- نشر مجموعة من الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة، وله إسهامات عديدة في الصحافة المحلية.

ISBN 9960 - 00 - 068 - 0

الكتاب

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من آداب ولغات وفلسفة، وفقه ونظام؛ هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العدّ. لهذا كان العملان الببليوجرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر.

ومن هذا المنطلق كانت عناية الباحث بالعمل التكشيفي، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثه عن مجلة المناهل، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب. وهي مجلة تعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث. وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين:

القسم الأول: الدراسة الببليومترية، وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة، والتوزيع الزمني، والتوزيع اللغوي، وتوزيع الكُتَّاب.

القسم الثاني: التوثيق المنهجي؛ ويشتمل على نموذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

الهؤلف

- أمين سليمان سيدو.
- مدير إدارة الإيداع النظامي بمكتبة الملك فهد الوطنية.
- دكتوراه في علم المكتبات والمعلومات من جامعة كازاخستان الوطنية المسماة بالفارابي.
- شارك في عدد من اللجان الفنية في المكتبات، وأسهم بوضع استشارات فنية مكتبية لهيئات حكومية في المملكة العربية السعودية.
 - عمل أمينًا لمكتبة المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون بالرياض.
- عمل سكرتيراً لمجلة التوباد ومجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، ومحرراً في جريدة الرياض وجريدة الجزيرة ومجلة عالم الكتب.
- نشر مجموعة من الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة ، وله إسهامات عديدة في الصحافة المحلية .